

UN RECORD DI  
QUANDO  
SI AMA  
MILLE VOLTE  
LOVING

# TV RADIOCORRIERE TV



ANNO LXIX N. 16 19/25 APRILE L. 1.800

**ITALIA  
SOTTO  
STRESS  
FRIZZII**

**I RISCHI  
DEL  
SUCCESSO**



# CUCINARE A QUATTRO STELLE.

Se pensi alla fatica, il tempo e la cura che dedichi alla preparazione di un pranzo, te la sentiresti di affidarne la cottura a un forno qualsiasi? Con i forni da incasso Philips Whirlpool cuocere è un'arte, perché ti offrono tutto quello che di più moderno si possa trovare per preparare pietanze ai massimi livelli della gastronomia.

Nella gamma Philips Whirlpool per esempio c'è il forno combinato con il microonde, nello spazio di un solo apparecchio potrai disporre di un numero eccezionale di funzioni: dalla cottura classica, a quella ventilata, dal grill, alla funzione pasticceria, al microonde, e tante altre. Potrai cuocere contemporaneamente pesce e dol-

ce, o combinare la cottura a microonde con il grill risparmiando moltissimo

COTTURA	POLLO	TORTA
TRADIZIONALE	60min.	50min.
COMBINATA CON MICROONDE	25min.	20min.
ECONOMIA D'ENERGIA	-26%	-49%

tempo, senza rinunciare ai risultati più appetitosi anche nella cucina leggera.

Robusti e sicuri, i forni da incasso Philips Whirlpool hanno un apposito dispositivo che elimina il surriscaldamento delle pareti esterne evitando così danni ai mobili che li circondano.

Ora sai perché per la tua prestigiosa cucina devi scegliere un forno da incasso Philips Whirlpool: per aggiungere sostanza alla sua bellissima forma.



**PHILIPS**

**Whirlpool**

**PIU' QUALITA' ALLA TUA VITA.**

## QUANDO LE ELEZIONI FANNO BLOB



RISPONDE  
ALDO  
FALVENA

Egregio direttore, nel giorno della grande fiera tv per il dopo elezioni c'erano veramente tutti. Tutti e dappertutto. Sembra che alcuni abbiano il dono dell'ubiquità. Hai appena finito di vederli su un canale e già fanno capocchetta altrove. In tutto questo frenetico bailamme di opinioni, commenti mi è capitato di assistere a due situazioni con le quali solo una diretta televisiva può sorprenderti. Parlo dello scontro tra Giorgio La Malfa e Bruno Vespa su Raiuno. La Malfa accusa Vespa di avere dato scarso rilievo ai repubblicani nel corso della campagna elettorale e di avere favorito invece la DC che l'ha installato alla direzione del *Telegiornale Uno*. In pratica gli ha dato del lottizzato e Vespa, di rimando, gli ha ricordato che i repubblicani hanno lottizzato in Rai tutto ciò che potevano lottizzare.

La schermaglia è scantonata in inviti tipo «dimettiti», eccetera. Un happening comunque non gradevole anche se, sull'istante, la cosa ha avuto il suo lato divertente perché imprevedibile. In realtà sono squarci di realtà abitualmente repressa, che affiorano a voce alta.

Questo happening ci è stato riproposto da Giuliano Ferrara su *Italia 1*. Ma Ferrara ha potuto ricamarci poco perché Gianfranco Funari in collegamento da Milano, stanco di attendere che lo studio di Roma desse parola a lui e agli ospiti dello studio milanese, gli ha piazzato una sceneggiata mozzafiato. Ha esordito: *A Giulia, che famo, non parliamo noi?* E stanco di fare da preseppe ha invitato i suoi ospiti a seguirlo e così tutti hanno lasciato lo studio televisivo mentre Ferrara si sbracciava a richiamarli, troppo tardi pentito. A volte mi chiedo se alcuni sono consapevoli di esibirsi, in diretta, per *Blob*.

D. S., Roma

*Se non ci fosse, una trasmissione come Blob bisognerebbe inventarla perché cristallizza in analisi l'attimo fuggente dello stupidario televisivo quotidiano. Figurarsi se le elezioni non offrivano materia! Confesso però che, agli inizi, divertiva di più. Ora meno in quanto ci fa constatare che troppa tv è out e molti, vigilanti nella normalità, in video si fanno risucchiare dai vortici del blob.*

UN UOMO  
SI  
RESTRINGE

Il 26 marzo scorso su Raitre *Il circolo delle 12* (DSE), è stato raccontato e illustrato un film di fantascienza. Purtroppo ho perso la prima parte e ho potuto apprezzare le immagini ma sono rimasto all'oscuro dei titoli di testo.

Dario Giacomini, Roma

*Il film è una produzione Universal, 1957. Il titolo originale è The incredible shrinking man (L'incredibile uomo che si restringe), mentre nell'edizione italiana il titolo è Radiazioni BX: distruzione uomo. Il soggetto è tratto da un racconto dello scrittore Richard Matheson, che ha curato anche la*

*sceneggiatura. Protagonisti: Brent Williams, Randy Stuart, April Kent. Regia di Jack Arnold, che ha diretto altri film di fantascienza, tra i quali Destinazione Terra, Il mostro della laguna, I figli dello spazio. Non c'è videocassetta.*

CANE  
PALETTA  
BUSTINA

Egregio direttore, come lei ben saprà, qualche mese fa, durante una riunione del Consiglio dei ministri, una volta tanto non è stata varata una nuova tassa per aiutare questo Stato insaziabile, avido di denaro fresco, ma per abolire la tassa sui cani. Nulla da dire, da eccepire, forse era la tassa più vergognosa della nostra repubblica, in quanto andava a colpire in massima parte tante persone che trovano nel cane una guida, una compagnia, un vero grande amico.

Ne sa qualcosa l'infinito esercito delle persone sole della terza età. Ora tutta questa gente, non pagherà più la tassa di lire 25.000 l'anno ed allora perché non aggiungere alla legge in questione altre due righe, per imporre a tutte queste persone di munirsi di paletta e bustina da adoperare durante la passeggiatina obbligatoria?

La spesa è irrisoria; suimarcia piedi si potrà allora camminare tranquillamente senza fare i trampolieri, e i proprietari di cani non rischiano di essere mandati a quel paese.

Che ne pensano gli amici dei miei amici?

Mario Quagliano, Roma

Gli amici pensano che lei ha ragione. Non espongiamo i nostri fedelissimi alle ingiurie o alle imprecazioni di quanti, passeggiando — quel poco che si può —, debbono fare lo slalom per evitare di portarsi a casa bassi odori canini. A Londra, a New York è la regola. Chi esce in compagnia di un cane sa che deve provvedere alla nettezza urbana. Ci sono operatori ecologici per i nostri rifiuti domestici; quindi, se ci tocca, credo che possiamo accettare anche questa servitù. Non è colpa dei nostri amici a quattro zampe se non c'è neppure una zolla di verde da annusare in città.

Coraggio, ci è piaciuto definire operatori ecologici gli spazzini? E ora, sotto con l'ecologia!

L'ARTE DELLA  
FUGA

Le sarò grato se potrà farmi conoscere gli esecutori e la casa discografica dello stupendo *Agnus Dei* dalla *Missa Sesti Toni*, *L'homme armé*, trasmesso nel programma *Oltre il suono*, l'arte della fuga, del 14 marzo su Radiotre.

Renato Cosattini, Udine

L'autore è Josquin Desprès, compositore franco-fiammingo (Beaurevoir, Piccardia 1440 - Condé-sur-l'Escaut, Valenciennes, 1521?). La sua fama gli meritò il titolo di «princeps musicorum» e le sue musiche ebbero vasta diffusione per tutto il '500 e buona parte del '600.

Il brano è eseguito dal gruppo The Tallis Scholars. Il disco è Gimell - CDGIM019.

# SEMPRE NUOVO, SEMPRE RICCO, SEMPRE PIU' CIF

\* iva inclusa

## GRANDE CONCORSO



## A TUTTO CIF

Cif e Cif Multiuso tornano con un grande concorso e un ricchissimo monte-premi di **500 MILIONI\***. Puoi vincere subito uno dei 345 forni a microonde **PHILIPS WHIRLPOOL** con il "cancella e vinci" che trovi sulle confezioni di Cif e Cif Multiuso. Oppure puoi partecipare all'estrazione finale di 40 frigoriferi **PHILIPS WHIRLPOOL** e un superpremio di **100 MILIONI** in gettoni d'oro\*. Partecipa subito al grande concorso "A TUTTO CIF", sempre nuovo, sempre ricco, sempre più Cif.

**ECCO COME PARTECIPARE AL CONCORSO:** compila questo coupon e invialo, con due tagliandi di controllo (1 di Cif o Cif FRESCHEZZA LIMONE + 1 di Cif MULTIUSO spruzzatore o ricarica), in busta affrancata a questo indirizzo: Concorso "A TUTTO CIF" c/o C.S.M. - Casella Postale 160 - 20187 Segrate (MI). Parteciperai all'estrazione finale che si terrà il 16/6/92 alla presenza di un rappresentante dell'Intendenza di Finanza. I coupons dovranno pervenire entro e non oltre il 30/5/92. I tagliandi di controllo di Panno Ballerina Cif non partecipano a questo concorso.



Incolla qui il tagliando di controllo di Cif o Cif FRESCHEZZA LIMONE

Incolla qui il tagliando di controllo di Cif MULTIUSO

Compila in stampatello

Prefisso \_\_\_\_\_ Tel. \_\_\_\_\_

Nome \_\_\_\_\_ Cognome \_\_\_\_\_

Via \_\_\_\_\_ N. \_\_\_\_\_

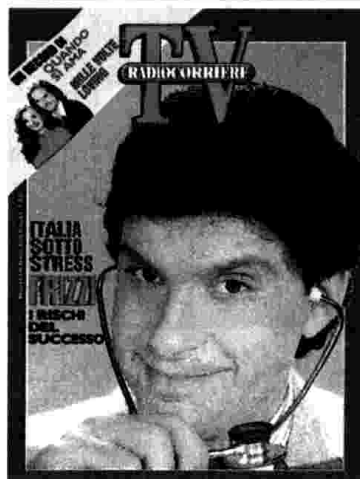
Cap \_\_\_\_\_ Città \_\_\_\_\_

Possiedi una lavastoviglie? ☐ SI ☐ NO ☐

Scade il 30/5/92

Aut. Min. Conc.





In copertina, Fabrizio Frizzi  
foto Luciano Amendola

## ATTUALITÀ

### IL PUNTO

ATTUALITÀ  
E COMMENTI  
DELLA  
SETTIMANA

8

**CHERNOBYL  
UN GRIDO  
DAL MONDO**  
di Laura Terzani

16

**LA DIETA  
DI COLUMBO**  
di Lina Agostini

20

**GIORGIO GABER  
LE PAROLE  
DEL CORPO**  
di Serena Iannicelli

26

**FRANCESCA ALOTTA  
E ALEARDO BALDI  
AMICIZIA A DUE VOCI**  
di Paolo Zefferi

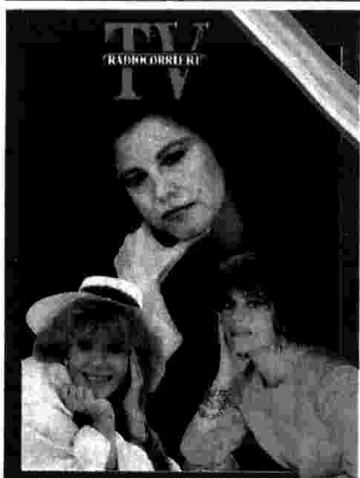
29

**QUANDO SI AMA  
MILLE VOLTE  
LOVING**  
di Lina Agostini

32

**PASQUA  
CON CHI VUOI**  
di Van Wood

36



## PROGRAMMI

DA  
PAGINA

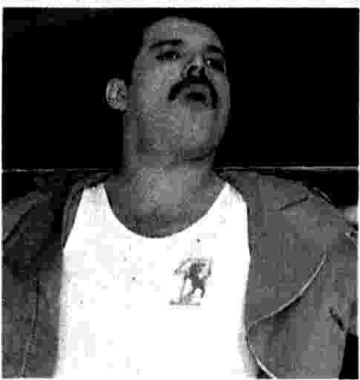
47

TUTTI I PROGRAMMI DI RAI UNO  
RAIDUE - RAITRE - RAISAT  
CANALE 5 - RETEQUATTRO - ITALIA 1  
ODEON - TELEMONTICARLO  
CINQUESTELLE - VIDEOMUSIC  
ITALIA 7 - RETE A - TELEPIUTRE  
I PROGRAMMI RADIO E FILODIFFUSIONE

Nella copertina dei programmi, Simona Marchini, Stefania Sandrelli e Ombretta Colli:  
la prima è in Anniversario di matrimonio su Telemontecarlo  
lunedì alle 20,30; la seconda in Alta classe  
su Raiuno martedì 21,45; la terza  
in Gelosia venerdì alle 22,45

**LA RADIO IN VETRINA**

Due pagine con  
le novità e le notizie dei  
programmi radio della settimana



## LE RUBRICHE

□ 3 DIALOGHI, risponde Aldo Falivena □ 44 HOME VIDEO di Gabriele Rifilato □ 46 TELENNOVELLANDO a cura di Carlo Bressan □ 48 FILM IN TV □ 94 LA RADIO IN VETRINA a cura di Ernesto Baldo e Carlo Scaringi □ 111 CANI, GATTI & C. di Susanna Suppa □ 112 FIORI & FIORI di Luca Sardella □ 114 PALCOSCENICO di Dante Guardamagna □ 117 MUSICA di Salvatore G. Biamonte, Francesco De Vitis, Mario Gamba, Nicola Sisto □ 119 TOP PARADE □ 130 OROSCOPO di Rosa Palamidessi e Monica Salerno

Freddie Mercury: lunedì dalle 18,30 a Stereora il concerto in diretta da Wembley in ricordo del leader del Queen morto il 25 novembre  
foto Marcello Mencarini

## GLI SCRITTORI CHE SCONVOLSERO IL ROMANZO

JOSEPH ROTH

### IL TORMENTO DEL SANTO BEVITORE

di Renato Minore

Joseph Roth

foto Giovannetti/EFFIGE

123

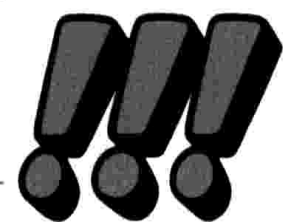


# GRANDE CONCORSO TELEVISA TELE TELEVINCI



Parteciperai così ogni settimana all'estrazione di: 1 maxischermo TV **oboleco**, 5 videoregistratori **oboleco**, 50 TELECOMANDI VISA (corrispondenti ai modelli indicati sulle cartoline) e 100 cofanetti composti ciascuno da 5 videocassette delle collane CINEMA! e FILM! Tutte le cartoline inviate nel corso delle 6 settimane di durata de "IL TELECOMANDONE" e, comunque, non oltre il 30.6.92 (farà fede il timbro postale) parteciperanno, inoltre, all'estrazione del superpremio finale: **UNA SPLENDIDA VACANZA DI UNA SETTIMANA PER DUE PERSONE A SANTA BARBARA - CALIFORNIA!**

# IL TELECOMANDONE GIOCA



## DA OGGI CAMBIARE IL TELECOMANDO È FACILE COME UN GIOCO.

La gamma di telecomandi VISA Electronics è in grado di sostituire gli originali di qualsiasi marca al prezzo di una semplice riparazione. Per questo da oggi cambiare il telecomando è facile come un gioco: gioca anche tu con il TV Radiocorriere e i Telecomandi VISA. Puoi vincere in 2 modi: in diretta ogni domenica telefonando a **Maria Giovanna Elmi** e **Fabrizio Maffei** durante la trasmissione TOTOTV (tel. n. ) su RAI UNO alle 14.00 circa. E ogni settimana spendendo la cartolina che hai trovato allegata a questo numero del TV Radiocorriere **Concorso "IL TELECOMANDONE"**. Per compilare esattamente la cartolina, consulta il catalogo VISA che hai trovato nel TV Radiocorriere n. 15 (se non l'avessi conservato, ne troverai un altro nel n. 18). VISA Electronics è sicura che alla fine anche tu dirai: "Cambiare il telecomando? È facile come un gioco!".



**VISA** ELECTRONICS

TELECOMANDI PER TUTTE LE MARCHE



**Boris Eltsin,  
presidente  
russo,  
contro  
Kravcluk,  
presidente  
dell'Ucraina:  
«La flotta del  
Mar Nero è  
nosira»**



Daylight

# IL P U



Attualità e

**DEFICIT** / Dopo il voto tutti d'accordo: bisogna cominciare il risanamento

## Arriva per lo Stato la resa dei conti

O rmai è questione di giorni; dopo tante analisi e diagnosi è arrivato il momento della cura. Ogni altro ritardo rischia di aggravare lo stato di salute e, soprattutto, di compromettere l'efficacia degli interventi per risanare i conti in rosso dell'Azienda Italia.

Durante la campagna elettorale sui «temi economici» si è messa la sordina. Dopo il voto del 5 aprile i temi economici riprendono quota e finiscono per intrecciarsi con quelli dell'assetto del governo, delle riforme istituzionali e della lotta alla criminalità.

Si può dire, forse, che i tempi dell'«economia» sono più stretti di quelli della politica.

Innanzitutto occorre ridurre il deficit pubblico che oggi è circa il 10% del PIL (prodotto interno lordo): dovrà scendere al 3%. Un obiettivo molto impegnativo, quasi impossibile da raggiungere.

Occorrerà, poi, ridurre l'inflazione (oggi attestata sul 5,6%) e contenerla entro il tasso del 3%.

I dubbi e le preoccupazioni sulla capacità del sistema Italia di «mettere ordine» nei conti sono più che fondati se soltanto per un attimo si fa riferimento alla Legge Finanziaria '92, giudicata da politici, economisti e sindacalisti poco veritiera, inadeguata, inaffidabile, in quanto «sottostimava» le uscite e soprastimava le entrate (soprattutto il gettito del condono e delle privatizzazioni). Come quando in una famiglia le spese sono maggiori delle entrate e l'unica strada è quella di fare debiti.

Appunto quel che ha fatto il sistema italiano, indebitandosi sempre di più.

Da qui la necessità di intervenire. Le strade — tutte in salita — sono due: aumentare la pressione fiscale (che è già altissima, al limite della media dei Paesi europei) e ridurre le spese.

Probabilmente è su questa via che incomincerà il duro e faticoso cammino del risanamento dell'economia italiana: e, purtroppo, il cittadino se ne accorgerà subito, vedendo ridotte le spese sociali, a cominciare dalla sanità e dalle pensioni.

C'è solo da augurarsi che «i tagli» alla spesa sociale siano non solo efficaci, ma giusti. O, almeno, meno ingiusti possibile.

*Spectator*



## L'Inghilterra sceglie ancora i Conservatori

**L**e elezioni inglesi hanno dato ragione, per la quarta volta consecutiva, al partito conservatore di John Major. I pronostici erano per una vittoria dei Laburisti di Neil Kinnock, che hanno guadagnato in voti e seggi: ma

## La mappa del nuovo Parlamento: alla ricerca di una

**I**l 5 aprile, alle elezioni politiche, ha votato l'86,9% degli elettori (l'1,5% in meno dell'87). Nello schema a fianco il risultato in voti e seggi partito per partito. Non sono considerati i 5 seggi della Camera e i 10 del Senato guadagnati dalle formazioni locali. I quattro partiti della maggioranza hanno ottenuto soltanto il 48,5% dei voti. Si cercano nuovi equilibri politici per formare il governo. Nonostante i timori per la «preferenza unica», è aumentato il numero delle donne: sono 30 al Senato (erano 19) e restano 73 alla Camera.

**CAMERA VOTI**  
%  
**SEGGI '92**  
**DIFF. SEGGI**  
**SENATO VOTI**  
%  
**SEGGI '92**  
**DIFF. SEGGI**



**Arnaldo Forlani**

**DC**



**Achille Occhetto**

**PDS**



**Bettino Craxi**

**PSI**



**Umberto Bossi**

**LEGA**

11.627.657	6.315.815	5.336.358	3.394.917
29,7	16,1	13,6	8,7
206	107	92	55
-28	-70	-2	+54
9.069.377	5.660.313	4.511.009	2.720.138
27,3	17,0	13,6	8,2
107	64	49	25
-18	-37	+13	+24



# N T O

commenti della settimana



**Alberto Fujimori, presidente del Perù, con un colpo di Stato ha sciolto il Parlamento: «Era sterile e inoperante»**

Sintesi

## ELEZIONI / Lo shock di francesi, tedeschi e italiani

**A**ll'indomani del voto italiano del 5 aprile, forte è stata la tentazione di accomunare quanto è accaduto a Roma con la sconfitta elettorale subita dai socialisti in Francia ad opera soprattutto del Fronte Nazionale di Le Pen e con il pessimo risultato del cancelliere tedesco Kohl nelle elezioni parziali del Baden Württemberg, dove il suo partito ha perso voti in favore dell'estrema destra più o meno neonazista. Un giornale tedesco, la *Welt*, ha scritto addirittura che «l'onda proveniente dalla Germania e dalla Francia è trascinata oltre le Alpi». In realtà chi sostiene questa tesi fa di tutte le erbe un fascio. Come paragonare la vittoria della Lega e della Rete con quella di Le Pen o dei «Republikaner» in Germania?

Per quanto riguarda il gruppo di Leoluca Orlando, la sua matrice non genera certo confusioni. E nel movimento di Bossi, accanto a ten-

## Su mezz'Europa soffia il vento della paura

denze vagamente xenofobiche, coesiste una spinta federalista che secondo molti osservatori, fra i quali il *Wall Street Journal*, «merita la massima attenzione»: anche perché il fenomeno investe altri Paesi della CEE, a partire dalla Spagna per finire all'Inghilterra dove scozzesi e gallesi premono per una maggiore autonomia. Più convincente è la tesi secondo cui quanto è accaduto in Germania, Francia e Italia, nonché l'ondata del malcontento inglese, sia frutto di una stanchezza dei popoli europei verso i loro governanti. Alla fine degli anni '80 il settimanale *l'Economist* calcolava in otto anni la vita media dei gruppi dirigenti della CEE.

Adesso, questa soglia sembra abbassarsi, sotto la spinta di una ventata nella quale confluiscono diverse componenti: la recessione, il timore di vedere la propria prosperità minacciata, l'incertezza sui destini delle monete nazionali e il fantasma di un'immigrazione che arriva da ogni dove.

Questa Europa «della paura», ha scritto il francese *Libération*, «non si rifugia fra le braccia di governi forti, preferisce evadere nei discorsi dei demagoghi di servizio». Certo, traspare l'amarezza per la crisi della sinistra in Francia. Altrove la demagogia ha spesso accomunato governi più o meno forti e opposizioni più o meno deboli. Adesso il rischio è che l'Europa dei dopo-elezioni rallenti i tempi di marcia fissati a Maastricht. Mentre invece l'unità europea appare la sola risposta alla paure vecchie e nuove, la migliore garanzia di governabilità.

**Gianesare Flesca**



**John Major e, a destra, Neil Kinnock**

i Conservatori sono riusciti a mantenere la maggioranza assoluta anche se per pochi deputati. Potranno governare da soli per altri 5 anni.

## maggioranza possibile, difficile formare il governo



**Sergio Garavini**

**RIFONDAZIONE COMUNISTA**

2.202.574

5,6

35

+ 35

2.163.317

6,5

20

+ 20



**Gianfranco Fini**

**MSI-DN**

2.103.692

5,4

34

- 1

2.169.788

6,5

16

-



**Giorgio La Malfa**

**PRI**

1.721.658

4,4

27

+ 6

1.561.742

4,7

10

+ 2



**Renato Altissimo**

**PLI**

1.119.492

2,8

17

+ 6

937.248

2,8

4

+ 1



**Massimo Scalia**

**VERDI**

1.092.783

2,8

16

+ 3

1.021.600

3,1

4

+ 3



**Antonio Cariglia**

**PSDI**

1.063.048

2,7

18

- 1

851.722

2,6

3

- 2



**Leoluca Orlando**

**LA RETE**

728.661

1,9

12

+ 12

239.587

0,7

3

+ 3



**Marco Pannella**

**LISTA PANNELLA**

485.339

1,2

7

+ 7

167.289

0,5

-

-

IL NOSTRO  
NEMICO  
QUOTIDIANO

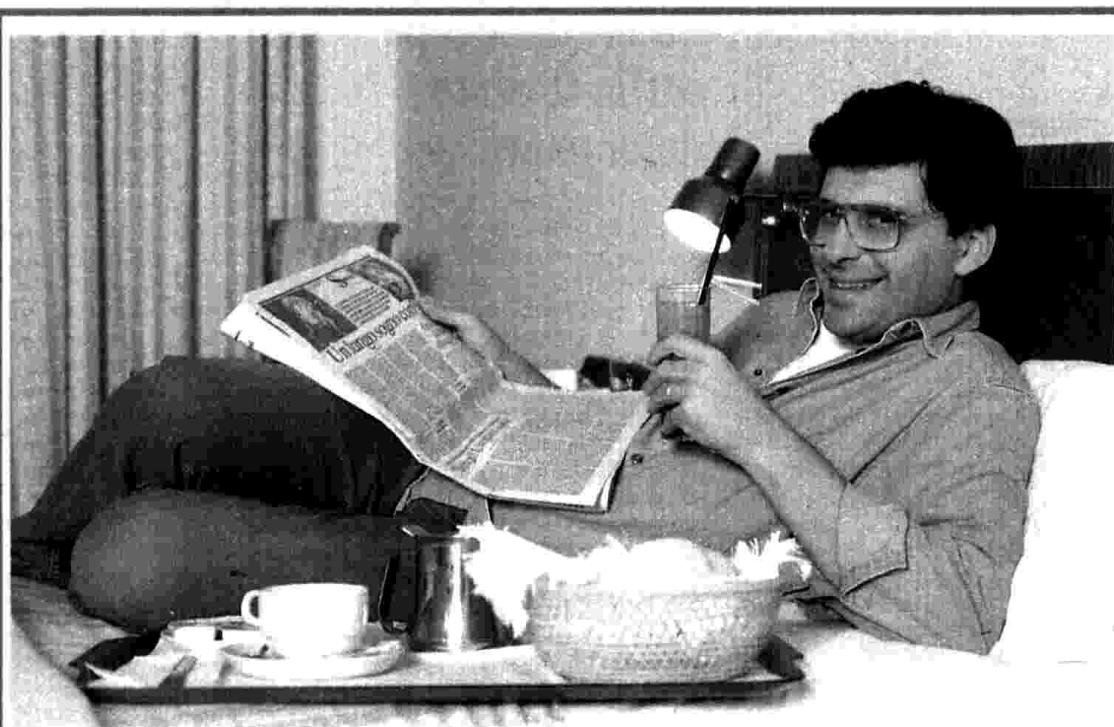


## IL PUNTO

Perché siamo sempre più stanchi? Come reagire? Uno speciale **CHECK-UP**

# Dieci regole an

Guberti



**FABRIZIO FRIZZI** / Lavoro, ottimismo e qualche trucco

## Sto bene. Ma Rita non ci crede *Importante è aver voglia di ridere*

**S**tressato io? Mi spiace ma avete sbagliato persona. Io non soffro d'insonnia (mi bastano trenta secondi per crollare come un bimbo innocente), non sono irascibile, non sono pessimista e ho ancora voglia di ridere. Quindi sto bene. Anche se Rita non è della stessa opinione...».

La Rita in questione è la sua promessa sposa Rita Dalla Chiesa. Lui è Fabrizio Frizzi, in video senza tregua dai primi di ottobre: prima con *I fatti vostri* ora con *Scommettiamo che...*

«Rita dice che sto esagerando. È venuta l'altro giorno a trovarmi sul set e la mia faccia deve averla impressionata. Secondo lei se non mollo rischio di finire k.o. Io mi sen-

to solo un po' stanco. Ma è quasi finita. A giugno arrivano le vacanze».

**Vacanze o luna di miele?**

«Sempre questa storia delle nozze... Magari un altro, con un carattere diverso con tutto questo tam tam dei giornali, si sarebbe stressato. Io no. Sto al gioco e accetto le irruzioni nella privacy senza uscire di testa. Inutile dire che sposarmi non mi mette affatto ansia. Anzi, l'idea mi piace».

**Neanche l'insistente corte di Berlusconi, che ti vuole strappare ad ogni costo alla Rai, è riuscita a turbarti?**

«Quella storia, veramente, un po' di palpitazioni me l'ha data. A marzo, quando pensavo di dover scegliere al volo,

ammetto di essere stato molto teso. Ma è durata mezza giornata: mi sono preso ancora tempo, e per il momento lavoro e non ci penso».

**E lo stress da debutto? Sei immune anche da quello?**

«La sensazione che si prova prima della "prima" è veramente spiacevole. Ma io la vinco a modo mio. Per esempio non mi faccio mai venire a prendere dall'autista ma guido sempre io, per non pensare. Un'altra cosa da evitare è arrivare troppo in anticipo. Se mi capita, mi metto subito a fare qualcosa».

Anche una telefonata senza motivo alla zia. Lei è contenta e anch'io. Alla faccia dello stress».

**Anna Moretti**

**C**he cos'è lo stress? La parola è inglese, significa «spinta», sfogo». Provoca una reazione nervosa che può diventare eccessiva e quindi trasformarsi in stanchezza, esaurimento. I francesi lo chiamano semplicemente «fatigue», fatica. Non ha confini precisi ma i medici la considerano ormai una vera malattia di cui soffrono i due terzi della popolazione italiana. Contro lo stress non esistono cure specifiche, ma possiamo far molto per evitarlo. Su questo tema *Check-up*, Raiuno, sta preparando una puntata per il 1° maggio. Ecco intanto come vivono lo stress alcuni big della tv e dello sport. Lo stress può avere tante cause, anche opposte. Una cosa è sicura: dobbiamo cambiare il ritmo della nostra vita.



il 1° maggio su Raiuno

# tistress



**I** campanelli d'allarme dello stress sono numerosi: insonnia, irritabilità, aumento del battito cardiaco, affaticamento, mal di testa, dolori muscolari, disturbi intestinali, facilità ad ammalarsi. Accanto a questi sintomi, che esprimono uno stato di depressione dell'intero organismo, esistono altri segnali, di natura più psicologica, che non debbono essere sottovalutati. Fra questi, l'uso di alcolici o droghe, la tendenza a mangiarsi le unghie o una eccessiva fame di dolci. Nelle fasi acute si possono avere malattie più o meno gravi, come gastriti, ulcere, ipertensione, disturbi al cuore. Senza contare una riduzione dell'attività del sistema immunitario, che espone più facilmente l'individuo a malattie e infezioni. Gli esperti internazionali hanno anche elaborato

- 1 **Mantenere il senso dell'umorismo anche nelle situazioni difficili.**
- 2 **Imparare a meditare con tranquillità.**
- 3 **Allenare la tensione del fisico con massaggi.**
- 4 **Fare attività sportiva o passeggiate (non di corsa).**
- 5 **Alimentarsi in maniera equilibrata.**
- 6 **Ridurre al minimo caffè, alcol e fumo.**
- 7 **Appena possibile «rifugiarsi» in famiglia o dagli amici dando spazio agli affetti.**
- 8 **Imparare a delegare le responsabilità appena possibile.**
- 9 **Saper rinunciare ad alcuni progetti e non voler fare sempre tutto ad ogni costo.**
- 10 **Dire più spesso «no» al proprio capo.**

una sorta di «decalogo» per aiutare, almeno inizialmente, a combattere lo stress. Gli unici farmaci in commercio che possono essere definiti specifici contro lo stress sono gli ormoni della corteccia surrenale che aiutano le ghiandole surrenali a funzionare normalmente e a secernere

la giusta quantità di ormoni, necessaria al sistema immunitario per svolgere la sua funzione di difensore dell'organismo. Gli altri prodotti usati servono soltanto a combattere i sintomi: ansiolitici, antiulcera, regolatori della pressione arteriosa.

**Luciano Onder**

**DOXA / Radiografia degli italiani**

## Casalinghe a rischio Non è il male dei managers

**I**n alcuni Paesi è considerata una vera e propria malattia professionale, ma colpisce anche i disoccupati, le casalinghe e i bambini. Si tratta dello stress, la malattia degli anni '80 che sembra destinata a caratterizzare anche il decennio in corso se è vero, come emerge da un'indagine Eurisko, che il 75% degli italiani ne è affetto in forma più o meno grave. Gli abitanti del «pianeta stress», secondo la Doxa, sono in maggioranza donne, hanno un'età compresa tra i 25 e i 64 anni, vivono indifferentemente nelle piccole o nelle grandi città e risiedono in prevalenza al Sud e al Centro della penisola. Ma, contrariamente a quanto si pensa comunemente, in te-

sta alla graduatoria degli italiani più stressati non ci sono i manager, i politici, i piloti di volo o i giornalisti. Tutt'altro, il primato sarebbe detenuto dai piccoli artigiani, dagli impiegati medi, dai commessi e dalle casalinghe, un gruppo eterogeneo che rappresenta il 60% della popolazione adulta. Questo perché lo stress non è solo il risultato del sovraccarico, ma anche di frustrazione, impotenza, incapacità di far fronte ai problemi che si pongono, ansia accumulata di fronte ai piccoli e grandi problemi quotidiani. Questo ci aiuta a capire meglio forse l'immagine dell'Italia sotto stress che emerge dall'indagine Doxa. Sono infatti gli esercenti e gli artigia-



**Lo stress minaccia tutti. In forme più o meno gravi ne soffre il 75 per cento degli italiani**





ni (33%) a guidare la classifica, ossessionati dalla paura di controlli fiscali, seguiti dalle casalinghe (31%), che seguono con apprensione i figli a scuola e nella vita, poi gli impiegati medi e i commessi (28%), spesso frustrati da un cattivo rapporto con il capoufficio o dalla mancanza di prospettive di carriera, quindi gli operai (23%), gli insegnanti (22%) e i pensionati (12%).

**Eugenio Ferrari**  
Responsabile progetto  
CNR «Stress»



**La violenza negli stadi: fonte di stress fra i giocatori**

Le paure di tre fuoriclasse

## L'intervista stanca più della partita

«Nel calcio l'unico stress sono i giornalisti. Nessun allenatore è assillante come lo sono loro. Il "pressing" di Sacchi, a confronto, è un sollievo. È davvero difficile in Italia saper gestire il rapporto con i mass-media. Io non sono un tipo molto loquace: un vantaggio e uno svantaggio nello stesso tempo. Un vantaggio perché, conoscendoti, ti tengono all'angolo per poco tempo, un paio di dichiarazioni e via. Uno svantaggio, invece, quando decidi di parlare, quando devi per forza comunicare per fare una smentita, una polemica, una replica. In quel momento ti sembra di essere il presidente della Repubblica: tremila microfoni,

mille taccuini, lampade e flash che ti accecano. Ad ognuno un'intervista per ripetere sempre le stesse cose. Questo sì che è stress! Ma fa parte delle regole del gioco alle quali non è giusto sottrarsi. Alla stampa noi dobbiamo molto. Ma non tutti riescono a sopportare certi ritmi. Albertini, ad esempio, qualche mese fa non ce l'ha fatta più e si è sfogato. Non aveva più una briciola di tempo da dedicare agli amici. Un crollo psicologico comprensibile: è un giovane emergente, bersagliato dall'attenzione generale. All'inizio è dura, poi ci si abitua. Meglio lo stress da microfono che lo stress di chi fatica molto più di noi nell'anonimato».

**Roberto Mancini**

**Roberto Mancini, Sampdoria, è il calciatore che a 27 anni ha giocato di più in serie A dopo Piola e Rivera**



a cura di  
**Bruno Gentili**



**Karl Heinz Riedle, attaccante della Lazio e della nazionale tedesca**

## Abbasso l'ansia da palcoscenico

«In Italia la cosa che più mi ha colpito è l'enorme interesse che investe il mondo del calcio. Una situazione-limite che porta facilmente a degli eccessi. Occorre un senso di auto-disciplina eccezionale. Per questo, quando sono a casa, nella mia intimità, stacco subito la spina, evito ogni ulteriore contatto con il pallone. Sono infatti convinto che in campo certi nostri atteggiamenti, certe nostre reazioni nervose, siano colpa dello stress da palcoscenico. Quando si va oltre i limiti dell'agonismo c'è spesso un motivo esterno. Un accumulo di energia (ed ecco quindi lo stress) che bisogna necessariamente sprigionare per liberarsi psicologicamente. Non giustifico chi colpisce in modo gratuito,

scientifico, poiché in questo caso si entra in campo già con l'intenzione di far male, ma posso capire chi ha una reazione improvvisa, immotivata. Ad esempio la gomitata di Viali ad Apolloni. Durante la settimana è un bombardamento continuo di titoli di giornali, dichiarazioni, processi, appelli. Tutte cose che possono contagiare chi è condizionabile. Non è il caso di Viali che ha una grande personalità e una forte scorza, ma suggestionabili sono sicuramente i giovani. Nel calcio lo stress colpisce soprattutto loro, che ancora non hanno assimilato certi ritmi mozzafiato. Ci vuole self-control, ma soprattutto tanta ironia. Non tutte le cose devono essere prese troppo sul serio».

**Karl Heinz Riedle**





Olympia

**Carlo Ancelotti, da tredici stagioni in serie A**

## Il ritiro fa male

«Il logorio della vita moderna, come recitava un vecchio slogan, può facilmente provocare momenti di stress. Ma anche la routine, la ripetizione quotidiana di gesti e situazioni, in molti casi genera malessere, disagio, ansia. Nello sport questi rischi emergono in minima parte. O meglio, ultimamente, si sono molto attenuati. Una volta, si andava in ritiro per tre-quattro giorni di seguito, in compagnia soltanto delle carte e del biliardo, c'era il rischio della noia. Adesso si va in ritiro al massimo per due giorni, c'è più libertà di movimento, di svaghi, di distrazioni e, soprattutto, si spendono meno soldi al telefono. Non siamo come gli olandesi che dormono con le proprie mogli alla vigilia delle partite, ma insomma non ci possiamo lamentare. Sul campo il pericolo-stress viene combattuto con gli allenamenti differenziati e personalizzati. Ogni seduta è diversa da quella del giorno precedente e sempre ricca di novità nella convinzione che la cosa migliore è lavorare divertendosi, come facciamo noi al Milan. Non a caso siamo primi in classifica».

**Carlo Ancelotti**



Calvo

I gravi danni della routine

## Nevrosi da nullità Creatività come antidoto

Il problema dello stress sembra essere entrato di prepotenza nell'esistenza collettiva. Così tutti si sentono «stressati» ed imputano ad un affaticamento di lavoro questa particolare condizione fisica. In realtà, se si esaminano con attenzione questi fenomeni non mancano le sorprese. Innanzitutto, che cosa si intende con il termine «stress»? Una definizione molto generale indica qualsiasi richiesta di una modificazione delle condizioni dell'organismo. È chiaro che in questo caso l'assenza di stress coincide con la morte. Una definizione più ristretta indica ogni turbamento che altera il funzionamento normale dell'organismo.

Naturalmente contano moltissimo le capacità psicologiche che permettono di assorbire in modo più o meno tollerabile tutti gli stimoli che potrebbero causare un disagio. Abbiamo detto che comunemente si riconduce lo stress al lavoro. Ma attraverso

una ricerca sull'argomento si è arrivati alla conclusione che le persone più stressate sono le casalinghe, mentre gli industriali e gli uomini che occupano posti di responsabilità lo sono molto meno. Come mai? Ciò che ci stressa veramente e che rende la nostra vita insopportabile non sono le situazioni rischiose, «stimolanti», le scelte pericolose, ma esattamente il contrario. I compiti ripetitivi, demotivanti, in cui l'individualità del soggetto è schiacciata nell'anonimia, la sua presenza scivola via senza nome. Gli uomini sono stressati non dal lavoro in genere, ma dal lavoro «inutile».

Insomma, non è un lavoro pesante a farci star male ma un lavoro del quale conosciamo la completa inutilità.

La maggior parte dei pazienti lamenta uno stato di stress, e difatti la maggior parte di essi è impegnata in un'attività produttiva che è vissuta come essenzialmente sterile. Qualche tempo fa ho coniato

l'espressione «nevrosi da nullità» per indicare la penosa situazione nella quale una persona è costretta, per sopravvivere, a svolgere una funzione del tutto inessenziale.

La problematica dello stress è resa anche più complessa dall'intervento di variabili quali l'interpretazione emotiva e l'interpretazione cognitiva dello stimolo stressante. Lo stimolo fisico, psichico, sociale, diventa stressante soltanto dopo che ha prodotto una reazione emotiva nell'individuo e una comprensione a livello intellettuale. L'interrelazione di questi fattori rende il quadro complesso e al contempo chiarisce che le modificazioni dei parametri fisiologici in un organismo stressato, non precedono necessariamente l'interpretazione cognitivo-emotiva dello stimolo ma possono esserne la conseguenza.

**Aldo Carotenuto**

Professore di psicologia della personalità e delle differenze individuali all'Università «La Sapienza» di Roma



Di Bari

Quando si rompe l'equilibrio

## Tutto dipende da noi La colpa non è sempre del lavoro

Insegnante di scuola superiore, funzionario di polizia, minatore, controllore di volo, medico che fa servizio di internato, agente di cambio, giornalista, addetto allo sportello reclami, cameriera e segretaria: sono queste, secondo alcune statistiche, le professioni maggiormente «stressogene». Ma perché di fronte agli stessi stimoli alcune persone soffrono di stress e altre no? Molto dipende, in realtà, dalle reazioni di ciascuno. Quindi non è l'emozione in se stessa che fa ammalare di stress.

Nella condizione ottimale la reazione emotiva è bilanciata e si manifesta armonicamente sia attraverso le vie somatiche sia attraverso i comportamenti. In taluni individui può accadere che la reazione emotiva sia sbilanciata per una tendenza a sopprimere una delle vie di manifestazione delle emozioni o a rinforzare l'altra.

In altri termini, lo stress si manifesta quando l'individuo non riesce a scaricare la propria reazione alle emozioni attraverso una di queste strade, oppure quando enfatizza questo tipo di reazione. L'amma-

lato di stress non deve accusare soltanto l'ambiente, il lavoro, i problemi familiari o altro, ma soprattutto il proprio modo di vivere queste emozioni.

Il consiglio degli esperti è così quello di curare lo stress guardando dentro di sé. La malattia da stress rappresenta solo l'ultimo anello di una catena di eventi. È anche il segno evidente della rottura dell'equilibrio della persona e dell'insufficienza dei meccanismi di compenso e di difesa.

**Paolo Pancheri**

Clinica Psichiatrica  
Università «La Sapienza» Roma



«Negli ultimi tempi ho troppo abusato delle mie forze fisiche e mi vengono botte di stanchezza terribili»

**PIPPO BAUDO** / La televisione è fatica

## Di notte cammino E passa l'insonnia

**P**ippo Baudo, da anni sempre al lavoro: da *Domenica in...* alle serate speciali. E lo stress?

«Se fosse una diretta conseguenza delle fatiche fisiche a cui mi sottopongo negli ultimi tempi sarei già morto. Ho molto abusato delle mie forze tanto che mi vengono certe botte di stanchezza terribili. E la prima conseguenza è l'insonnia».

**La notte è lunga quando non si dorme. Lei come la passa?**

«Esco di casa e faccio delle lunghe passeggiate notturne. Mi sono fatto un percorso da nottambulo, un itinerario riposante che va da casa mia fino a San Pietro. Diversi chilometri a piedi nella Roma addormentata, con poca gente per strada. Qualche volta incontro una pattuglia della polizia che finisce per accompagnarmi lungo il tragitto».

**E sua moglie Katia che ne pensa di queste uscite notturne?**

«Quando è fuori per lavoro

e chiama di notte sa che se non mi trova sono uscito per cercare il sonno. Se invece è a Roma, lei è capace di addormentarsi a comando, decide di dormire e cade in un sonno che io le invidio moltissimo. Io invece devo andare a letto al limite della stanchezza, sennò scalcio, mi agito».

**Ha provato a leggere un libro, può essere un rimedio contro lo stress.**

«La lettura che mi rilassa molto è quella dei giornali sportivi. Certe mattine mi capita di svegliarmi completamente avvolto in una coperta di carta stampata».

**L'insonnia, le passeggiate notturne, i giornali sportivi: ma lo stress alla fine cos'è per Pippo Baudo?**

«Una malattia della mente, non ne soffre chi vive ancora con i ritmi del passato. Ma poi chissà, io lo stress l'ho ereditato da mio padre. Un male di famiglia, difficile da curare».

**Lina Agostini**

**CFS** / Una vera malattia dal 1988

## Sintomo: stanchezza Sembra un'influenza lunga

**U**na stanchezza immotivata, spesso più intensa di quella di malattie gravi come i tumori o l'Aids. Una stanchezza debilitante al punto da causare una riduzione dell'attività lavorativa di oltre il 50%. Di solito dura mesi ed è accompagnata da dolori muscolari, articolari, mal di gola, febbre ricorrente, mal di testa, confusione mentale, difficoltà di concentrazione, perdita di memoria, disturbi del sonno e della vista, depressione.

Si chiama CFS (da Chronic Fatigue Syndrome), cioè Sindrome da affaticamento cronico. È stata descritta ufficialmente per la prima volta nel marzo del 1988, in seguito ad una epidemia che si era sviluppata qualche anno prima in una piccola località vicino al Lago Tahoe in Nevada: improvvisamente persone giovani (di un'età compresa tra i 30 e i 40 anni), che erano state fino a quel momento in condizioni di salute ottime, si ammalarono di una misteriosa malattia simile al-

l'influenza che si protrasse però molto a lungo, caratterizzata soprattutto da stanchezza muscolare e da alterazioni intellettuali inspiegabili.

Da allora sono stati osservati numerosi casi, oltre che negli Stati Uniti, in Gran Bretagna, Australia, Francia e in Italia, anche se è difficile dare una stima precisa. Si tratta infatti di una malattia ancora poco conosciuta e quindi non sempre diagnosticata. Da poco l'Istituto Superiore di Sanità italiano ha messo a punto un sistema sentinella a cui fanno capo i sei centri di riferimento della penisola per la CFS di Milano, Verona, Aviano (PN), Chieti, Roma e Bari.

Sulle cause della malattia si sa ancora poco e le varie ipotesi avanzate non hanno trovato finora conferma. Non esistono quindi terapie risolutive, ma si è notato che in molti pazienti questa malattia cronica, che può durare molti anni, tende a migliorare nel tempo.

**Umberto Tirelli**

Centro Oncologico Aviano (PN)

## Ne soffre tutto il mondo: per difenderci l'Oms consiglia relax

**A**nche l'Oms, l'Organizzazione Mondiale della Sanità, è intervenuta con un suo studio: *Stress e malattie cardiovascolari*. Sottolinea la pesante incidenza che la vita di oggi, con le sue tensioni e i suoi affanni ha sul cuore e sulle arterie. L'Oms cita un esperimento condotto tra 60 milioni di nordamericani che hanno scoperto il relax: lunghe passeggiate per mantenere il loro peso fisico entro limiti accettabili, sottoponendosi a programmi studiati dalle diverse strutture sanitarie dei vari Stati. Un'indagine condotta fra 16 mila persone dalla Stanford University, dice il rapporto dell'Oms, ha rivelato che coloro che dedicano da 1 a 7 ore

alla settimana ad esercizi fisici sono enormemente meno esposti di chi conduce una vita sedentaria ad attacchi cardiaci. È lo stress, combinato con l'ipertensione, a provocare una vera strage e non solo nei Paesi industrializzati: sono a rischio anche le nuove generazioni dei Paesi in via di sviluppo, sottoposti a forti spinte produttive per diventare concorrenti. Con la prevenzione ed un ritmo di vita più intelligente — aggiunge l'Oms — si potrebbe salvare la vita di 6 milioni di persone all'anno. Il rapporto conclude con una citazione del Mahatma Gandhi: «La vita può offrire tanto: perché accelerarne il corso?».

**Franco Biancacci**  
da Ginevra



**Gino Olivieri, ricoverato a Charlotte (Usa) perché affetto da sindrome di affaticamento cronico. In alto, Umberto Tirelli**

Ai figli si chiede troppo

## Babystress I guai dei divorzi

**A**nche i bambini soffrono di stress. Anzi, l'esercito dei «piccoli stressati» è in continuo aumento, perché anche sulla loro vita si riflettono le ansie, i ritmi frenetici e le contraddizioni della vita adulta.

Come è stato messo in rilievo in un convegno su *Stress e infanzia* svoltosi a Torino, il 30-40% degli alunni delle prime elementari incontra grosse difficoltà ad imparare a leggere e a scrivere proprio a causa di questo logorio psicofisico. Ansia, irritabilità, aggressività, fobie, affaticamento vengono spesso attribuiti erroneamente al carattere dei bambini quando la causa vera può essere lo stress. Ai figli oggi si chiedono troppe cose: di essere i primi a scuola, di fare sport e di imparare le lingue straniere. Li si vuole vincenti fin dalla più tenera età sottraendo gli spazi del gioco e della fantasia.

Un capitolo a parte è rappresentato dallo stress in cui vivono i figli dei genitori separati. Oltre al disagio psicologico legato alla separazione e alle liti, esiste uno stress aggiuntivo dovuto all'atteggiamento del padre e della madre che, oppressi dai sensi di colpa, finiscono spesso per soffocare di attenzioni i figli. In alcuni casi limite si arriva anche a malanni psicosomatici: disturbi allo stomaco, anoressia, caduta dei capelli.

**Tilde Giani Gallino**  
Psicologia Applicata Università di Torino

Andrea Borri

## VERSO UN'ALTRA TELEVISIONE

Conversazione con  
*Federico Scianò*

*Una conversazione-intervista  
che risponde a complessi  
interrogativi sul sistema  
radiotelevisivo.*

**ERI** Arnoldo  
EDIZIONI RAI MONDADORI  
EDITORE



## EXPOCASA '92

Expocasa, la più grande e completa rassegna internazionale dedicata a tutti quei settori che riguardano l'ambiente domestico e l'arredamento, si è conclusa a Torino con il consueto successo di pubblico ed espositori. Oltre 170.000 visitatori e circa 500 espositori in rappresentanza di 15 Paesi, su una superficie di oltre 55 mila metri quadrati, sono dati che ben evidenziano il continuo successo di questa manifestazione che ha occupato tutti e sette i padiglioni di Torino Esposizioni.

## MEDIOCREDITO PER GLI IMPRENDITORI

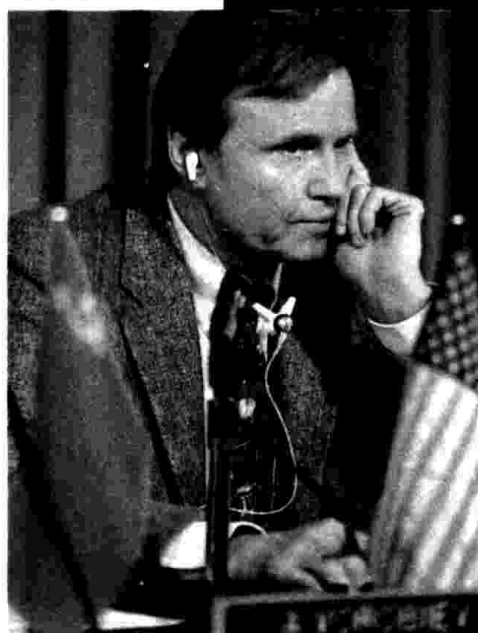
Il Mediocredito Piemontese ed il Mediocredito del-

la Basilicata, in una conferenza stampa in simultanea, hanno presentato un accordo di collaborazione per offrire assistenza agli operatori che intendono usufruire della legge 64/86 per realizzare nuovi insediamenti produttivi nel Sud del nostro Paese e soprattutto in Basilicata, dove, tra l'altro, sono previsti massicci investimenti dell'industria automobilistica nazionale. Il lavoro comune dei due istituti consentirà alle imprese del Nord di seguire «da vicino» le proprie operazioni ed inizierà già dalla fase di pre-istruttoria. Inoltre il Mediocredito della Basilicata offrirà agli imprenditori l'assistenza delle proprie strutture per agevolare i contatti con enti ed organizzazioni istituzionali.



PRIMA VISIONE TV  
IL DRAMMA DI UNA DONNA  
SOPRAVVISSUTA ALLE RADIAZIONI  
NUCLEARI IN UN FILM SU RAIDUE

# CHERNOBYL UN GRIDO DAL MONDO



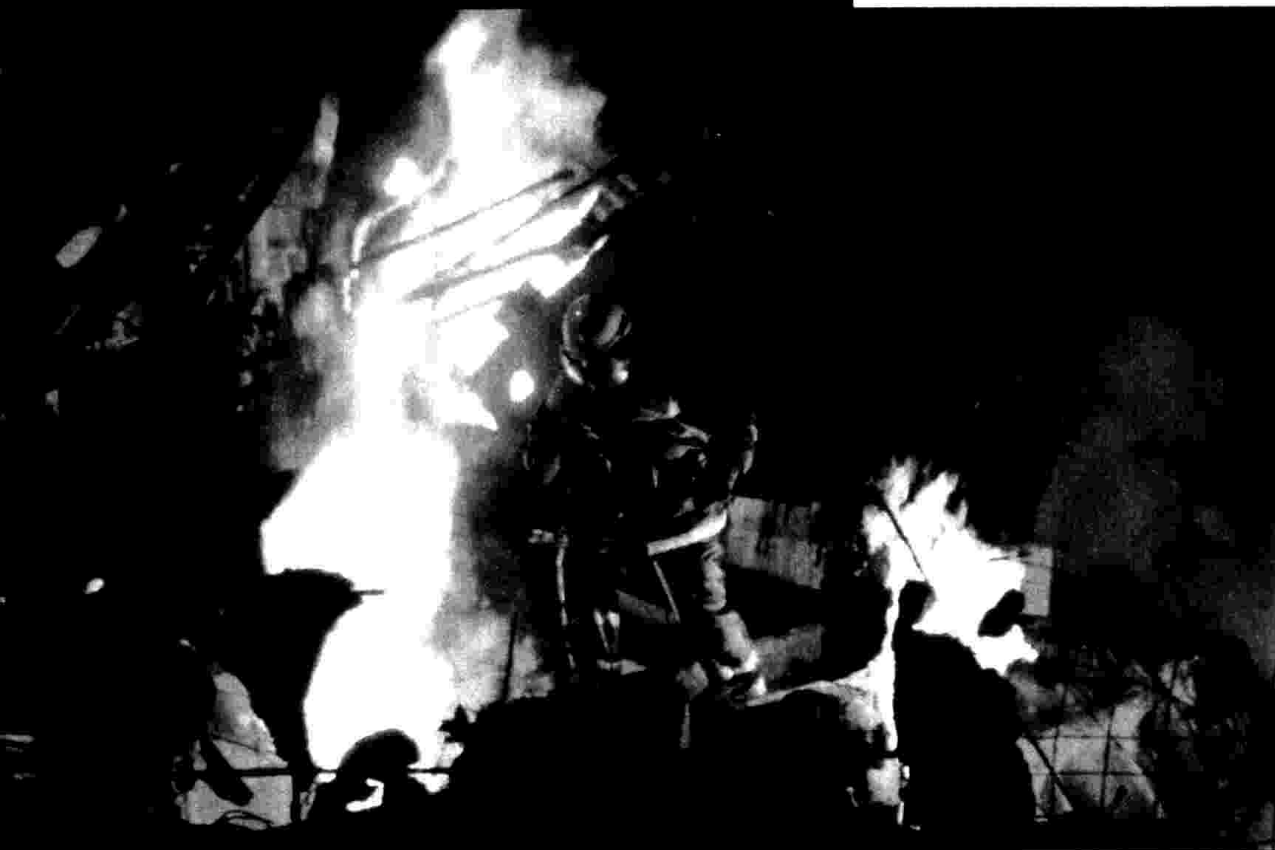
*In alto, Jon Voight nel film di Anthony Page; a destra, una foto scattata il 29 aprile 1986 da Valeri Zoufarov che, a costo della vita, documentò la tragedia di Chernobyl*



Zoufarov-Gamma/Volpe



**A sinistra, la scena dell'esplosione della centrale ricostruita da Anthony Page nel film Chernobyl - Un grido dal mondo sabato, su Raidue, alle 20,30**



**M** di LAURA TERZANI

**M**artedì 29 aprile 1986 le prime pagine di tutti i quotidiani parlano di un «Disastro nucleare in Urss». La data dell'incidente è ancora incerta: tra venerdì 25 e domenica 27, a Chernobyl, in Ucraina, nei pressi di Kiev, è esplosa una centrale nucleare. Per la prima volta Mosca ha dato l'annuncio in televisione, senza peraltro precisare né il momento esatto dell'incidente, né il numero delle vittime. La nube radioattiva ha raggiunto in poco tempo la Scandinavia, e subito è scattato l'allarme atomico in Norvegia, Svezia, Danimarca e Finlandia.

Il giorno dopo, **mercoledì 30**, i quotidiani titolano «Paura nucleare sull'Europa». La centrale brucia ancora: i villaggi nel raggio di trenta chilometri sono evacuati, Mosca chiede aiuto alla Svezia e alla Germania. Si descrive «Chernobyl, un cimitero nucleare» (*la Repubblica*), e si comincia a parlare di duemila morti. In seconda battuta si accenna, per la prima volta, al possibile pericolo per l'Italia: «Nessun allarme» titola *La Stampa*, la nube sarà nei prossimi giorni sull'Italia, «Ma non corriamo pericolo», dice il ministro della Protezione Civile, Giuseppe Zamberletti, dalle pagine del *Corriere della Sera*. Meno rassicurante il fondo de *la Repubblica*, «La paura dal



**Sammi Davis nella parte di Elena Mashenko, una donna ucraina contaminata dalle radiazioni durante la maternità**

## INFERNO D'URANIO IN TV

**E** Jon Voight, Premio Oscar 1979 per *Tornando a casa*, a interpretare nel film *Chernobyl - Un grido dal mondo* il ruolo del dottor Gale, lo specialista americano in trapianti del midollo, dedicatosi al salvataggio di alcune vittime contaminate dalle radiazioni. Prodotto per la tv via cavo di Ted Turner, il film narra la «via crucis» di una donna ucraina, Elena (l'attrice britannica Sammi Davis), il cui marito è uno degli eroici pompieri impegnati nello spegnimento delle fiamme nucleari di Chernobyl. Anche Elena, che è incinta, resta contaminata: dovrà far nascere o no il bimbo che porta nel grembo?... Nella sua missione in terra sovietica, finanziata dal miliardario filantropo Armand Hammer (il canuto Jason Robards), Robert Gale incontrerà mille difficoltà provocate dall'ottusa burocrazia sovietica, ancora viva e vegeta all'alba della perestrojka. Il regista Anthony Page ha girato gli esterni nella centrale nucleare di Kursk, 600 km a Sud di Mosca, dov'è in funzione un reattore RBMK-1000 identico a quello di Chernobyl. Vladimir Troshin, uno dei sosia cinematografici di Gorbaciov, interpreta il ruolo dell'ex presidente, il cui ufficio è ricostruito nella sede del Municipio di Mosca. Il film, che non rinuncia alla sua vocazione spettacolare, punta molto sugli effetti devastanti delle radiazioni sui corpi contaminati, ricostruiti con orripilante realismo dal «make-up artist» Colin Arthur.

**Stefano Masi**

## CHERNOBYL UN GRIDO DAL MONDO

cielo» e un titolo a metà pagina lascia intendere che «La nube si muove...».

Cominciano anche le prime riflessioni sul nucleare: ci si domanda se le centrali di casa nostra siano sicure, se è giusto andare avanti nella costruzione di impianti nuovi. È una lunga passerella di esperti, di medici e di scienziati divisi su tutto, tranne che sulla constatazione che si tratta «dell'incidente più grave mai accaduto finora» (*Corriere della Sera*). «L'impianto era vecchio e insicuro e mancava la chiusura stagna» (*La Stampa*).

Solo giovedì 1° maggio, mentre su *La Stampa* «Brucia un altro reattore» e «A Kiev si parla di trecento morti», il *Corriere della Sera* e la *Repubblica* parlano di una «Nube radioattiva e avvelenata» che si sta avvicinando all'Italia; la radioattività sta salendo, ma non c'è pericolo, non siamo ancora «Al livello di guardia» (*la Repubblica*).

I giornali tornano in edicola sabato 3 maggio: la situazione è precipitata; cresce l'allarme: è «Emergenza in Italia» (*Corriere della Sera*). Una ordinanza del ministro della Sanità, Costante Degan, vieta per quindici giorni la vendita di ortaggi a foglia larga e il latte ai bambini sotto i dieci anni e alle donne incinte. I Tir con prodotti provenienti dai Paesi dell'Est sono bloccati alle frontiere.

**Domenica 4:** gli italiani si sentono «Nel regno delle incertezze», (*La Stampa*). I supermercati e le farmacie sono presi d'assalto, anche se, come titola il *Corriere della Sera*, «La nube fa meno paura». Ma di fronte a centinaia di miliardi di danni gli agricoltori chiedono lo stato di calamità.

Finalmente lunedì 5 maggio «La nube si allontana» (*Stampa Sera*), grazie al vento, con il suo carico di morte, e la radioattività scende sia nei vegetali sia nell'aria.

Presto rimarrà solo la polemica nucleare sì nucleare no. Ma intanto l'umanità, con il disastro di Chernobyl, ha scoperto che l'apocalisse non è soltanto un rischio teorico. «Quando l'atomo si ribella», (*Stampa Sera*), non ci sono né vincitori né vinti.

**Laura Terzani**



## da Mosca DEMETRIO VOLCIC

**I** reattore numero quattro è quello che ha reso nota la località di Chernobyl nel mondo. Il numero due è stato chiuso all'inizio del 1991. Il primo e il terzo reattore seguiranno lo stesso destino alla fine dell'anno prossimo. Tra la chiusura e lo smantellamento passeranno due anni e, nel frattempo, l'Accademia delle Scienze ucraina studierà i risvolti: un reattore non si getta alle ortiche. È forse più difficile abbattere un impianto che costruirlo.

Chernobyl intanto colpisce ancora: nella regione la mortalità è superiore a tutte le medie nazionali, con tristi primati di



*A sinistra, una scena tratta dal film di Anthony Page; nella pagina accanto, in alto, Jon Voight e Sammi Davis e, in basso, Jason Robards, Vladimir Troshin e Jon Voight*

*In basso, una panoramica delle campagne di Chernobyl: alcuni tecnici misurano le radiazioni del terreno contaminato*

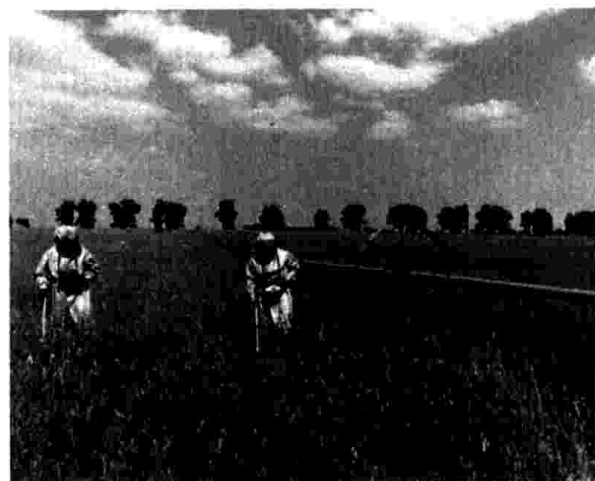
uomini e donne colpiti dal cancro. Bisognerebbe evacuare altre centomila persone e, però, mancano i soldi. Il raggio dell'immediato pericolo è di trenta chilometri dall'epicentro: una natura rigogliosa, tinta di rosso, rosso di papavero. E tanta canapa. Non si sa chi ha piantato. Non è invece misterioso il motivo: la zona disabitata intorno a Chernobyl diventa un enorme campo per la produzione della droga.

I primi sospetti sono venuti ad una organizzazione moscovita che combatte la diffusione dei narcotici. Troppi papaveri in mezzo alla morte, e anche un so-

spetto tremendo: si è visto che gli animali irradiati crescevano più velocemente dei normali; perché, a questo punto, la stessa legge biologica non dovrebbe valere anche per le piante, producendo così un doppio effetto: una droga radioattiva? Un primato da Guinness.

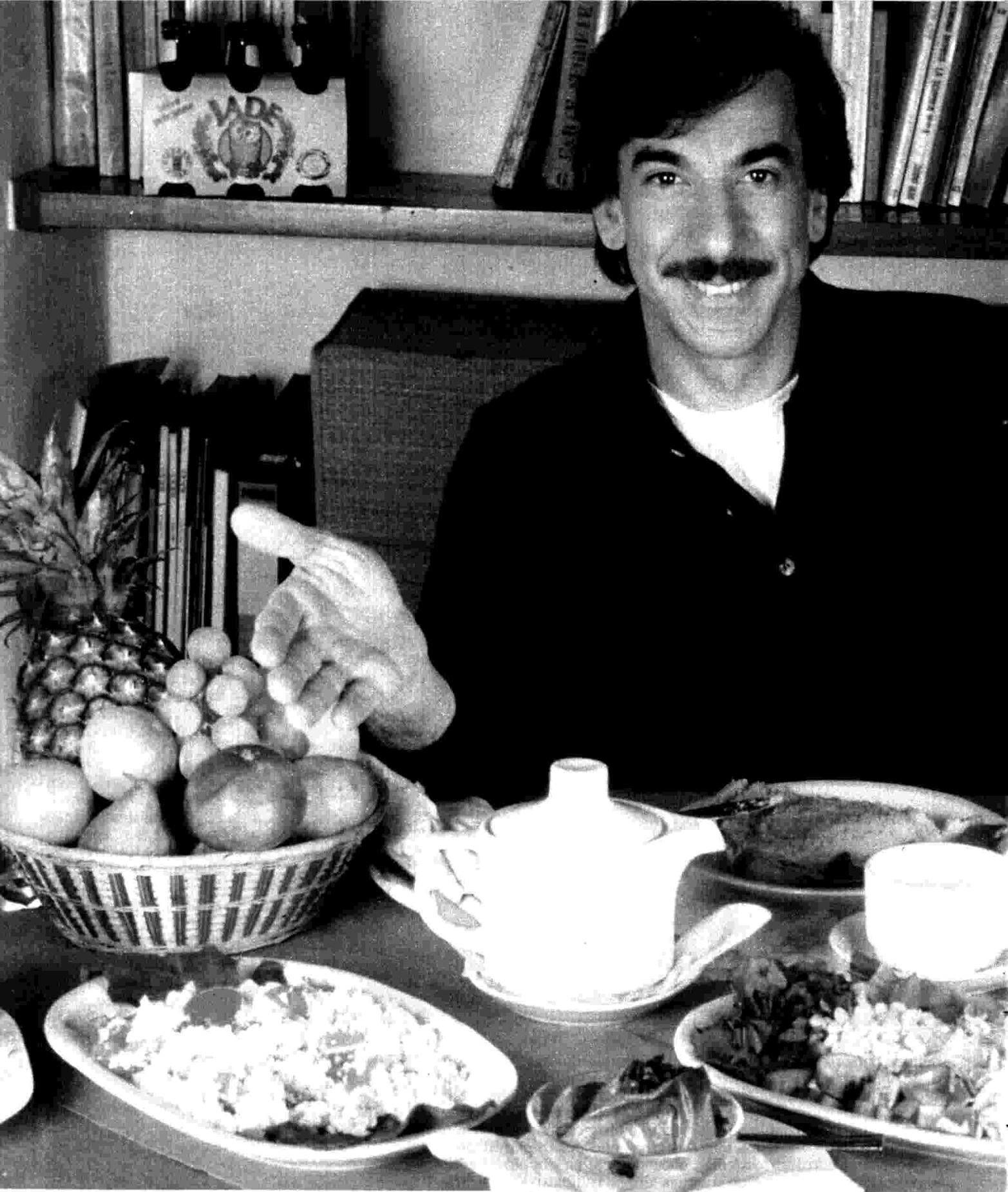
Le autorità locali hanno smentito, l'Observatoire Géopolitique de Drogues, che lavora con fondi governativi francesi, invece conferma. Prossimamente una commissione dell'ONU raggiungerà Chernobyl per studiare il fenomeno.

**Demetrio Volcic**



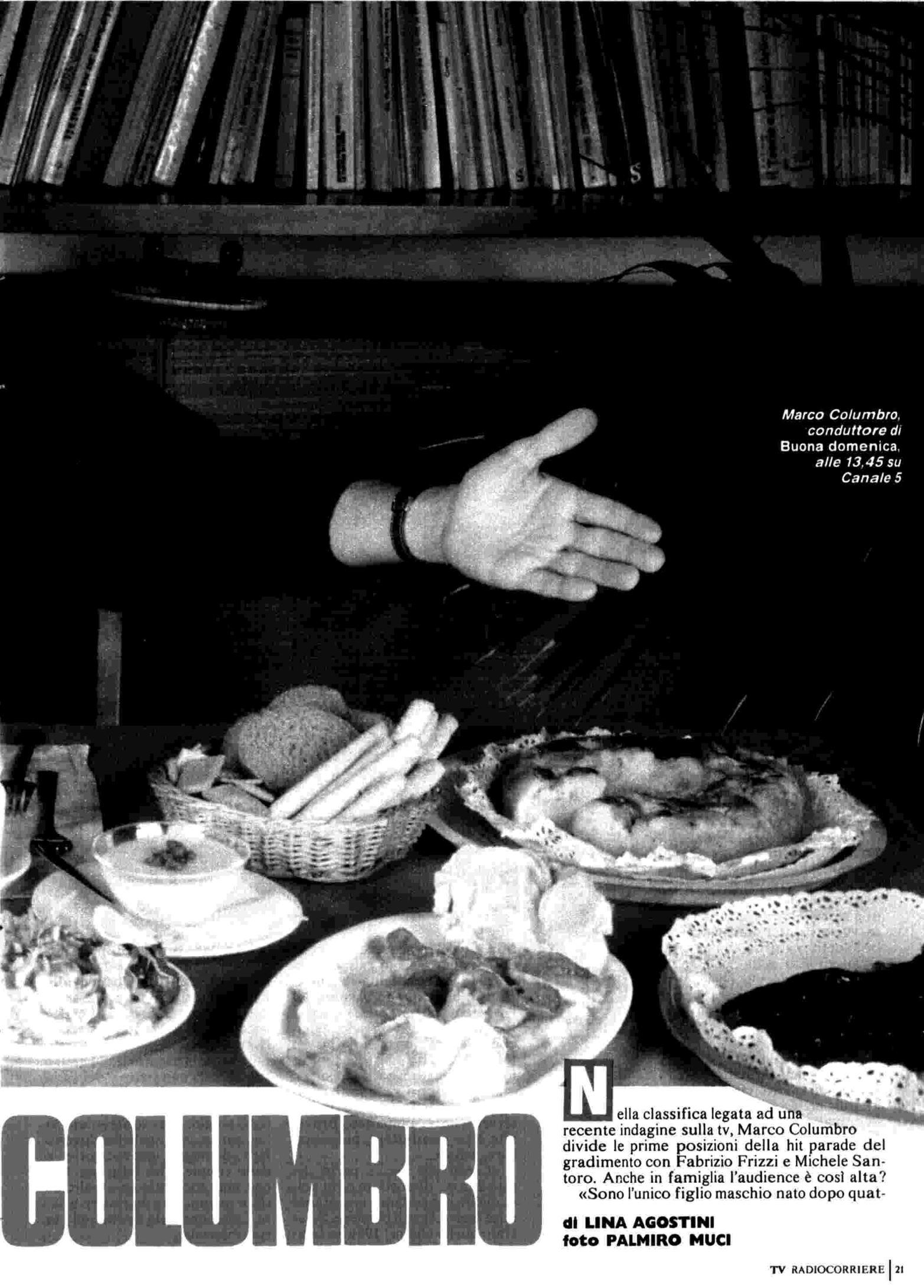
Novosti-Gamma/Volpe





**È SEMPRE PIÙ PERSONAGGIO  
SOLITARIO SCANZONATO  
E VEGETARIANO  
VIVE IL SUO SUCCESSO  
IN ALLEGRIA**

# LA DIETA



*Marco Columbro,  
conduttore di  
Buona domenica,  
alle 13,45 su  
Canale 5*

# COLUMBRO

**N**ella classifica legata ad una recente indagine sulla tv, Marco Columbro divide le prime posizioni della hit parade del gradimento con Fabrizio Frizzi e Michele Santoro. Anche in famiglia l'audience è così alta? «Sono l'unico figlio maschio nato dopo quat-

**di LINA AGOSTINI  
foto PALMIRO MUCI**

## LA DIETA COLUMBRO



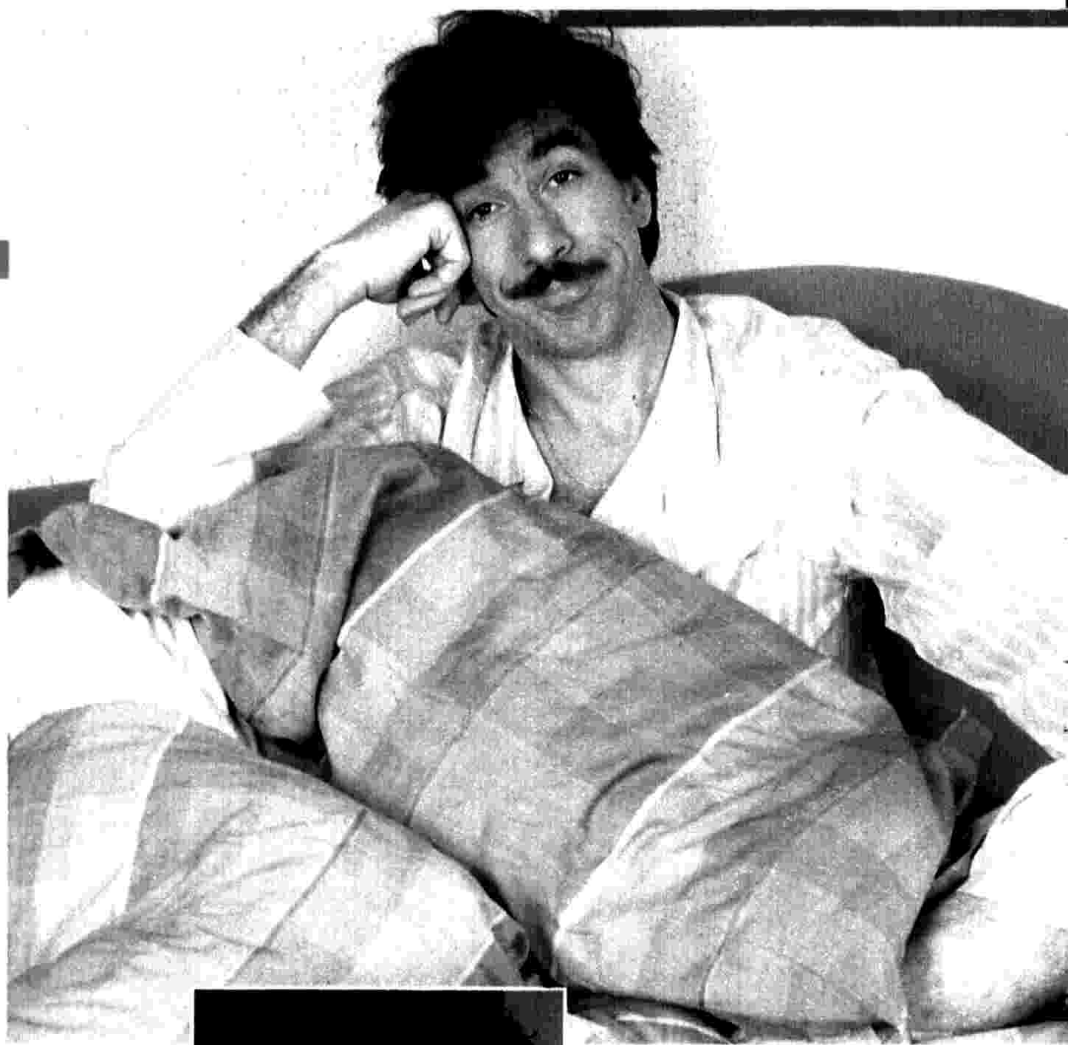
tro sorelle: Patrizia, che vive a Viareggio con i miei genitori, le due gemelle Monica e Katia e Anna, che vive come me a Milano e fa la stilista. Quando ero piccolo tutte mi hanno fatto da mamma, ora sono io a fare da papà a loro».

**Tante mamme e nemmeno una che le abbia mai consigliato di tagliarsi i baffi?**

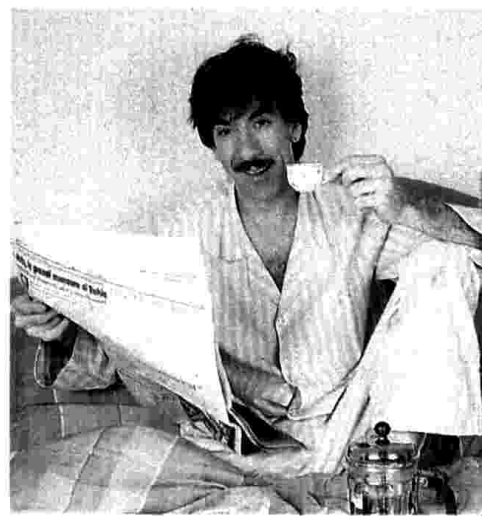
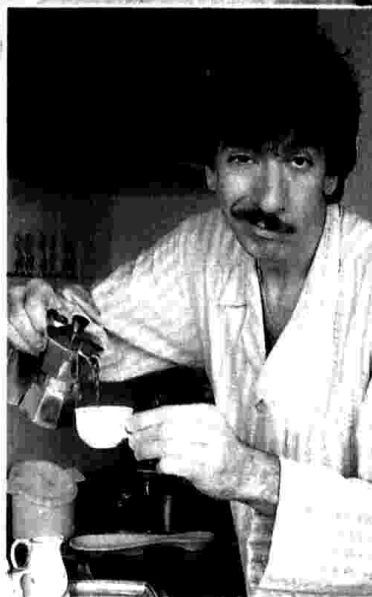
«Quando ero ragazzino avevo così tanta voglia di crescere che rubavo il mascara alle mie sorelle per tingere di nero la peluria che avevo sotto il naso. Volevo sentirmi adulto e i baffi erano per me un segno di maturità, come mio padre che mi somiglia come una goccia d'acqua. Poi i baffi sono cresciuti per conto loro e non me li sono mai voluti tagliare. Una volta sola mi sono lasciato convincere, ma la ragazza con la quale stavo allora mi ha guardato e mi ha detto: fatteli ricrescere subito. Così ho fatto».

**E il papillon? Nel mondo dello spettacolo non se ne vedono poi tanti. E i suoi sono così colorati, strani.**

«Anche dietro il papillon c'è una storia. Ho portato la cravatta verso i sedici anni, altro simbolo della maturità. Poi sono arrivati gli anni della contestazione e ho buttato via, come tutti i ragazzi della mia generazione, la cravatta insieme alla scuola, ai tabù, alla società, alla famiglia. Quando arrivai a Canale 5 per il provino avevo la camicia aperta e subito venni fermato dall'assistente di studio che mi disse: guardi che alla Fininvest ci vuole la cravatta. Io gli feci notare che non l'avevo mai portata e che non mi sognavo affatto di ricominciare a indossarla. Venni gentilmente messo alla porta. Mentre però rientravo in camerino, vidi un papillon giallo appeso in un angolo. Chissà come era



*«Sono un solitario che cerca di tenere per sé gli affetti, non mi piace mescolare la vita con la scena»*



finito lì, doveva essere un segno del destino. Me lo misi e così conciato mi ripresentai in studio. «Le sta bene questo?», chiesi all'assistente che mi aveva cacciato. Gli andava benissimo, tanto che da allora non me lo sono più tolto. Ora ne ho quasi duecento e me li confezionano su misura».

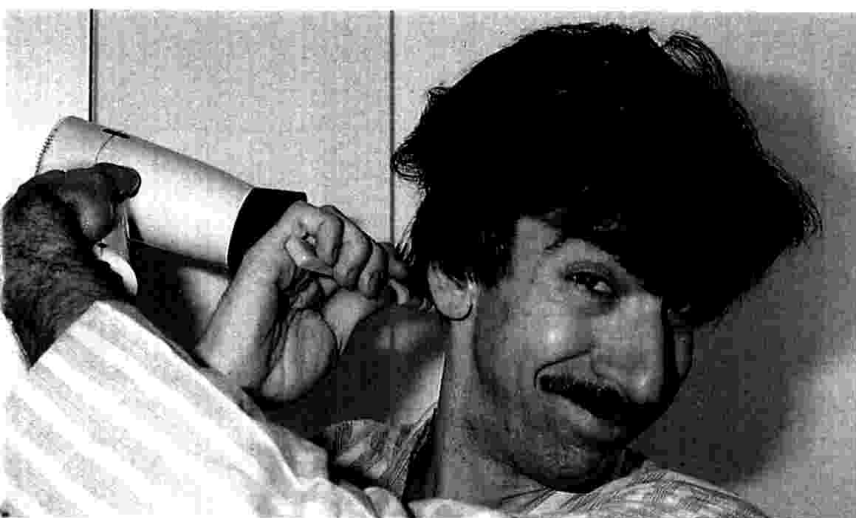
**Perché dopo vent'anni di risultati lei deve sempre dimostrare che è simpatico, bravo, che è un conduttore, presentatore, attore...**

«Credo che faccia parte del mio destino dimostrare ogni volta quello che so fare e inventarmi cose nuove, fare il pioniere. Sono stato quello che nel 1981 ha fatto

per primo la tv del mattino. Allora sembrava una pazzia, poi l'hanno fatta tutti. Quando alla Fininvest arrivarono i «colossi», ex Rai come Baudò, Carrà, Bonaccorti, gli spazi si ridussero e io, con un calcio, una gomitata mi ritrovai schiacciato tra il muro del TG1 da una parte e del TG2 dall'altra. Così diventai il pioniere del muro con un programma di 40 minuti, *Tra moglie e marito*. Seduto su uno sgabello dovevo fare domande provocatorie a delle coppie. L'ho fatto per cinque anni toccando un ascolto di sette milioni. Ora mi ritrovo a fare il pioniere della diretta sulla tv commerciale».



**Marco Columbro con la mamma  
e due delle sue quattro sorelle,  
Katia (a sinistra) e Monica**



**«Da qualche anno», dice Columbro, «ho cambiato regime alimentare: mi nutro solo con verdura, ortaggi e legumi. Un buon piatto di pasta e fagioli o pasta e ceci vale più di una bistecca»**

**Lei resta un solitario, uno al quale il pubblico dà del «lei», un «single» irriducibile.**

«Sono un solitario che cerca di tenere per sé gli affetti, non mi piace mescolare la vita con la scena, né di circondare di folklore i miei sentimenti. Sono sempre rimasto fedele ad una mia filosofia della vita che mi dà la forza di andare avanti con un lavoro spesso così banale e cialtrone».

**Nonostante il successo, il lavoro non è allora in cima ai suoi pensieri?**

«Conta molto di più la ricerca di ciò che siamo, il mistero che noi rappresentiamo. Da ragazzino volevo fare il sacerdote. Poi

sono passato ad un ateismo totale. Subito dopo è venuto l'impegno politico, militavo nella sinistra e contemporaneamente seguivavo gli studi di psicologia a Firenze. Quando ho capito che la psicanalisi non mi dava le risposte giuste, ho conosciuto una ragazza che mi ha iniziato all'astrologia, quella che serve da supporto diagnostico alla psicanalisi. Tanto studio, poi l'incontro con un'altra donna che mi ha iniziato allo studio dell'esoterismo. Mi si è così aperta una finestra straordinaria verso la comprensione dell'uomo e di tutto quello che ci circonda. Ora questo studio è lo scopo della mia vita».

**Un futuro più che da conduttore, da guru, o da mago allora.**

«Mi sento solo un ricercatore, uno che cerca qualcosa e che, quando l'avrà trovata, la mostrerà agli altri. Il mio cielo natale indica degli sconvolgimenti nella mia vita ogni sette anni, ora quasi ci siamo. Un grosso cambiamento potrebbe essere tornare a fare l'attore o mollare la tv per impegnarmi socialmente nel campo dell'alimentazione naturale. C'è anche già pronto il nome per una catena di prodotti biologici a basso costo, «Papion», all'italiana. Mi ha già portato bene una volta».

**Lina Agostini**

# Tè Star e Sogni d'oro ti regalano

Chi ti fa un regalo così? Tè Star e Sogni d'oro. Perché da oggi, solo Tè Star e Sogni d'oro ti premiano con un prezioso regalo della tradizione: le "Porcellane dell'Imperatore" realizzate in Cina ed ispirate a quelle di un antico imperatore della famosa dinastia Ming. Questa classica teiera e le sue eleganti tazze con piattino, dal fregio autentico, floreale azzurro e blu, formeranno un servizio completo per le pause più piacevoli e per i momenti d'ospitalità di chi sa apprezzare l'arte degli infusi. Come te, appunto.






**Come riceverlo.** Ritaglia ed incolla negli appositi spazi della scheda qui riprodotta i Punti Pausa o le prove d'acquisto che si trovano sulle confezioni di Tè Star, Tè Star Aromatizzato, Tè Star Freddo, Camomilla Sogni d'oro, Infusi Delizie di Natura Sogni d'oro. Con 70 Punti Pausa due tazze sono tue, con 100 puoi avere la classica, bellissima teiera, mentre per il servizio completo bastano 150 Punti Pausa (anziché 170!). Completata la raccolta, mettila in una busta con

着  
**PORCELLANE DELL'IMPERATORE**

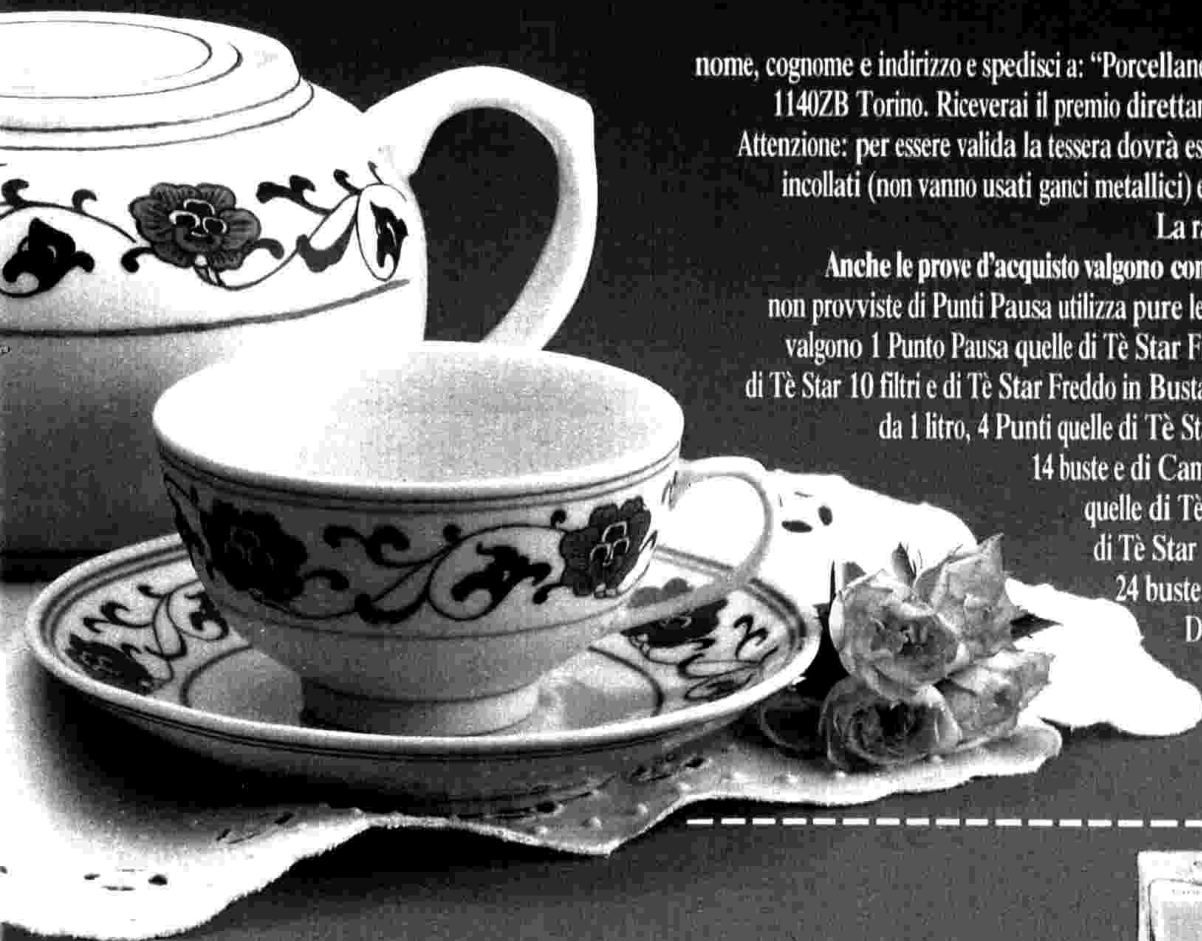


Ritaglia seguendo la linea tratteggiata.

16

		3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45
46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70		72	73	74	75
76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90
91	92	93	94	95	96	97	98	99	100			103	104	105
106	107	108	109	110	111	112	113	114	115	116	117	118	119	120
121	122	123	124	125	126	127	128	129	130	131	132	133	134	135
136	137	138	139	140	141	142	143	144	145	146	147	148	149	150

# le "Porcellane dell'Imperatore".



nome, cognome e indirizzo e spedisce a: "Porcellane dell'Imperatore", Casella Postale 1140ZB Torino. Riceverai il premio direttamente a casa senza spendere nulla. Attenzione: per essere valida la tessera dovrà essere completa dei Punti Pausa ben incollati (non vanno usati ganci metallici) e la busta regolarmente affrancata.

La raccolta avrà termine il 30.11.1992.

Anche le prove d'acquisto valgono come i Punti Pausa. Per le confezioni non provviste di Punti Pausa utilizza pure le prove d'acquisto ricordando che: valgono 1 Punto Pausa quelle di Tè Star Freddo Brick 200 ml, 2 Punti quelle di Tè Star 10 filtri e di Tè Star Freddo in Busta, 3 Punti quelle di Tè Star Freddo da 1 litro, 4 Punti quelle di Tè Star 20 Filtri, di Camomilla Solubile 14 buste e di Camomilla Setacciata 15 filtri, 5 Punti quelle di Tè Star Aromatizzato, 6 Punti quelle di Tè Star Deteinato, di Camomilla Solubile 24 buste, di Sogni d'oro Fiore, degli Infusi Delizie di Natura, e valgono 7 Punti quelle di Tè Star 60 Filtri e di Camomilla Setacciata 36 filtri. Buona Collezione!



**STAR**

È sempre con me.



NEL «TEATRO CANZONE»  
DI GIORGIO GABER**di SERENA IANNICELLI**  
**foto LUCIANO VITI**

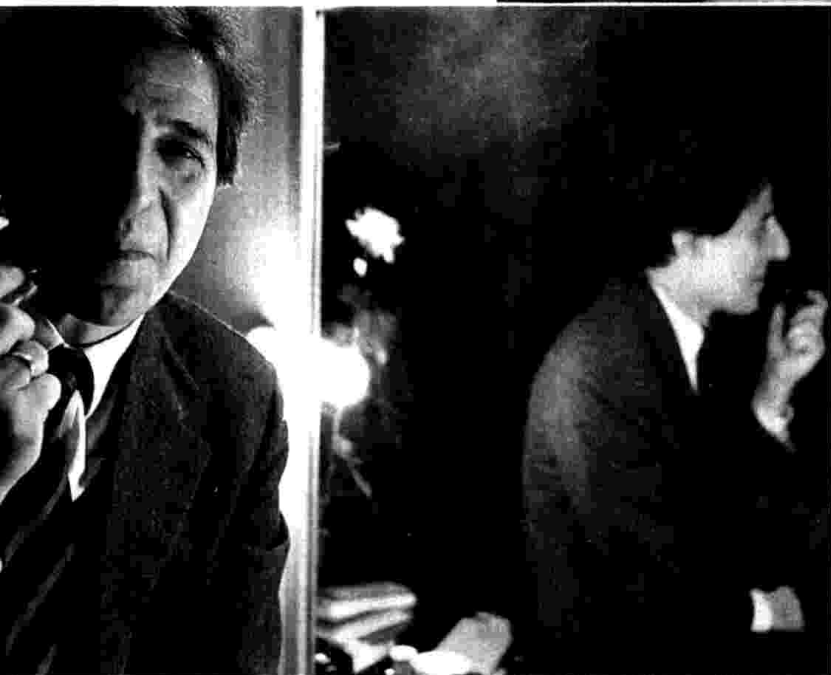
**I**n scena, Giorgio Gaber sembra animato da dentro. Come se le parole, rimbalzando sulle sue pareti interne, gli suggerissero quei suoi movimenti, quei suoi gesti così particolari.

«È vero, io non sono andato a scuola di recitazione né di canto, e quei "rimbalzi" di cui lei parla si creano sera per sera. Sono l'esigenza stessa di vivere l'attimo dell'emozione. Io credo nel "qui e ora" e, sulla scena, cerco di riempire quell'attimo con tutto me stesso. Il mio spettacolo non è costruito a tavolino, non creo la regia di me stesso lontano dal pubblico. E se ciò che dico, e faccio, non ha un'eco autentica dentro di me, mi avvillisco. Il tutto senza dimenticare che il "vero" e il "falso" per un attore è sempre difficile da accertare».

**Invece il suo modo di guardare la realtà sembra piuttosto rigoroso. Anzi, aristocratico...**

«Esistono due momenti: quello dell'osservazione e quello del rapporto con il pubblico. Nel primo c'è, probabilmente sì, la visione aristocratica della vita nel senso di una ricerca quasi gioiosa di una piccola verità in più. Cerco di individuare i disagi, le fatiche, i dolori, e di tradurli in parole... Sembrerebbe la cosa più naturale del mondo, invece è difficile cercare e riconoscere tutto questo

## LE PAROLE DEL



# CORPO

A high-contrast, black and white photograph of Giorgio Gaber. He is shown from the chest up, wearing a dark suit jacket over a light-colored shirt and a dark bow tie. He is captured in a moment of intense performance, with his head tilted back and his mouth wide open in a shout or song. His right hand is positioned on the strings of an acoustic guitar, which is visible in the lower foreground. The background is dark and out of focus, with some blurred light sources suggesting a stage setting.

*Giorgio Gaber dal  
21 al 26 aprile sarà  
a Mestre, Teatro  
Toniolo, e dal 5 al  
17 maggio a Napoli,  
Teatro Politeama*

## LE PAROLE DEL CORPO

nel disordine che abbiamo dentro... Parlo al plurale perché questa ricerca la divido con Sandro Luporini, prima l'amico, poi l'autore... Nel secondo momento, invece, con il pubblico, l'aristocrazia svanisce. Mi do. Credo addirittura con esagerata umiltà».

### **Ha ancora senso indignarsi per ciò che ci accade intorno?**

«Io m'indigno molto meno di un tempo. Mi sono assuefatto allo sfascio e al ridicolo... Quando si sorride davanti alle cose che non vanno non c'è più spazio per la rabbia. Che, invece, sarebbe ancora tanto utile...».

### **Che legami ci sono, per lei, tra vita e ironia?**

«Io sono più tifoso dell'autoironia. Del guardare se stessi da un'altra angolazione, cercando di capire qualcosa in più di ciò che siamo. L'ironia ci deve coinvolgere, altrimenti si può trasformare in sarcasmo, che è un modo ingeneroso di avvicinarsi agli altri».

### **Chi sono le «persone per bene»?**

«Quelle che resistono, credo. Resistono allo slittamento di una morale che sta diventando sempre più inafferrabile. Ognuno di noi ha dentro i confini di ciò che è bene e che è male... Ma si spostano. Slittano. E si perdono. Essere "per bene" diventa allora un tentativo. Quel cercare di non farsi trascinare via dai condizionamenti esterni, sociali, che tendono a sgretolarci dentro la morale. Oltretutto ognuno di noi ha la sua e trovarne una comune è impresa ardua...».

**C'è stato, negli anni '70, un tempo in cui invece sembrava possibile trovare un bene e un male comuni. C'è stato il tempo della speranza...**

«Era il tempo dell'utopia... Io non ho mai avuto fiducia nelle ideologie. Non mi avventurerei troppo nel rimpianto di ciò che abbiamo pensato e non è avvenuto, ma piuttosto in quello di ciò che eravamo e di ciò che siamo. Non me la sento di piangere



**Giorgio Gaber in un momento del suo spettacolo Teatro canzone**



o rimpiangere sulle nostre delusioni, su ciò che noi non abbiamo realizzato...».

### **Noi chi?**

«Appunto: "noi" chi? Noi diversi, noi uniti in quel momento, noi compagni di strada, noi razza, noi di sinistra...? Questo "noi" è sempre più problematico da usare. Troppo generico. E poi io ho sempre fatto fatica ad appartenere a un "noi"».

### **Gli stupidi esistono. Secondo lei chi sono?**

«Persone bizzarre, che agiscono per una loro qualche convenienza che si rivela poi un disastro personale. Gli stupidi sono persone che fanno una gran fatica per arrecarsi danno. Rendersi infelici: questo è il massimo della stupidità».

### **Lei ha speranza nel futuro?**

«Nel mio spettacolo si parla con un certo dolore della mancanza dell'utopia e quindi del vuoto di questi ultimissimi anni... Ma io sono uno che ama vivere, che scova la vita anche negli angoli più nascosti... Questo mi fa essere, probabilmente, anche uno con delle speranze. Non mi chieda in cosa, perché non lo so».

### **E i giovani come li vede?**

«Li vedo che si cercano, si annusano, ma non riescono a mettersi insieme. Manca l'ideologia. E mi sembra che sentano questo vuoto con dolore».

**Anche in questo spettacolo, e da vent'anni, gente di tutte le età si commuove, partecipa, s'immedesima, si arrabbia... Però niente cambia: le emozioni non si traducono in fatti.**

«E va benissimo così. I miei spettacoli non propongono soluzioni individuali o sociali. Nel riconoscersi, nel rivivere attraverso le canzoni una qualche emozione, può esserci un conforto... Ma non credo che "portare la speranza" o il bisogno di cambiare il mondo sia un mio compito».

**Una curiosità: lei si mette a tavolino con Sandro Luporini e che succede? Come nascono i vostri spettacoli?**

«Parlando. Parliamo per dei mesi. Siamo due persone molto diverse: lui è più grande di me e fa il pittore, io faccio teatro... Ci conosciamo fin da ragazzi e c'è tra noi un'amicizia profonda. Quando iniziamo a scrivere, però, abbiamo una sola cosa in comune: la ricerca di un senso...».

**Serena Iannicelli**



**FRANCESCA ALOTTA E ALEANDRO BALDI  
PER LA PRIMA VOLTA  
INSIEME IN TOURNÉE**

# AMICIZIA A DUE VOCI

**L** di PAOLO ZEFFERI  
foto LUCIANO VITI

La loro amicizia è nata più o meno un anno e mezzo fa. Lei, Francesca Alotta, era ancora «una voce in cerca di canzoni», e lui, Aleandro Baldi, un autore già piuttosto conosciuto e stimato. «Le sue canzoni mi hanno coinvolto subito», spiega Francesca, «e da allora ci siamo sentiti sempre, fino a quando è arrivato il momento di *Non amarmi*». E Aleandro dice: «Siamo amici, è ve-



*Francesca Alotta e Aleandro Baldi, ai primi posti delle classifiche di vendita e gradimento con Non amarmi, la canzone con cui hanno vinto la «sezione giovani» del Festival di Sanremo*

## LE VOCI DI DENTRO

**In estate  
Francesca  
Alotta e  
Aleandro  
Baldi  
andranno per  
la prima volta  
insieme in  
tournée. Nel  
frattempo    
gi  uscito il  
nuovo album  
di Baldi,  
intitolato Il  
sole, mentre  
all'inizio di  
maggio  
uscir   
l'album  
d'esordio di  
Francesca  
Alotta,  
intitolato  
semplice-  
mente con il  
suo nome e  
cognome**

ro. Siamo molto affiatati e ci troviamo d'accordo su molte cose». E la musica? Certo,   importante. «Anzi,   una delle cose che pi  ci avvicinano, ma l'amicizia, e niente di pi », spiegano entrambi simpaticamente, «  nata prima della musica».

L'unione per *Non amarmi*   cos  diventata naturale, quasi scontata: «Francesca», racconta ancora Aleandro, «rappresenta meglio di chiunque altro lo spirito di questo brano, e cos  cantare insieme   entusiasmante». E lei ribatte: «  tutto talmente bello che sarebbe stato davvero stupido non farlo». D'altronde i fatti non le hanno dato torto: *Non amarmi* si   aggiudicata la vittoria nella «sezione giovani» del Festival di Sanremo e ora   arrivata in testa alla classifica delle vendite. Un successo che i due ragazzi, ancora oggi, definiscono inaspettato, nato nel clima di grande tensione ed euforia del Festival, e seguito da un vero e proprio «tour de force promozionale».

«L'amicizia si   rinsaldata proprio in questi momenti», ricorda con piacere Aleandro, «come quando a Sanremo abbiamo superato l'agitazione che ci circondava con l'allegria e la voglia di sdrammatizzare». Con un sorriso Francesca aggiunge che il loro rapporto   nato proprio cos : «Ci siamo accorti quasi subito che giudicavamo le cose nello stesso modo e che abbiamo lo stesso modo di intendere la vita». Musica come professione, certamente, ma anche come divertimento, come piacere di cantare insieme a qualche amico i «classici» della canzone italiana o americana. Le note hanno accompagnato tutti e

due fin da giovanissimi: per Aleandro   stato, fino a poco tempo fa, solo un hobby. Poi, racconta, «sei anni fa un amico ha mandato una cassetta a Giancarlo Bigazzi, che mi ha convinto a lasciare il mio vecchio lavoro di massaggiatore in un ospedale e a diventare cantante, andare a Sanremo nell'86 e poi continuare».

Francesca ha invece vissuto in una famiglia di musicisti: pap  tenore, sorella soprano e lei stu-

dentessa di conservatorio diventata poi cantante in gruppi jazz, voce delle Compilation di *Domenica in...* e quindi cantante solista e vincitrice del Cantagiro '91.

La coppia si prepara ora a una tournée estiva, che inizier  probabilmente a giugno. L  — oltre naturalmente alla canzone cantata in comune — presenteranno i brani dei loro rispettivi album. Quello di Aleandro, gi  uscito (e gi  in classifica), si intitola *Il sole*. Quello





di Francesca, che avrà per titolo semplicemente il suo nome, sarà pubblicato ai primi di maggio.

«*Il sole*», spiega Aleandro, «si intitola così perché io sono un inguaribile ottimista, e il sole rappresenta la sensazione più bella, quella del calore. Il sole ha un valore misterioso, perché racchiude i segreti di ciascuno di noi». E Francesca, che guarda Aleandro con ammirazione, gli fa eco raccontando qualcosa del suo primo

album in cui, spiega, «ci sono storie d'amore ma anche una canzone, intitolata *Yes Man*, che parla di quelle persone che dicono sempre sì pur di fare carriera».

In comune, oltre a *Non amarmi*, i due dischi avranno anche un'altra canzone, *Sentimenti*, ancora una semplice e intensa storia d'amore. Ed è fatale che si ritorni a parlare d'amore, come spiegano entrambi. «È la nostra natura passionale e sentimentale

che ci guida, unita a un piacere per le cose semplici: i libri, lo sport, gli amici, le passeggiate». E le canzoni, naturalmente. Come quella *I got a friend* di James Taylor, che canteranno anche in concerto e che, dicono, «sembra raccontare la nostra storia»: «Inverno, primavera, estate o autunno, tutto quello che devi fare è chiamare. E io sarò lì: tu hai davvero un amico».

**Paolo Zefferi**



A black and white photograph of a man and a woman. The man is on the left, with dark, wavy hair, wearing a dark turtleneck and a patterned cardigan. The woman is on the right, with long, dark hair, wearing a dark top with a zipper and a small pendant. Both are smiling at the camera.

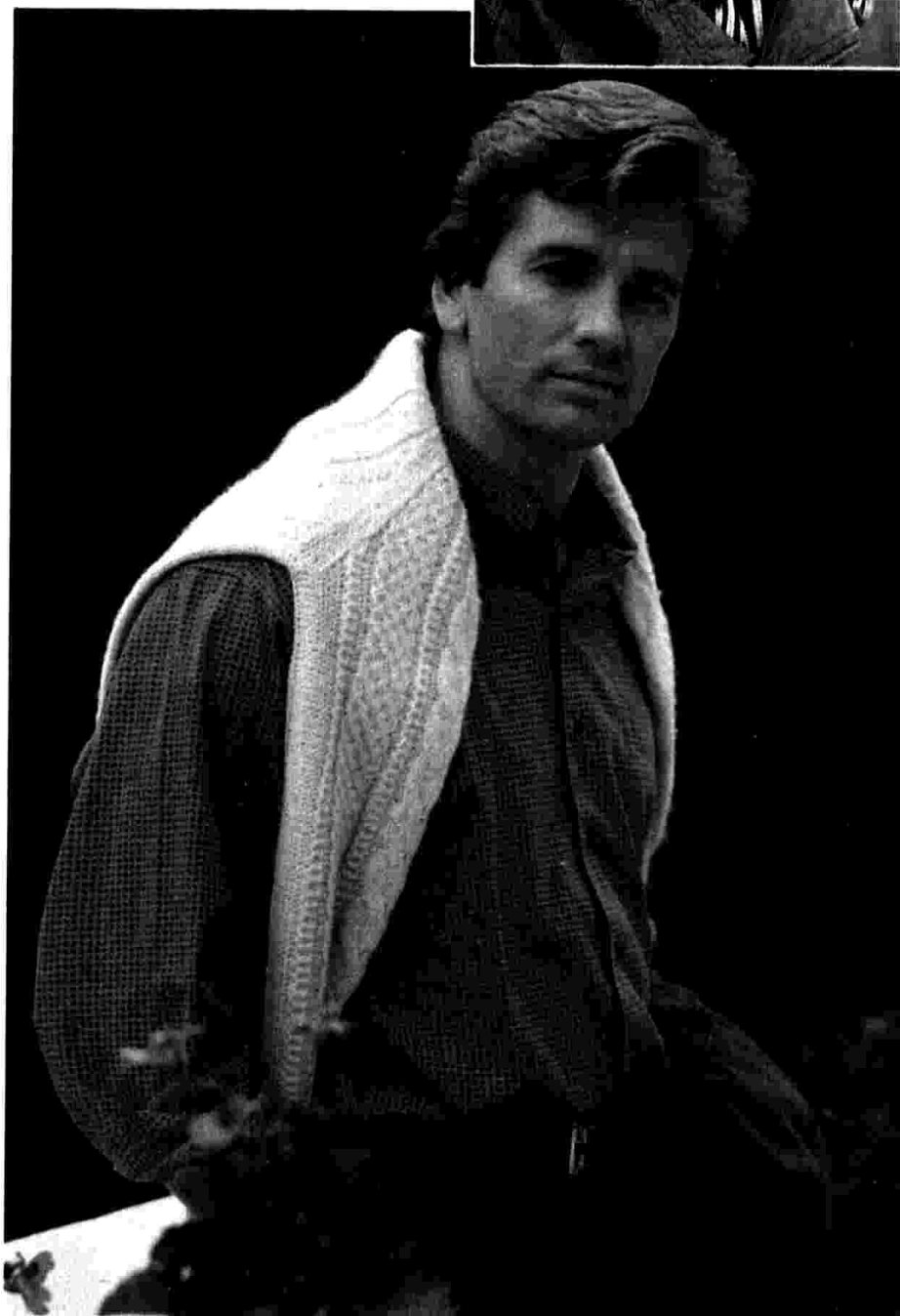
**MILLE**

# IL RECORD TELEVISIVO DI QUANDO SI AMA

# VOI E LOVING

**M**ille puntate per raccontare storie di grandi infelicità e di grande attualità: droga, malavita, interessi, Aids. Quaranta minuti al giorno che dicono tutto sui buoni e sui cattivi, che raccontano sentimenti, come nascono e come muoiono. Ed è inutile chiedersi *Quando si ama*, perché per le strade di Corinto che non si vedono mai, che pure ci sono oltre la prigionia dei luoghi dove il serial si svolge, l'amore è ovunque e sempre. Messa in onda in America nel 1980 con il titolo originale *Loving* e arrivata per la prima volta a Raidue in una domenica di settembre del 1986, la favola degli Alden, il clan più importante della città di Corinto, e dei Donovan, modesti oriundi irlandesi, è arrivata con successo di audience a quota mille puntate con nuovi conflitti, tradimenti e, soprattutto, amori, in un grande universo di cuore dove ogni telespettatore può ritrovare qualcosa dei propri sogni. Magari senza poesia, con qualche incanaglimento di troppo, ma che comunque somiglia a quello che succede nella vita.

Un gran pasticcio di sentimenti lungo mille puntate, con i protagonisti che si intrecciano nel passare degli anni, eternamente giovani e seducenti, innamorati per sempre. La bella Trisha, madre mancata che lotta per avere il figlio di Abril, Ava disperata per l'abbandono di Paul amato anche da Carly, Egypt malata di gelosia per Ava, e Dane che, dopo aver rinunciato a cercare Shana, corteggia Gwyneth, e ancora Ava che forse è andata a letto con Alex. Le vicende si consumano in piccoli mondi quotidiani e le parole sostituiscono tutto: drammi, delitti, panorami, felicità e infelicità. Mille puntate per arrivare alle menzogne di Paul, all'arresto di Stevie per possesso di droga,

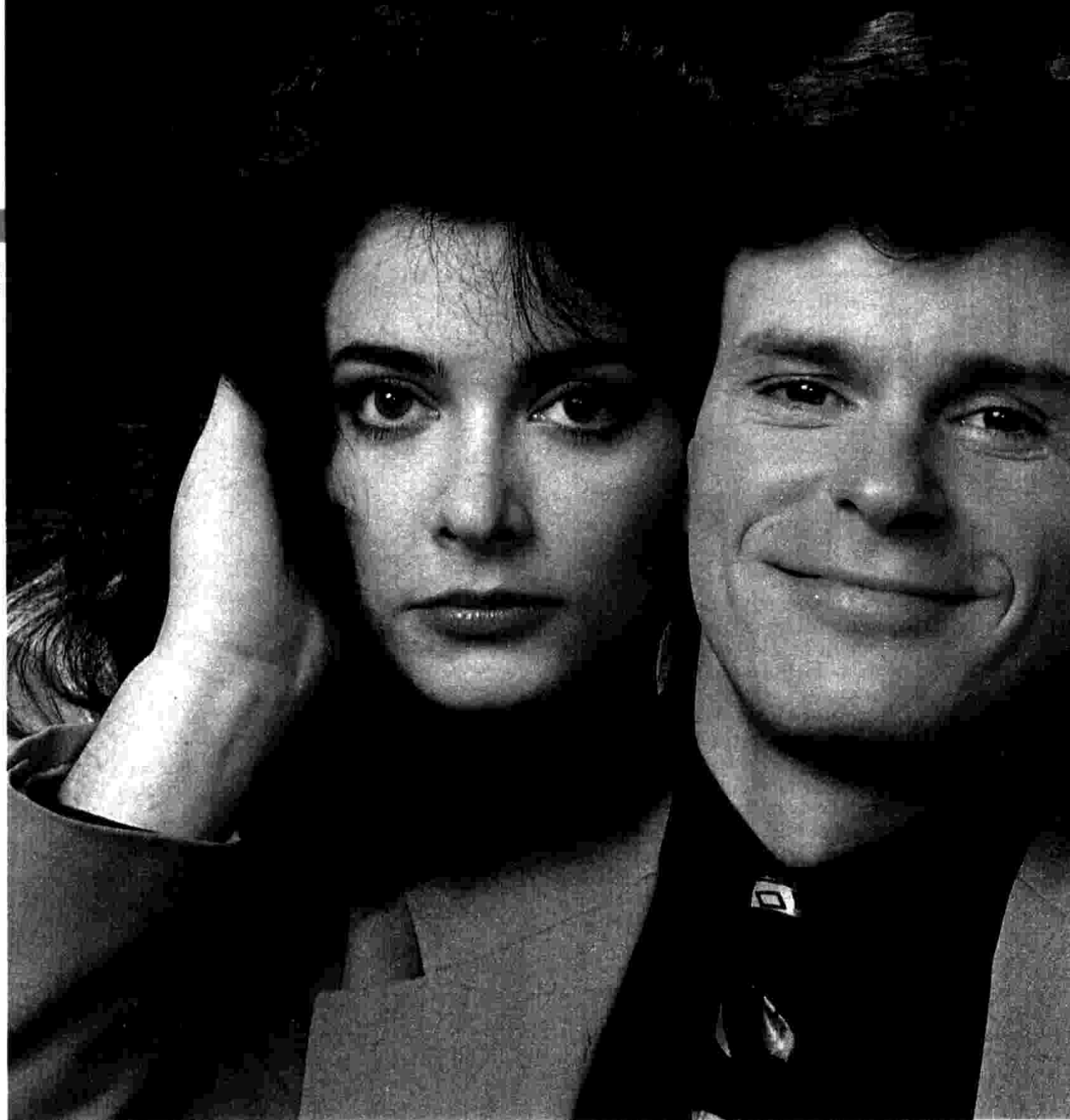


**Jack Forbes (Perry Stephens), ex marito di Ava. In alto, Alex (Robert Dubac), marito di Egypt. Nella pagina accanto, Trisha Alden (Noelle Beck) con il padre Clay (James Horan). Quando si ama va in onda da lunedì a venerdì su Raidue alle 13,50.**

# MILLE VOLTE LOVING

Masi

*In basso, da sinistra, Agnes Nixon, autrice di Quando si ama, Gwyneth (Elizabeth Savage), madre di Trisha, con Dane Hammond (Anthony Herrera), padre di Jack, e infine Curtis Alden (Stan Albers) con Rocky (Rena Sofer)*



Granata Press Service



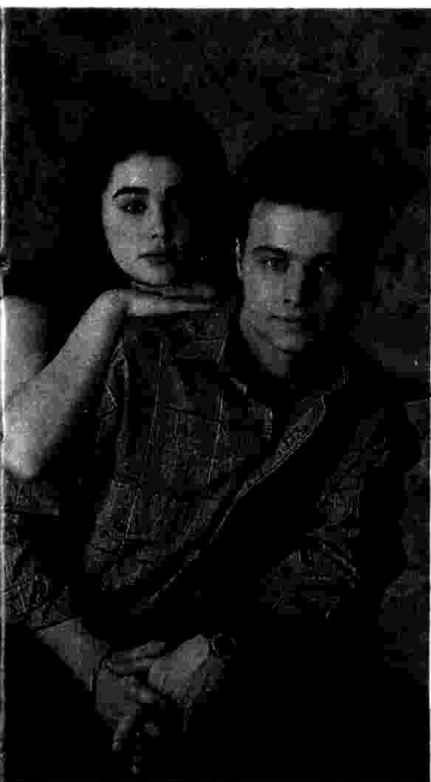
Arpad Kertesz





**Nella foto grande, Ava Alden (Lisa Peluso), ex moglie di Alex, e sua sorella (Colleen Quinn) con Paul Slavinsky (Joseph Breen), figlio di Louis**

Masi



Algin/Neri

per scoprire che ha pestato Louis, per capire le responsabilità di Trucker nel disastro aereo dove sono morti Jim e Jimmy, per rivelare la paternità di Tommy, per far convolare a giuste nozze Carly e Clay, per allungare all'infinito il dubbio di Trisha: amare o odiare suo padre, il bel Clay ringiovanito nella confusione anagrafica della soap che vuole tutti senza età. Piccoli miracoli degli sceneggiatori e dell'autrice, Agnes Nixon, la «regina» americana delle soap-opera premiata più volte con l'Emmy, l'Oscar della televisione. Sono suoi figli gli eroi di *Quando si ama*: Merrill Vocek, la giornalista ambiziosa che vuole uscire dall'ambiente modesto dove è nata; Cabot Alden, fondatore della Alden University, teatro di tutta la vicenda; Roger Forbes, suo genero, un politico senza scrupoli; Amelia Whitley, segretaria dell'università e nemica giurata di Johnny, di cui è stata amante. Da questo primo grup-

po di personaggi il serial si è allargato moltiplicandosi per cento, raccogliendo lungo le strade televisive altri eroi ed eroine, fino ai giorni nostri.

Fino alla millesima puntata: Trucker va a casa di Monty e lo picchia fino a provocarne la morte. Lo trova Trisha, e i due vengono arrestati. Ma anche Rocky e Rio si sospettano reciprocamente dell'omicidio. Ava e Paul fissano la data delle loro nozze, mentre Clay si fa avanti come padre del piccolo Tommy. Ma Abril, la vera madre, non conferma né smentisce. E così all'infinito, seguendo il nostro desiderio sempre meno inconscio di ritrovare un mondo morale, ordinato, dove separare senza dubbi il bene dal male, dove sentirsi gratificati o vendicati. Dove l'amore trionfi, dove «quando si ama» abbia il giusto peso. Una storia d'amore infinita come la vita di tutti i giorni non ne racconta ormai più.

**L. A.**

**Kate Rescott (Nada Rowand), madre di Ava e moglie di Paul, con Bernard**

**SABATO 18 DOMENICA 19 APRILE: IL WEEK-END DI PASQUA. COSA DICONO GLI ASTRI? VAN WOOD LI HA INTERROGATI PER VOI. ECCO LE ALTERNATIVE E I SUGGERIMENTI SEGNO PER SEGNO**

# PASQUA CON CHI VUOI

## ARIETE

Il Sole riscalderà il vostro cuore e vi darà forza e vitalità per godervi questi giorni delle feste di Pasqua. Venere vi farà incontrare le persone giuste e Mercurio vi farà ragionare bene. Con tutto questo ben di Dio potrebbe persino nascere un grande amore o rinnovarsi un affetto esistente. Meglio evitare i viaggi lunghi. Si sta così bene a casa.

## GEMELLI

Il vostro pianeta Mercurio parla di ambizioni accantonate. In un modo o l'altro ci saranno dei vantaggi per una futura attività. Incontrerete una persona che fa parte del jet-set e ne sarete contenti. Liberatevi di certi preconcetti ed accettate gli altri come sono, senza volerli modificare. Nell'amore sarebbe il caso di ragionare meno ed amare di più. Evitate le corse in macchina. Ricordatevi gli auguri ai cari.

*Peter Van Wood, in alto; Sabina Guzzanti, leone, a destra; Renzo Arbore, cancro, in basso*



## LEONE

Sarete tra quelli che preferiscono i viaggi lontani. Non sarà facile un rilassante week-end con voi un po' agitati. Sappiate accettare gli altri per quello che sono e ricordatevi che per essere amati dovete saper amare. Saturno indica ostacoli a causa di ciò che faranno gli altri. La coppia magica Urano-Nettuno potrà farvi vincere qualche cosa. Gioie a tavola, magari con tante uova colorate.



Franco Battiato, ariete



Barbra Streisand, toro



Horst Tappert, gemelli

## TORO

Con quasi tutti i corpi celesti nell'emisfero superiore del vostro oroscopo solare sarete brillanti e desiderosi di distinguervi. Intorno a voi ci sarà un gran movimento di romanticismo ed allegria. Vi troverete bene insieme agli amici. Un casuale incontro potrebbe evolversi in un contatto sociale formidabile. Cercate di sotterrare una volta la vostra avarizia e spendete qualche lira anche per gli altri. Attenti durante la guida!

## CANCRO

Uno splendido medio cielo solare vi farà sentire i preferiti del destino e molti di voi lo diventeranno. La gente vi apprezzerà, vi ammirerà e vi cercherà. Gioverà andare in giro per il mondo e conoscere delle persone. Potrà nascere un'amicizia con una persona straniera. Non cercate di superare le vostre doti sessuali. Chi va piano, va sano e lontano. Attenti al motore e al fuoco.





## VERGINE

Con Giove ben messo nel segno sarete tra i preferiti della signora fortuna. Un terno al Lotto o una schedina al Totocalcio non fa male a nessuno. Tentate! Vi converrà uscire di casa e cercare il cosiddetto «verde». Una bella passeggiata, un po' di sport in mezzo ai campi o boschi vi fortificherà la resistenza nervosa e vi preparerà, finite le feste, per una nuova settimana piuttosto impegnativa.

## BILANCIA

Per molti di voi ci sarà una specie di andirivieni di denaro. Incassi da una parte, spese dall'altra. Avrete a che fare con sportivi o con gente dello spettacolo. Vi troverete bene in compagnia e per alcuni di voi nascerà un nuovo legame sentimentale o commerciale molto funzionale. Siate prudenti durante gite, brevi viaggi e limitatevi nel bere.

*Salvatore Accardo, bilancia e, a destra, Heather Parisi, acquario*



*Marco Van Basten, scorpione e, a sinistra, Maurizio Costanzo, vergine*

## SCORPIONE

La Luna e Plutone vi renderanno irrequieti e capricciosi. Non pretendete che gli altri facciano i vostri compiti e sforzatevi di essere più accomodanti. «La gentilezza non costa niente e compra tutto». Il buon Giove vi farà essere stimati e ammirati. Controllate i vostri sentimenti e frenate sia il troppo romanticismo sia la tendenza a fare il dittatore. Regalando una bella colomba potrete fare felici coloro che amate.

## SAGITTARIO

Vi toccherà un week-end fortunato e pieno di belle sorprese. Sappiate riconoscere le buone occasioni, perché ce ne saranno parecchie! Non lamentatevi della situazione che fra non molto migliorerà. Potreste tentare la vostra fortuna al gioco, ai quiz o alle gare, oppure riceverete l'uovo a sorpresa. Vi goveranno i contatti con l'estero e con gli stranieri. Se andare al mare ci vorrà molta prudenza.



*Aldo Biscardi, sagittario*

## CAPRICORNO

La coppia Urano-Nettuno vi renderà egocentrici e un po' troppo convinti di saperla più lunga degli altri. Non è vero! Siate gentili e modesti e sarete più amati. Il week-end sarà formidabile per tutti coloro di voi che amano l'erotismo e il sesso. Se volete evitare disagi ed incontri scomodi riunite il cerchio familiare e state a casa per Pasqua.



*Edwige Fenech, capricorno*

## ACQUARIO

Gli amici saranno generosi, sinceri e fedeli. Voi stessi sarete un po' suscettibili e chiusi. Fatevi coraggio ed aprite il cuore agli altri. Certo, oggi non è sempre rose e miele. Ma esistono ancora tante brave persone e tante che vi hanno in simpatia. Con i soldi andrete bene anche se sarete portati a spendere un po' troppo per cose belle, piacevoli e comode.

## PESCI

Con Marte nel segno sarete attivi, desiderosi di realizzarvi e magari un po' invadenti. Alcuni di voi si butteranno alla conquista di nuove terre o cuori da infrangere. Attenti perché senza volere potreste trovarvi nel bel mezzo di un amore sconvolgente. Stringerete un'amizizia con una persona molto in alto sulla scala sociale. Moderatevi a tavola, specialmente con i dolci di Pasqua.

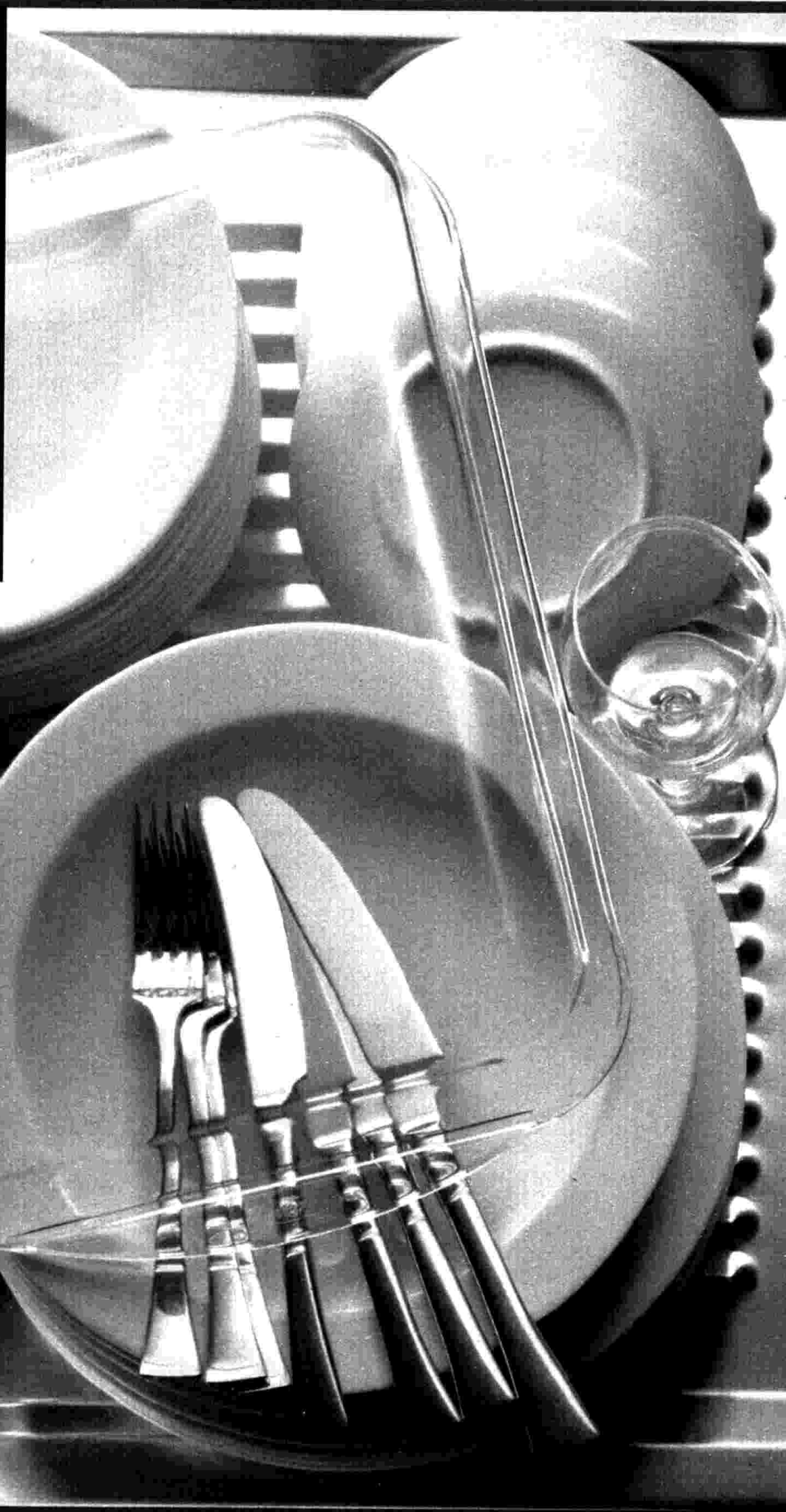
*...e buona Pasqua a tutti da  
Peter Van Wood*



*Liz Taylor, pesci*



**IL SOLITO  
ZIC  
DI SVELTO  
PER TUTTE  
QUESTE  
STOVIGLIE  
BASTA.  
E AVANZA.**



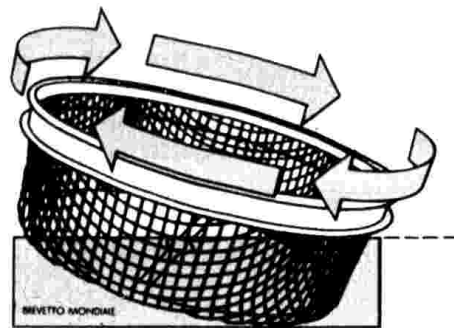


...SE POI VI E'  
RIMASTA  
ANCORA UNA  
PADELLA  
VERAMENTE  
UNTA  
LAVATELA  
QUI.



UN MAGO PER AMICO.

CESTELLO ROTANTE E INCLINATO



# M E T A

*...e da oggi  
pulirla è un attimo!*



GRAZIE AL SISTEMA ESCLUSIVO DEL CESTELLO ROTANTE ED INCLINATO, FRIGGIMEGLIO UTILIZZA SOLO 1,2 LT. D'OLIO (MAX) RISPETTO AI 2/2,5 LT. DELLE ALTRE FRIGGITRICI DI PARI CAPACITÀ. UN BUON FRITTO È CROCCANTE FUORI E MORBIDO DENTRO, MA SOPRATTUTTO NON È IMPREGNATO D'OLIO. SOLO CON

# OLIO

## NUOVA FRIGGIMEGLIO PLUS DE' LONGHI



**SOLO FRIGGIMEGLIO PLUS HA IL SET "SBUCCIA E TAGLIA".**

FRIGGIMEGLIO IL CIBO NON È SEMPRE IMMERSO NELL'OLIO, MA ENTRA ED ESCE ALTERNATIVAMENTE. LA TEMPERATURA DELL'OLIO VIENE CONTROLLATA AUTOMATICAMENTE, MENTRE CON LA PADELLA NON È POSSIBILE, E L'OBLÒ AUTOPULENTE TI PERMETTE DI GUARDARE ALL'INTERNO. PUOI PROGRAMMARLA FINO A 20 MINUTI: FINITA LA COTTURA TI AVVERTE CON UN SEGNALE ACUSTICO. E POI, CON LO STESSO OLIO PUOI PREPARARE PIÙ FRITTURE, ANCHE CON CIBI DIVERSI. OGGI FRIGGIMEGLIO PLUS, OLTRE A FARTI RISPARMIARE METÀ OLIO, È L'UNICA CON L'INTERNO ANTIADERENTE, COSÌ NIENTE SI ATTACCA E PULIRLA È UN ATTIMO! ALTRA NOVITÀ: IN DOTAZIONE IL SET "SBUCCIA & TAGLIA" PER PREPARARE PIÙ FACILMENTE LE VER-



È UN ATTIMO! ALTRA NOVITÀ: IN DOTAZIONE IL SET "SBUCCIA & TAGLIA" PER PREPARARE PIÙ FACILMENTE LE VER-



**È L'UNICA FRIGGIMEGLIO CON L'INTERNO ANTIADERENTE PER UNA PIÙ FACILE PULIZIA.**



**FRIGGIMEGLIO PLUS DE' LONGHI: L'UNICA AL MONDO COL CESTELLO CHE GIRA.**

# TOTO TVRAI

SABATO 18 APRILE 14,00 RAIUNO

Risotti Buitoni

**Buitoni**

*Star bene a tavola.*



Pasta Fresca Buitoni

**Buitoni**  
*Fresco*



PARTITE DEL 18/4/92 - CONCORSO 35

SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1 ASCOLI	CAGLIARI	•	•	•
2 FIORENTINA	CREMONESE	•	•	•
3 FOGGIA	VERONA	•	•	•
4 GENOA	BARI	•	•	•
5 MILAN	INTER	•	•	•
6 NAPOLI	LAZIO	•	•	•
7 PARMA	ATALANTA	•	•	•
8 ROMA	JUVENTUS	•	•	•
9 TORINO	SAMPDORIA	•	•	•
10 BOLOGNA	UDINESE	•	•	•
11 MESSINA	LUCCHESI	•	•	•
12 ALESSANDRIA	MONZA	•	•	•
13 SIRACUSA	LICATA	•	•	•



RIMETTO...

(AL CENTRO  
PALLONI D'ORO)

PARTITE DEL 18/4/92 - CONCORSO 35

SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1 ASCOLI	CAGLIARI	•	•	•
2 FIORENTINA	CREMONESE	•	•	•
3 FOGGIA	VERONA	•	•	•
4 GENOA	BARI	•	•	•
5 MILAN	INTER	•	•	•
6 NAPOLI	LAZIO	•	•	•
7 PARMA	ATALANTA	•	•	•
8 ROMA	JUVENTUS	•	•	•
9 TORINO	SAMPDORIA	•	•	•
10 BOLOGNA	UDINESE	•	•	•
11 MESSINA	LUCCHESI	•	•	•
12 ALESSANDRIA	MONZA	•	•	•
13 SIRACUSA	LICATA	•	•	•



ALBIRGA...

(HA LO STESSO  
RUOLO DI ALBERGA)



## SCOPRI IL CAMPIONE!



COME SI GIOCA

OGNI SCHEDINA E' CONTRASSEGNA DA UNA PAROLA O FRASE CHE ANAGRAMMANDOLE SI TRASFORMERANNO IN UN COGNOME DI UN NOTO GIOCATORE DI CALCIO. NEL CORSO DELLA TRASMISSIONE SU RAIUNO ALLE ORE 14,00 MARIA GIOVANNA ELMÌ E FABRIZIO MAFFEI CHIEDERANNO A CHI TELEFONA, DI INDICARE IL COGNOME DEL GIOCATORE CHE E' L'ANAGRAMMA DELLA PAROLA CHE TROVERANNO ACCANTO ALLA MAGLIA DELLA SQUADRA PER LA QUALE IL CALCIATORE GIOCA. CHI RISPONDE ESATTAMENTE SI AGGIUDICA LA SCHEDINA PRESCELTA. LE NOSTRE SCHEDINE SONO SISTEMI INTEGRALI, E PER REALIZZARE LA VINCITA E NECESSARIO CHE SI VERIFICHINO DUE CONDIZIONI: LA PRIMA E FARE TREDICI O DODICI, LA SECONDA E CHE ALMENO TRE DELLE CINQUE PARTITE CON PRONOSTICO TRIPLO DEBBO FINIRE IN PARITA. TUTTE LE SETTIMANE, A COLORO CHE HANNO RISPOSTO ESATTAMENTE E HANNO VINTO UNO DEI QUATTRO SISTEMI, CHE PERO', NON HA RAGGIUNTO UN PUNTEGGIO VINCENTE, VIENE OFFERTA UNA SCHEDINA DI CONSOLAZIONE DEL VALORE DI L. 172.800.

La schedina pubblicata qui a destra, giocata dal TV RADIOCORRIERE, viene riservata mediante sorteggio ai nostri lettori. E' un sistema del valore di 1.305.600 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, è necessario compilare il tagliando qui a sinistra, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a: TVRADIOCORRIERE - Concorso L'ACCHIAPPATREDICI - Casella Postale 6093 - 00100 ROMA. Maria Giovanna Elmi annuncerà il nome del vincitore della schedina nella trasmissione del TOTO TV RADIOCORRIERE (sabato RAIUNO ore 14,00) e il vincitore potrà, seguendo i risultati delle partite, sapere subito se è in possesso del sistema vincente.

**GIOCALE AL TELEFONO CHIAMATE IL NUMERO 0769/73966  
DALLE ORE 12,45 DI DOMENICA**

PARTITE DEL 18/4/92 - CONCORSO 35

SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1 ASCOLI	CAGLIARI	•	•	•
2 FIORENTINA	CREMONESE	•	•	•
3 FOGGIA	VERONA	•	•	•
4 GENOA	BARI	•	•	•
5 MILAN	INTER	•	•	•
6 NAPOLI	LAZIO	•	•	•
7 PARMA	ATALANTA	•	•	•
8 ROMA	JUVENTUS	•	•	•
9 TORINO	SAMPDORIA	•	•	•
10 BOLOGNA	UDINESE	•	•	•
11 MESSINA	LUCCHESI	•	•	•
12 ALESSANDRIA	MONZA	•	•	•
13 SIRACUSA	LICATA	•	•	•

COGNOME \_\_\_\_\_  
VIA \_\_\_\_\_  
CITTA' \_\_\_\_\_  
TEL \_\_\_\_\_



# STOCORRERE

Le Rasagnole  
Buitoni

**Buitoni**

*Star bene a tavola.*



Fette Biscottate  
Buitoni

**Buitoni**

*Star bene a tavola.*



PARTITE DEL 18/4/92 - CONCORSO 35

SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1 ASCOLI	CAGLIARI	•	•	•
2 FIORENTINA	CREMONESE	•	•	•
3 FOGGIA	VERONA	•	•	•
4 GENOA	BARI	•	•	•
5 MILAN	INTER	•	•	•
6 NAPOLI	LAZIO	•	•	•
7 PARMA	ATALANTA	•	•	•
8 ROMA	JUVENTUS	•	•	•
9 TORINO	SAMPDORIA	•	•	•
10 BOLOGNA	UDINESE	•	•	•
11 MESSINA	LUCCHESI	•	•	•
12 ALESSANDRIA	MONZA	•	•	•
13 SIRACUSA	LICATA	•	•	•



HAN BICI...

(CON LO  
STESSO NOME)

PARTITE DEL 18/4/92 - CONCORSO 35

SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1 ASCOLI	CAGLIARI	•	•	•
2 FIORENTINA	CREMONESE	•	•	•
3 FOGGIA	VERONA	•	•	•
4 GENOA	BARI	•	•	•
5 MILAN	INTER	•	•	•
6 NAPOLI	LAZIO	•	•	•
7 PARMA	ATALANTA	•	•	•
8 ROMA	JUVENTUS	•	•	•
9 TORINO	SAMPDORIA	•	•	•
10 BOLOGNA	UDINESE	•	•	•
11 MESSINA	LUCCHESI	•	•	•
12 ALESSANDRIA	MONZA	•	•	•
13 SIRACUSA	LICATA	•	•	•



TIRA IN...

(PORTA LE  
CANNONATE!)

**MILAN**



**MEDIOLANUM**

IN CAMPO

Derby a Milano,  
con i rossoneri  
che viaggiano  
verso il loro  
dodicesimo  
scudetto mentre  
l'Inter di Suarez  
è a caccia di  
punti preziosi  
per non perdere  
la qualificazione  
in Coppa Uefa,  
ultimo obiettivo  
stagionale. In  
serie B, si  
sfidano, a  
ridosso delle  
prime, Cosenza  
e Cesena

**INTER**



**FITGAR**  
MISURA

**COSENZA**



**CESENA**



## ● SETTEGIORNI

## GESU' CRISTO

Vedremo in tv (Raiuno, domenica ore 14), La più grande storia mai raccontata di George Stevens.

Chi ha interpretato il personaggio di Gesù Cristo nella storia del cinema? La memoria torna alla recente interpretazione di Willem Dafoe in *L'ultima tentazione di Cristo* di Martin Scorsese, ma una filmografia agiografica su Cristo trova le sue origini già all'inizio del secolo. Tra i primi memorabili interpreti ci fu Albert Lambert ne *Il bacio di Giuda* (1909) di Armand Bour, non ancora in videocassetta come molto cinema muto. Negli anni Venti ricordiamo i due kolossal *Ben Hur*, di Fred Niblo e *Il re dei re*, di Cecil B. De Mille, nei quali Cristo era interpretato, rispettivamente, da Francis X. Bushman e H. B. Warner. Dopo *Golgota* di Julien Duvivier e il *Ben Hur* di William Wyler (Cristo era Claude Heater) arriviamo agli anni Sessanta e allo spettacolare *Il re dei re* di Nicholas Ray, con protagonista Jeffrey Hunter. Nello stesso decennio Cristo era stato interpretato da Roy Mangano in



Gesù Cristo (Jeffrey Hunter) ne *Il re dei re* di Nicholas Ray

*Barabba* di Richard Fleischer, Enrique Irazoqui in *Il vangelo secondo Matteo* di Pierpaolo Pasolini, Max Von Sydow in *La più grande storia mai raccontata* di George Stevens e Bernard Verley in *La via lattea* di Luis Bunuel. Dei Settanta ricorderemo Ted Nelly in *Jesus Christ Superstar* di Norman Jewison, Pier Maria Rossi in *Il Messia* di Roberto Rossellini e Robert Powell in *Gesù di Nazareth* di Franco Zeffirelli.

## FILMOGRAFIA

- |   |  |
|---|--|
| 1916 <i>Intolerance</i><br>(Mondadori Video)  | 1964 <i>Il vangelo secondo Matteo</i><br>(Mastervideo) |
| 1926 <i>Ben Hur</i><br>(Mondadori Video)      | 1976 <i>E abitò fra noi</i><br>(Mastervideo)           |
| 1927 <i>Il re dei re</i><br>(Mondadori Video) | 1976 <i>Il Messia</i><br>(Mastervideo)                 |
| 1951 <i>Quo vadis?</i><br>(MGM/UA HV)         | 1977 <i>Gesù di Nazareth</i><br>(Mastervideo)          |
| 1953 <i>La tunica</i><br>(Domovideo)          | 1985 <i>Quo vadis?</i><br>(Fonit Cetra V)              |
| 1959 <i>Ben Hur</i><br>(MGM/UA HV)            | 1984 <i>A. D. Anno Domini</i><br>(Ricordi Video)       |
| 1962 <i>Barabba</i>                           |  |

## ● VIDEODISCO

## AMERICAN GIGOLO'

USA - 1980 - Vivivideo Philips

**A**merican Gigolò è il terzo film diretto dal regista americano Paul Schrader, già uscito in videocassetta con il marchio CIC Video. Storia di un giovane che vive mantenuto dalle proprie donne. S'innamora della moglie d'un senatore e resta coinvolto dall'assassinio di una sua ex-amante. Sospettato per l'omicidio, viene scagionato proprio grazie all'intervento della

moglie del senatore. Film che ha avuto discreta fortuna di pubblico (dovuta in modo particolare alla buona interpretazione di Richard Gere), ma grosse riserve da parte della critica. Si tratta di uno dei film meno riusciti di Schrader, che aveva realizzato l'anno precedente *Hardcore* (Columbia Tristar Home Video), e che realizzerà in seguito, nell'ordine, *Il bacio della pantera* (CIC Video), *Mishima* (Warner Home Video), *La luce del giorno* (Panarecord), *Patty*, *La vera storia di Patricia Hearst* (Vivivideo), tutti

disponibili, come indicato, in videocassetta. Per il mercato del laser disc bisogna segnalare come siano in costante aumento i titoli di film disponibili con questa nuova tecnologia: c'è quindi da augurarsi che sempre più rivenditori sciolgano le proprie riserve, ed espongano normalmente i laserdisc a fianco delle videocassette. Tra i circa 70 titoli (di film) già in commercio ricordiamo *I predatori dell'arca perduta* ed E.T. *L'extra-terrestre* di Steven Spielberg, *La rosa purpurea del Cairo* di Woody Allen, *The Blues Brothers* di John Landis, *American Graffiti* di George Lucas, *Deserto rosso* di Michelangelo Antonioni, *Blade Runner* di Ridley Scott, *La dolce vita* di Federico Fellini.

CRITICA Leonard Maltin: «Schrader presenta in questo film la variazione più debole sul suo tema preferito: la faccia squallida del modo di vivere in America. Ci sono inoltre alcune tra le meno erotiche scene erotiche di tutti i tempi».

VIDEOTECA ★ 1/2  
QUALITÀ ●●●● 1/2



## ● SPECIALE

IL RE DEI RE  
USA - 1926 - Mondadori Video

**T**he King of the Kings è la prima delle due versioni cinematografiche (la seconda è il remake di Nicholas Ray del 1961) ispirate ai vangeli e basate sulla vita di Gesù Cristo. Il film ha inizio con una suggestiva sequenza in cui lo spettatore vede l'immagine di Gesù Cristo attraverso gli occhi di un cieco che, miracolato, ritrova la vista. Maria Maddalena, sconcertata dall'avvenimento, si unisce a Gesù di Nazareth, seguendo quan-

to aveva fatto Giuda. Sarà lei a seguirlo attraverso le gesta evangeliche, i miracoli, fino alla crocifissione e alla resurrezione. Il film, che ha come protagonista Henry Byron Warner, ebbe un enorme successo e giudizi di critica assolutamente contrastanti. Segnò comunque il successo totale per il cinema muto magniloquente di Cecil Blount De Mille. Oltre Warner il cast è composto da Dorothy Cummings, Ernest Torrence, Joseph Schildkraut e Jacqueline Logan.

La videocassetta esce nella nuova prestigiosa collana di cinema d'autore Kolossal, la quale di avvale di copie provenienti dalle maggiori cineteche europee.

CRITICA Leslie Halliwell: «Opera suggestiva e pittoresca ma con salti di tono, dalla prima scena sublime in cui Cristo ridona la vista a un cieco, al ridicolo di Maria Maddalena che dice (nella didascalia iniziale) Aggiogate le mie zebre, dono del re della Nubia».

VIDEOTECA ★★★★★  
QUALITÀ ●●●

## ● VIDEOTECA

## GESU' DI NAZARETH

GB/Italia - 1977 - Mastervideo



Nato come tv-film in 5 puntate, ha presentato una discussa visione hollywoodiana della vita di Cristo. Gran cast con Robert Powell, Olivia Hussey, Peter Ustinov, Michael York. Regia di Franco Zeffirelli.

CRITICA Tullio Kezich: «Debolezza delle sue motivazioni culturali ed evidente ignoranza degli indispensabili aggiornamenti cristologici».

QUALITÀ ●●●  
(Mastervideo)  
1987 *L'inchiesta*  
(Domovideo)  
1988 *L'ultima tentazione di Cristo*  
(CIC Video)  
1989 *Jesus of Montreal*  
(Columbia THV)



## IN CARTONI ANIMATI SORPRESE PER PASQUA

**A**ppena rieditati a basso prezzo i due classici Disney *Dumbo* e *Robin Hood* hanno travolto le classifiche di vendita (vedi in basso). Ma per il pubblico dei bambini la Walt Disney ha recentemente presentato nei video-club (nelle edicole, nelle librerie e nei grandi magazzini) anche *Zio Paperone alla ricerca della lampada perduta*, ad un anno dall'uscita cinematografica, *Pippo star alle Olimpiadi* e *I tre caballeros*. Proverranno comunque da vari distributori le recenti uscite di cartoni animati da sottoporre ai lettori come possibili regali pasquali per i propri bambini. Tra le collane di maggior interesse figura *Il vangelo per i bambini*, distribuito in edicola dalla Armando Curcio Editore (è appena uscito il 1° fascicolo) con allegato un libricino rilegato, forte di una "approvazione ecclesiastica". Di produzione Hanna-Barbera abbiamo avuto dalla Mondadori Video alcuni nuovi episodi di Scooby-Doo (*La strega della palude*), de

Gli Antenati (*Campionato Juniores*) e di Dick Dastardly & Muttley. Con il nuovo marchio Center Video sono recentemente usciti *La sirenetta* e *Il brutto anatroccolo* nella collana *Fiabilandia*, e *Piccole donne* e *Pel di carota* in una cofanetto "videocartoons". VideoRai (Fonit Cetra Video) ha invece immesso in cassetta le avventure di *Pimpa*, con numerosi episodi sui primi 4 volumi usciti. *Bim Bum Bam Video*, infine (collana del marchio Video 5), ha presentato una versione Nippon Animation di *Biancaneve*, e i primi quattro episodi di *Lady Oscar*.

## DUE DOMANDE A... FRANCO ZEFFIRELLI

### Le donne.

«La mia infanzia è stata popolata di donne. Ho capito molto attraverso gli occhi delle donne: loro sanno sempre quali siano le cose che contano».

### Le donne che lo hanno influenzato.

«Anna Magnani, scellerata e passionale; Elisabeth Taylor, la donna più donna, la vera femmina, la seduzione oggi; Maria Callas, triste, ma di una tristezza che si amava. Era l'amore che avevo dentro di me per la musica».



**Franco Zeffirelli è regista di Amleto (Vivivideo) e Il giovane Toscanini (Domovideo)**

## A VOLTE RITORNANO

USA - 1991 - Panarecord



*Sometimes They Come Back*, diretto da Tom McLoughlin, è un altro dei numerosi film tratti dai romanzi horror di Stephen King. I fantasmi di un gruppo di teppisti travolto da un treno, torna a completare l'eccidio incompiuto. Nel cast Brooke Adams e Robert Rusler.

VIDEOTECA ★★  
QUALITÀ ●●●●

## SIRENE

USA - 1991 - Columbia Tristar Home Video



*Mermaids*, tratto dal romanzo di Patty Dann, è la storia di una donna, irrequieta e strampalata, e le giovani figlie (succubi degli umori materni), le quali decidono di trovare un aspirante marito alla madre. Cher, Winona Ryder e Bob Hoskins diretti da Richard Benjamin.

VIDEOTECA ★★½  
QUALITÀ ●●●½

## CUOR DI LEONE

USA - 1987 - Warner Home Video



Prodotto da Francis Coppola, *Lionheart* è il penultimo film girato da Franklin J. Schaffner, per il pubblico dei giovanissimi e mai uscito sugli schermi italiani. Avventura "cappa e spada" di ragazzi nel XII secolo, alla ricerca del re Riccardo I. Protagonisti Eric Stoltz e Gabriel Byrne.

VIDEOTECA ★★  
QUALITÀ ●●●●

## CENERE E DIAMANTI

Polonia - 1958 - Empire Video



Tratto dal romanzo di Jerzy Andrzejewski, *Popol i diament* è il 4° film del regista polacco Andrzej Wajda. Ambientata in una cittadina polacca durante l'ultima guerra, la storia ha per protagonista un uomo combattuto tra l'obbedienza alla divisa e la propria ideologia.

VIDEOTECA ★★½  
QUALITÀ ●●●

## IL FIGLIO DI FRANKENSTEIN

USA - 1939 - Fonit Cetra Video



Terzo seguito del *Frankenstein* di Mary Shelley diretto da James Whale nel '31 (il 2° è *La moglie di Frankenstein* del '35 - Sema), nel quale il dottore, per riscattarsi, cerca di creare un mostro buono. Regia di Rowland V. Lee con Basil Rathbone, Boris Karloff e Bela Lugosi.

VIDEOTECA ★★½  
QUALITÀ ●●●

## I DINOSAURI CHE SCOPRIRONO IL VOLO

GB 1989 - Airone Video



Affascinante titolo per un valido excursus attraverso l'emozionante volo degli uccelli. Scritto e realizzato da Jim De Kay per la produzione britannica Survival Anglia. Il titolo esce nella collana naturalistica dell'Editoriale Giorgio Mondadori; realizzazione Starlight.

VIDEOTECA ★★½  
QUALITÀ ●●●

VALORE ARTISTICO ★★★★★ VALORE TECNICO ●●●●●

## I FILM PIU' VENDUTI E NOLEGGIATI DELLA SETTIMANA

Questa settimana	Scorsa settimana	Settimane di presenza	
1	*	1	<i>Dumbo</i> (Walt Disney Home Video) L. 39.900
2	1	18	<i>Fantasia</i> (Walt Disney Home Video) L. 39.900
3	*	1	<i>Il silenzio degli innocenti</i> (Columbia Tristar Home Video) L. 29.000
4	2	18	<i>Balla coi lupi</i> (Fox Video) L. 49.900
5	7	10	<i>Mediterraneo</i> (Pentavideo) L. 29.900
6	*	1	<i>Robin Hood</i> (Walt Disney Home Video) L. 39.900
7	*	48	<i>Lilli e il vagabondo</i> (Walt Disney Home Video) L. 39.900
8	6	18	<i>Ghost</i> (CIC Video) L. 29.500
9	4	5	<i>Risvegli</i> (Columbia Tristar Home Video) L. 160.000
10	3	29	<i>La sirenetta</i> (Walt Disney Home Video) L. 39.900

Rilevamento GAG su un campione di rivenditori nazionali - computer Macintosh (Rai Televideo pag. 598)



13,45  
SENTIERI



Phillip vive un momento d'intensa tenerezza insieme a Beth, nel parco della clinica dove lei è ricoverata. Inoltre scopre con amarezza che Blake sapeva del ritorno di Beth prima ancora di avere contribuito al suo ricovero. Billy regala a Vanessa una collana di perle per festeggiare la sua apparizione nella trasmissione televisiva diretta da Johnny. La donna è costretta, però, a declinare l'invito, perché deve presenziare a un incontro di lavoro con la baronessa Alexandra. Vanessa preferisce nascondere all'ex marito l'identità del suo interlocutore, ma Billy cova dei sospetti più che fondati. Ross confessa a Holly tutta la sua ammirazione per la maturità raggiunta dalla donna. Il ricevimento organizzato da Alexandra in onore dello sceicco Al Radi viene rovinato dall'arrivo di Billy, che impedisce agli Spaulding e ai Chamberlain di parlare della trattativa.

**Retequattro**  
da domenica a sabato

13,50  
QUANDO SI AMA



Shana si è rifugiata nella camera dove è ricoverato il padre. La donna è convinta di essere vittima di una cospirazione e crede che

l'incidente aereo dove ha perso la vita Jim sia collegato in qualche modo alle Imprese Alden. Decide così di assumere un atteggiamento meno aggressivo e di continuare a indagare. Nel frattempo Trucker torna da San Felipe e fa a Clay un rapporto entusiastico su ciò che ha visto. In realtà Clay ha fatto in modo che il ragazzo avesse un'impresione più che positiva della fabbrica che ha prodotto i pezzi di ricambio che hanno causato la sciagura in cui hanno perso la vita Jim e suo figlio. Shana parte per una breve vacanza insieme a Dane. Durante il viaggio dona alla sua amica una cassetta da consegnare alla polizia nel caso le accadesse qualcosa.

**Raidue**  
da lunedì a venerdì

14,45  
SANTA BARBARA



Kelly accetta la proposta di matrimonio di Nick. Tuttavia non riesce a liberarsi del ricordo di quella notte passata a Santa Rosa con Dylan. Decide di aiutare quest'ultimo nella realizzazione del progetto di un casinò. Sempre più difficili i rapporti tra Mason e Mary. Quest'ultimo si rifugia nell'amicizia di Mark. Tesi e un po' ambigui anche i rapporti tra Kelly e Dylan. Propone a Eden un'idea per sfruttare una delle piattaforme petrolifere chiuse della Capwell Enterprises. Eden si trasferisce con suo marito Kirk nella casa dei Capwell, incontrando naturalmente l'ostilità di Mason che è sempre più convinto della colpevolezza della sorella. Cruz vuole vendere la

casa che aveva acquistato per lui e Eden, ma Santana lo convince a non farlo. Brick nel frattempo è sempre più deciso a scoprire chi sono i suoi veri genitori e si reca nell'ospedale dove è nato.

**Raidue**  
da lunedì a venerdì

16,10 TU-SI  
IL MIO DESTINO



Claudio (Juan Ferrara) informa Cristina (Mariana Prats) di avere assunto tre impiegati: si tratta in verità degli agenti di Fernandez incaricati di far luce sulla faccenda del contrabbando di merci. Luigi (Marco Munoz) apprende dai dottori che sua figlia ha subito un attacco cardiaco a causa di un'intossicazione. Lorenza lo raggiunge in ospedale per tenergli compagnia, mentre Monica (Ana Colchero), esasperata dai rimproveri del marito, rifiuta di restare accanto alla figlia. Claudio è sempre sofferente perché le gambe gli fanno male. Inoltre è preoccupato per sua moglie, Lorenza, così giovane e bella; non può trascorrere la vita accanto ad un invalido. Così decide di mandare sua moglie a Veracruz, accompagnata da Sebastiano.

**Retequattro**  
da lunedì a sabato

17,30 FEBBRE  
D'AMORE

La giuria riconosce l'innocenza di Danny (Michael Damiani). Ora che l'incubo si è dileguato il ragazzo chiede a Criket (Lauralee Bell) di sposarlo e di partire insieme a lui per le Hawaii. La ragazza accetta con



entusiasmo la proposta di Danny e insieme cominciano a pensare alle persone da invitare alla cerimonia nuziale. Le nozze saranno celebrate in uno scenario fiabesco: mare, sole e fiori. Intanto Scott (Peter Barton) ha capito di essere il responsabile della gravidanza di Sheila (Kimberlin Brown) e vuole assumersi tutte le responsabilità. Sheila, però, rifiuta ogni aiuto, anche perché Scott si è riavvicinato a Lauren (Tracey Bregman Recht). Frattanto alla polizia arriva la fotografia della spilla di Nina. Quest'ultima, però, non sa fornire alcuna indicazione al riguardo. Ma è Natale! Victor vuol trascorrere le feste con i suoi familiari e propone a Nikki di unirsi a loro.

**Retequattro**  
da lunedì a sabato

19,05 DOTTOR  
CHAMBERLAIN



Francis (Humberto Zurita) informa Eliana (Blanca Guerra) di voler sposare Elena (Gabriela Rivero). La donna rimane esterrefatta e organizza un piano per incassare l'ex amante. Eliana, infatti, dopo aver scoperto che Domenica, la sua domestica, è incinta, progetta di partire per un lungo viaggio per poi tornare a Città del Messico quando Domenica avrà partorito, in modo da far credere

che il bimbo sia figlio suo e del dottor Chamberlain. Anche Irene (Luz Maria Jerez) scopre che Francis ed Elena hanno una relazione e invia al dottore una lettera anonima sul conto della sua rivale. Giulio, che odia il dottor Chamberlain perché in passato ha avuto una relazione con la donna che poi è diventata sua moglie, telefona a Luca Valenti per informarlo del fidanzamento.

**Retequattro**  
da domenica a sabato

20,30-19,15  
BEAUTIFUL



Sally sospetta che Clark voglia tradirlo con qualche modella e chiede a una di esse, Sybill, di verificare se ciò è vero. Jake viene a sapere da Donna che il matrimonio è stato rimandato perché il suo compagno non riesce ad ottenere il divorzio. Thorne propone a suo fratello di riconquistare Brooke per verificare se lei tiene solo al nome e ai soldi dei Forrester o se ama davvero Eric. Il tutto per cercare di salvare il matrimonio tra Eric e Stephanie. Ridge invita Brooke a pranzo e le dice che l'ama ancora, al solo scopo di provare se lei è veramente innamorata di Eric. Brooke ha già capito lo scopo di quell'invito e ne è amareggiata. Eric per distarla la conduce in un nuovo ristorante il cui proprietario è Pierre, un vecchio amico di Parigi, e Brooke scopre che Eric lo ha finanziato perché si trasferisse a Los Angeles. Eric vuole raggiungere Stephanie in montagna per discutere sulla sistemazione della casa di moda.

**Raidue**  
da domenica a venerdì

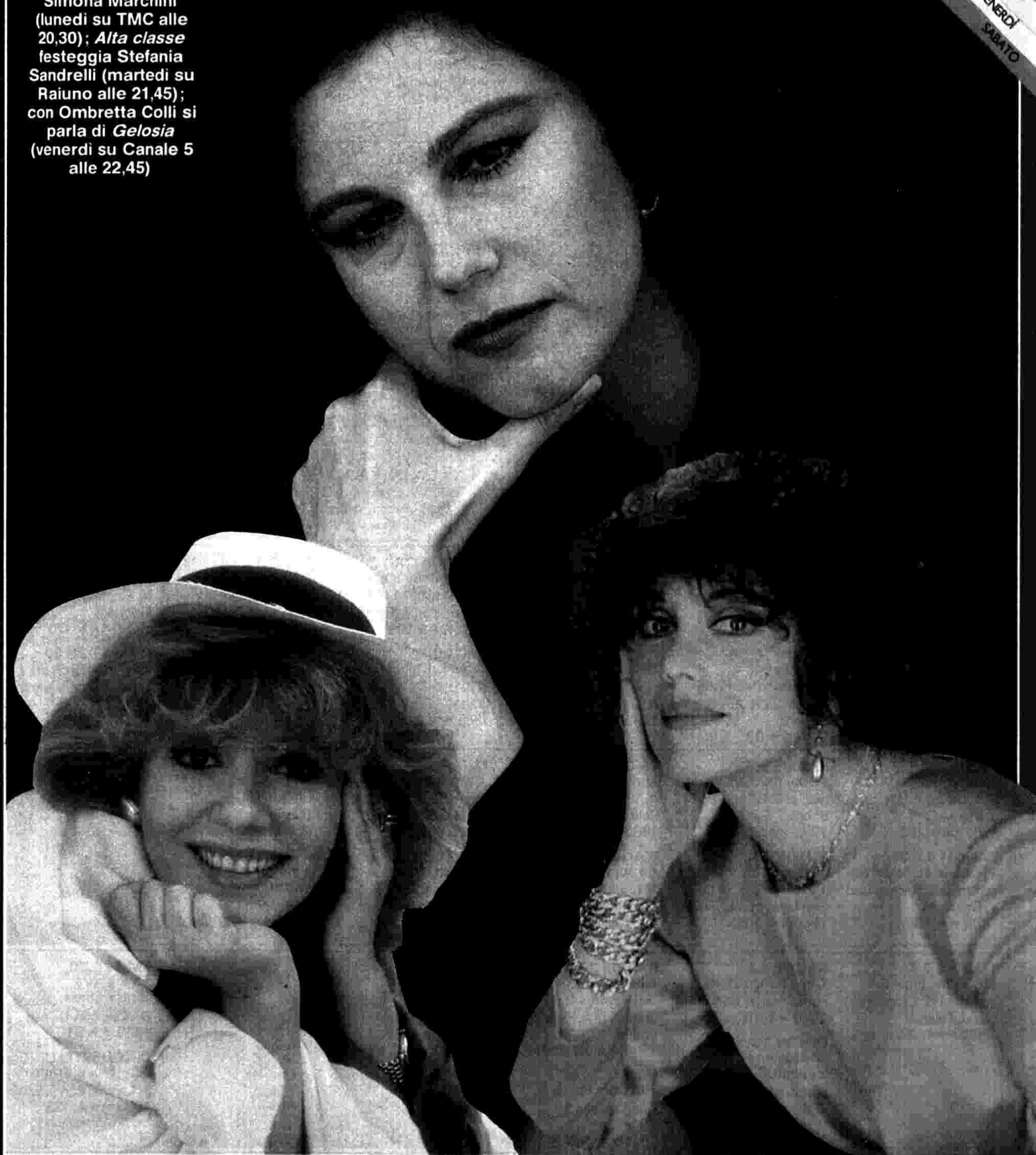


TUTTE LE TELEVISIONI,  
LA RADIO, LA FILODIFFUSIONE  
DAL 19 AL 25 APRILE

# TV RADIOCORRIERE TV

## MATRIMONI, CLASSE E GELOSIA

*Anniversario di matrimonio:* nuovo programma con Simona Marchini (lunedì su TMC alle 20,30); *Alta classe* festeggia Stefania Sandrelli (martedì su Raiuno alle 21,45); con Ombretta Colli si parla di *Gelosia* (venerdì su Canale 5 alle 22,45)



DOMENICA  
LUNEDÌ  
MARTEDÌ  
MERCOLEDÌ  
GIOVEDÌ  
VENERDÌ  
SABATO

**DOMENICA**

**TELE+3 7**  
Lo schiaffo, comm. di C. Pinoteau, con L. Ventura  
1974 ★★ 99'

**RAITRE 9**  
I tre aquilotti, di M. Mattoli, con L. Cortese  
1942 ★★ 85'

**CANALE 5 10,15**  
Tarzan e la fontana magica, avv. di L. Sholem, con L. Barker  
1949 ★★ 73'

**RAITRE 11,20**  
Il signore degli anelli, anim. di R. Bakshi  
1978 ★★★ 128'

**TMC 12,30**  
Hotel Paradiso, di P. Glenville, con A. Guinness  
1966 ★★★ 95'

**ITALIA 7 13,30**  
Il Messia, biogr. di R. Rossellini, con P.M. Rossi  
1975 ★★★ 145'

**RAIUNO 14**  
La più grande storia mai raccontata, di G. Stevens, con M. Von Sydow  
1965 ★★★ 183'

**RAITRE 14,20**  
Un uomo tranquillo, di J. Ford, con J. Wayne  
1952 ★★★ 118'

**ITALIA 1 14,30**  
Tobia, il cane più grande che ci sia  
1974 ★★ 120'

**ODEON 16,15**  
L'allegro fantasma, di A. Palmeri, con Totò  
1941 ★★ 82'

**ITALIA 1 16,30**  
Charleston, comm.  
1977 ★★ 105'

**RAITRE 17,15**  
Lili, con L. Caron  
1953 ★★★ 78'

**ITALIA 7 18**  
L'isola dei pirati, 1° tv, avv. di G. Retes  
1985 ★★ 91'

**RAITRE 20,30**  
Il vincitore, di J. Badham, con K. Costner  
1985 ★★★ 109'

**LUNEDÌ**

**TELE+3 7**  
L'idolo della città, comm. con M. Mastroianni  
1973 ★★ 93'

**CANALE 5 9,35**  
Picnic, con W. Holden  
1955 ★★★ 110'

**RAIDUE 9,40**  
La pantera rosa colpisce ancora,  
1975 ★★★ 110'

**TMC 10**  
I cercatori d'oro, comm. con B. Crosby  
1945 ★★ 88'

**ITALIA 1 11,45**  
Franco, Ciccio e le vedove allegre, di M. Girolami  
1968 ★★ 96'

**RAITRE 12,05**  
I conquistatori degli abissi, di A. Marton, con L. Bridges  
1966 ★★ 115'

**ODEON 16,15**  
A che servono questi quattrini, comm. di E. Pratelli, con E. e P. De Filippo  
1942 ★★ 85'

**RAITRE 20,30**  
L'aquila d'acciaio, di Sidney J. Furie, con L. Gossett  
1986 ★★★ 120' (foto)

**ITALIA 1 20,30**  
Pirati, avv. di R. Polanski, con W. Matthau  
1986 ★★ 120'



**ODEON 20,30**  
Stick: plotoni d'assalto, guerra di D. Roodt, con G. Latter  
1988 ★★ 89'

**ITALIA 7 20,30**  
Avventura araba, 1° tv, avv. di K. Connor, con C. Lee  
1979 ★★ 120'

**MARTEDÌ**

**TELE+3 7**  
A Ghentar si muore facile, avv. con G. Hilton  
1968 ★★ 102'

**RAIDUE 10**  
La figlia dell'ambasciatore, comm. di N. Krasna, con O. De Havilland  
1956 ★★ 98'

**ODEON 16,15**  
Rigoletto, mus. con T. Gobbi, L. Paliughi  
1947 ★★★ 105' (foto)

**TMC 17,35**  
Un pianto nella notte, dramm. di R. Lang, con S. S. James  
1977 ★★ 93'



**ITALIA 1 20,30**  
Lady Hawke, fantasia di R. Donner, con R. Hauer  
1984 ★★★ 124'

**RETEQUATTRO 20,30**  
La signora in rosso, comm. di B. Wilder, con K. Le Brock  
1984 ★★★ 86'

**ODEON 20,30**  
Legittima difesa, giallo con C. Brasseur  
1982 ★★ 100'

**ITALIA 7 20,30**  
Vacanze d'estate, comm. con S. Vallone  
1985 ★ 89'

**RETEQUATTRO 22,30**  
Il sipario strappato  
1966 ★★ 120'

**TMC 22,35**  
La legge del desiderio, 1° tv, dramm. di P. Almodovar, con C. Maura  
1986 ★★★ 82'

**ITALIA 7 23,05**  
L'assassinio di Sister George, dramm. di R. Aldrich, con B. Reid  
1968 ★★ 104'

**MERCOLEDÌ**

**TELE+3 7**  
Storie d'amore proibite, avv. di J. Audry, con B. Blier  
1960 ★★ 93'

**CANALE 5 9,35**  
La fortuna di essere donne, comm. di A. Blasetti, con S. Loren  
1956 ★★ 108'

**RAIDUE 9,50**  
Enrico Caruso, di G. Gentilomo, con E. Randi  
1951 ★★ 107'

**ODEON 16,15**  
Miserabili - Caccia all'uomo, dramm. di R. Freda, con G. Cervi  
1947 ★★ 85'

**TMC 17,30**  
I giorni dell'ira, guer. di S. Jankovic, con R. Taylor  
1974 ★★ 99'

**RAIDUE 20,30**  
Amore senza fine, di F. Zeffirelli, con B. Shields  
1981 ★★ 90'

**ITALIA 1 20,30**  
Giochi d'estate, di B. Cortini, con M. Ciavarrò  
1984 ★ 90'



**GIOVEDÌ**

**TELE+3 7**  
Furore di vivere, dramm. di M. Boisrond, con A. Delon  
1959 ★★ 76'

**CANALE 5 9,35**  
Orchidea nera, comm. con S. Loren  
1958 ★★★ 1961

**RAIDUE 9,55**  
Uno straniero a Cambridge, comm. di W. Rilla, con H. Kruger,  
1958 ★★ 90'

**ODEON 16,15**  
I miserabili - Tempesta su Parigi, dramm. di R. Freda, con G. Cervi  
1947 ★★ 98'

**TMC 17,30**  
Le svedesi, comm. di G. L. Polidoro, con F. Fabrizi  
1960 ★★ 100'

**ITALIA 1 20,30**  
Scuola di mostri, 1° tv, di F. Dekker, con A. Gower  
1987 ★★★ 87'

**RETEQUATTRO 20,30**  
Condannato a morte per mancanza di indizi, dramm. con E. Gould  
1983 ★★★ 109'

**TMC 20,30**  
Febbre di gioco, comm. di R. Brooks, con R. O'Neal  
1985 ★★ 92' (foto)



**ODEON 20,30**  
Suor Letizia, dramm. di M. Camerini, con A. Magnani  
1956 ★★★ 120'

**ITALIA 7 20,30**  
Aenigma, thril. di L. Fulci, con J. Martin  
1988 ★★ 90'

**VENERDÌ**

**TELE+3 7**  
Capitan Fracassa, avv. di P. Gaspard-Huit, con J. Marais  
1961 ★★★ 100'

**CANALE 5 9,35**  
Frenesia dell'estate, comm. di L. Zampa, con V. Gassman  
1963 ★★ 100'

**RAIDUE 9,55**  
Fermi tutti arrivo io!, gial. di S. Grieco, con T. Scotti  
1953 ★★ 96'

**ODEON 16,15**  
Il segreto di Villa Paradiso, pol. di D. M. Gambino, con L. Ferida  
1940 ★★ 105'

**TMC 17,35**  
Ombre a cavallo, avv. di A. V. McLaglen, con T. Selleck  
1982 ★★ 94'

**ITALIA 1 20,30**  
La scatola misteriosa, 1° tv, di R. Young, con M. Keaton  
1987 ★★ 100'

**TMC 20,30**  
Tutto quella notte, comm. di C. Columbus, con E. Shue  
1987 ★★ 98'

**ODEON 20,30**  
I due gladiatori, avv. di M. Caiano, con R. Harrison  
1964 ★★ 91'

**ITALIA 7 20,30**  
Bubù, dramm. di M. Bolognini, con M. Ranieri  
1971 ★★ 98'

**RAITRE 22,45**  
La più grande avventura, di J. Ford, con H. Fonda  
1939 ★★★ 100' (foto)



**SABATO**

**TELE+3 7**  
L'urlo dei giganti, guerra di H. Klimowsky, con J. Palanca  
1968 ★★★ 100'

**RAIDUE 14**  
Cime tempestose, di R. Fuest, con T. Dalton  
1970 ★★ 99'

**ODEON 16,15**  
Maddalena: zero in condotta, di V. De Sica, con V. Bergman  
1940 ★★★ 76'

**RAIDUE 20,30**  
Chernobyl - Un grido dal mondo, 1° tv, dramm. di A. Page con J. Voight  
1990 ★★ 96' (foto)

**RAITRE 20,30**  
Rio Conchos, di G. Douglas, con S. Whitman  
1964 ★★ 100'



**TMC 20,30**  
La signora dimenticata, dramm. di B. May, con D. Mills  
1989 ★★ 91'

**CINQUESTELLE 20,30**  
The Blues Brothers, di J. Landis, con J. Belushi  
1980 ★★★ 133'

**CANALE 5 20,30**  
Voglia di vivere,  
dramm. con D. Sanda  
1989 ★★ 120'

**TMC 20,30**  
Storie di ragazzi e di  
ragazze, di P. Avati  
1989 ★★★ 91'

**RETEQUATTRO 20,30**  
I gladiatori, stor.  
1954 ★★ 120'

**ODEON 20,30**  
Totò e Marcellino,  
comm. di A. Musu,  
con Totò  
1958 ★★ 96'

**ITALIA 7 20,30**  
La storia di Ruth, 1° tv,  
storico di H. Koster, con  
S. Whitman  
1960 ★★ 132'

**ITALIA 1 22**  
Cuori nella tormenta,  
di E. Oldoini, con  
C. Verdone  
1984 ★★ 85'

**ODEON 22,30**  
Arrivederci mamma,  
comm. di C. S. Dubin,  
con V. Harper  
1986 ★★ 95'

**RAITRE 23,50**  
Casablanca, dram.,  
con H. Bogart  
1943 ★★★★★ 98'

**ITALIA 7 0,05**  
21 ore a Monaco,  
dramm. con W. Holden  
1976 ★★ 100'

**TMC 0,15**  
Fratello di un altro  
pianeta, fant.  
1984 ★★ 104'

**ITALIA 1 1,05**  
Scusi dov'è il West?,  
comm. con G. Wilder  
1979 ★★★ 122'

**RAIUNO 2**  
Johnny Shiloh  
1962 ★★ 93'

**RETEQUATTRO 2,30**  
Vacanze ad Ischia,  
comm. con V. De Sica  
1957 ★★ 110'

**ITALIA 1 3,05**  
Il re di Poggioreale,  
dramm. con E. Borgnine  
1961 ★★ 105'

**RAIUNO 20,40**  
Così parlò Bellavista,  
1° tv, di e con  
L. De Crescenzo  
1984 ★★ 101' (foto)

**RETEQUATTRO 22,30**  
Il mio amore con  
Samantha, comm., con  
P. Newman  
1963 ★★ 130'



**ITALIA 7 23,20**  
Tiffany Memorandum,  
spion. di S. Grieco,  
con K. Clark  
1967 ★★ 94'

**RAIUNO 1,10**  
Napoleone ad  
Austerlitz, di A. Gance,  
con O. Welles  
1960 ★★★ 141'

**TMC 1,15**  
Xanadu, dram. di L.  
Philips, con L. Blair  
1976 ★★ 91'

**RETEQUATTRO 2,40**  
Un uomo in ginocchio,  
dramm. di D. Damiani,  
con G. Gemma  
1979 ★★ 109'

**RAIUNO 3,50**  
Il trionfo di Sherlock  
Holmes, di L. Hiscott,  
con I. Fleming  
1935 ★★ 81'

**RAITRE 3,25**  
Cose da pazzi, com. di  
G. W. Pabst, con A.  
Fabrizi  
1953 ★★★ 81'

**RAIDUE 3,50**  
La bella brigata,  
dramm., di J. Duviolier,  
con J. Gabin  
1936 ★★★ 92'



**ODEON 23,30**  
La famiglia Passaguai  
fa fortuna, comico di e  
con A. Fabrizi  
1951 ★★ 93'

**TMC 0,35**  
Dolce, dolce Rachel,  
trill. di A. Dreyer, con  
S. Powers  
1971 ★★ 74'

**RAIDUE 0,20**  
Ballando, ballando,  
comm. di E. Scola  
1983 ★★★ 110'

**RAIUNO 2**  
Il mostro magnetico,  
di C. Siodmak, con  
R. Carlson  
1953 ★★ 73'



**RETEQUATTRO 3,10**  
Il vigile, comm. di L.  
Zampa, con A. Sordi  
1960 ★★ 100' (foto)

**RAIUNO 3,30**  
Il segreto delle tre  
punte, di C. L. Bragaglia,  
con M. Girotti  
1952 ★★ 77'

**RAIDUE 3,45**  
La guerra segreta di  
Suor Katryn, di R.  
Thomas, con L. Palmer  
1960 ★★ 107'

**TMC 20,30**  
Local Hero, dram. di  
B. Forsyth, con  
B. Lancaster  
1984 ★★ 107'

**CINQUESTELLE 20,30**  
Arrivano i dollari,  
comm. di M. Costa, con  
A. Sordi  
1957 ★★ 104' (foto)

**ITALIA 7 20,30**  
Killer Crocodile, 1° tv,  
av. di L. Ludman, con  
A. Crenna  
1988 ★★ 105'

**CANALE 5 20,40**  
Mississippi Burning, le  
radici dell'odio, 1° tv, di  
A. Parker, con  
G. Hackman  
1988 ★★ 122'

**RETEQUATTRO 22,30**  
La signora e i suoi  
mariti, comm.  
1964 ★★ 130'

**ITALIA 1 22,30**  
Convoy, di S. Peckinpah  
1978 ★★ 110'

**ITALIA 7 23,05**  
Cyborg anno 2087...  
fantasc., con M. Rennie,  
1966 ★★ 85'

**RAIDUE 0,10**  
Viva la rivista, comm. di  
E. Trapani, con W. Chiari  
1952 ★★ 90'

**TMC 0,50**  
La fanciulla del  
violoncello, dram. di  
Y. Butler, con  
M. Lonsdale  
1979 ★★ 71'

**RAITRE 2,05**  
Musica proibita, comm.  
1942 ★★ 88'

**CANALE 5 2,05**  
Salomè, avv.  
1945 ★★ 85'

**RAIUNO 2,35**  
Vamos a matar  
compañeros, west.  
1970 ★★ 115'

**RETEQUATTRO 2,40**  
Troppo rischioso per un  
uomo solo, di L. Ercoli,  
con G. Gemma  
1973 ★★ 104'

**RAIDUE 3,25**  
Le tigri di Grambling, di  
G. S. Brown, con B.  
Jenner  
1981 ★★ 97'

**ITALIA 1 22,30**  
Il bacio della donna  
ragno, dram.  
1983 ★★ 120'

**RETEQUATTRO 22,40**  
Hombre, west, con P.  
Newman  
1966 ★★ 145'

**ITALIA 7 23,05**  
Mondo candido, grott.  
1975 ★★ 110' (foto)



**ODEON 23,30**  
Baionette in canna,  
guerra di B. Topper, con  
W. Campo  
1963 ★★ 68'

**RAIDUE 0,10**  
L'uomo che visse nel  
futuro, fantasc. di G. Pal,  
con R. Taylor  
1960 ★★ 98'

**TMC 0,35**  
Ultima scena, thrill. di R.  
Dimsey, con L. Brown  
1980 ★★ 78'

**RAIUNO 2,10**  
L'assassino è in casa, di  
T. Garnett, con P. O'Brien  
1940 ★★ 86'

**RAITRE 2,15**  
Lorenzino De' Medici,  
di G. Brignone, con  
A. Moissi  
1953 ★★ 85'

**RETEQUATTRO 3**  
Tutti innamorati,  
comm. di G. Orlandini,  
con J. Sassard  
1958 ★★ 113'

**RAIDUE 3,25**  
Iris, di C. Weill, con  
J. Robards  
1986 ★★ 95'

**RAIUNO 3,50**  
Il villaggio più pazzo del  
mondo, di A. S. Rogell,  
con B. Keaton  
1940 ★★ 74'

**ODEON 22,45**  
Suspiria, orr. di  
D. Argento, con J. Harper  
1977 ★★ 90'

**ITALIA 7 23,20**  
L'insegnante al mare  
con tutta la classe,  
comm. di M. M. Tarantini  
1980 ★★ 90'

**RAIDUE 0,20**  
Aquilanera, avv. di C.  
Brown, con R. Valentino  
1925 ★★ 85'

**TMC 0,40**  
Losmemorato, comm.  
di L. Salce, con  
M. Mastroianni  
1969 ★★ 84' (foto)



**CANALE 5 2,05**  
Il sergente Ryker,  
dramm. con L. Marvin  
1968 ★★ 85'

**RETEQUATTRO 2,45**  
Tipi da spiaggia, comm.  
di M. Mattoli, con U.  
Tognazzi  
1960 ★★ 101'

**RAIUNO 2,55**  
Unapiccola cerchia  
d'amici, di R. Cohen, con  
B. Davis  
1980 ★★ 107'

**RAIDUE 3,45**  
Il boy friend, di K.  
Russell, con Twiggy  
1971 ★★ 108'

**RAIUNO 6,05**  
Anime ferite, di E.  
Dmytryk, con D. McGuire  
1946 ★★ 100'

**ITALIA 7 20,30**  
Con ferro e con fuoco,  
storico di F. Cerchio e S.  
Bergonzelli, con J. Crain  
1962 ★★ 100'

**ODEON 21**  
Zingara, music. di  
M. Laurenti, con B. Solo  
1969 ★★ 87'

**ITALIA 1 22,30**  
L'onorevole con  
l'amante sotto il letto,  
di M. Laurenti, con  
L. Banfi  
1981 ★★ 90'

**ITALIA 7 23,30**  
Il mio amico il diavolo,  
comm. di S. Donen, con  
P. Cook  
1967 ★★ 103'

**CANALE 5 0,15**  
I nove di Dryfork City,  
western di G. Douglas,  
con A. Margret  
1966 ★★ 125'

**TMC 0,15**  
Si si per ora, comm. di  
N. Panama, con E. Gould  
1975 ★★ 100'

**RAIUNO 0,30**  
Ultimo domicilio  
conosciuto, di J.  
Giovanni, con L. Ventura  
1970 ★★ 101'

**RETEQUATTRO 2,15**  
La signora di tutti,  
sentim. di M. Ophüls, con  
I. Miranda  
1934 ★★ 90'

**RAIUNO 2,25**  
Gliocchini di Londra,  
giallo di W. Summers, con  
B. Lugosi  
1939 ★★ 75'

**RAIDUE 2,35**  
L'arrivista, comm. di P.  
Granier-Deferre, con  
A. Delon  
1974 ★★ 89'

**RAIUNO 3,55**  
La vergine di cera, orr. di  
R. Corman, con B. Karloff  
1964 ★★ 80'

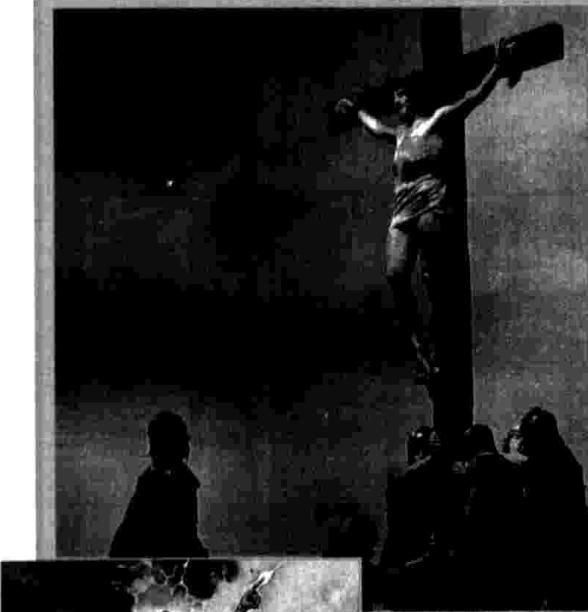
**RAIDUE 4,05**  
Felicita perduta,  
dramm. di H. Hinrich, con  
L. Dagover  
1938 ★★ 78'



RAIUNO RAITRE

PASQUA:  
IL CINEMA  
IN CASA VOSTRA

Parata cinematografica per una Pasqua in poltrona. Su Raitre alle 11,20 il favolistico *Il signore degli anelli* (al centro a sinistra) un film d'animazione tratto dal romanzo di J. R. R. Tolkien, best seller tra i giovani, del regista Ralph Bakshi. Si passa su Raiuno, dove alle 14 va in onda *La più grande storia mai raccontata* (in alto) un commovente affresco sulla vita di Gesù, animato da attori come Max von Sydow (nella parte di Cristo), Dorothy McGuire, Charlton Heston, John Wayne, Carroll Baker e Sidney Poitier. Alle 14,20, su Raitre, *Un uomo tranquillo* di John Ford, che lascia i western d'America per creare un western d'Irlanda. Gli attori sono John Wayne, Victor MacLaglen, Ward Bond, Maureen O'Hara e Barry Fitzgerald. È la storia di un pugile americano che, lasciato il ring dopo aver ferito a morte un avversario, torna in Irlanda dove ritrova le sue radici e scopre l'amore, ma deve affrontare il risso cognato e strappare la rete di convenzioni antiche. *Il vincitore* (Raitre, 20,30), interpretato da Kevin Costner (in basso con David Grant), narra la storia di due fratelli appassionati di ciclismo, Marcus e David. Il primo deve convincere il secondo, che non è malato, a partecipare alla corsa più massacrante d'America. Infine, *Casablanca* (al centro, a destra) su Raitre, 23,50, Oscar 1942, che ha appena compiuto cinquant'anni, cult-movie in lingua originale con Ingrid Bergman e Humphrey Bogart. Una storia d'amore nell'inferno della guerra, interrotta, riaccesa, in Marocco e poi spezzata, per il sacrificio di lui...



CASABLANCA



RAIUNO

18,10

VARIETÀ

## DOMENICA IN...

Pippo Baudo (nella foto, a destra, con Raffaella Bergé), ospita Bruno Venturini (a fianco), Lucio Dalla, Fiorella Mannoia e i New Trolls. Il collegamento è con il Museo delle Ferrovie per ammirare treni d'epoca e il nuovo ETR 500.



RAIUNO 06/36864890

- 6,55 Di che vizio sei? 4ª trasmissione. 2ª parte
- 7,30 Il mondo di Quark. Spedizione italiana al K2 Nord - 1983. Di Kurt Diemberger e Francesco Santon. *K2 lo spigolo nord*
- 8,15 Dall'Antoniano di Bologna. **La Banda dello Zecchino**. Conduce Lisa Russo con Gaia Zoppi ed Enrico Papi. Regia T. Nieddu
- 9,25 Dall'Antoniano di Bologna. **Concerto di Pasqua** del Piccolo Coro dell'Antoniano diretto da Mariele Ventre. Presenta Lisa Russo con Enrico Papi e Gaia Zoppi. Regia di Tonino Nieddu
- 10,25 Mondovisione. Piazza San Pietro in Roma. **Santa Messa. Messaggio Pasquale e Benedizione Urbi et Orbi di Sua Santità Giovanni Paolo II**
- 12,35 **Parola e vita - Speciale Pasqua. Il giorno dopo il sabato**. Regia di Luca La Monaca
- 13 TG l'una. Rotocalco della domenica. A cura di Beppe Breveglieri
- 13,30 **Telegiornale Uno**
- 14 La più grande storia mai raccontata (1965). Film religioso. Regia di George Stevens. Con Max von Sydow, Dorothy McGuire, Charlton Heston, Carol Baker
- 17,15 **Duke Tales. Maledizione al castello diAPERONE - Liquidità è tutto**. Cartoni
- 18,05 **Telegiornale Uno**
- 18,10 Pippo Baudo presenta **Domenica in...** Di S. Bardotti, B. Broccoli, P. Taggi con Nino Frassica, Raffaella Bergé, Ilaria Moscatto e Simona Ventura. Regia di Luigi Bonori
- 19,50 **Che tempo fa**
- 20 **Telegiornale Uno**
- 20,25 **Telegiornale Uno sport**
- 20,40 Pippo Baudo presenta **Domenica in...** Di Sergio Bardotti, Bruno Broccoli, Paolo Taggi con Nino Frassica, Raffaella Bergé, Ilaria Moscatto e Simona Ventura. A cura di Gian Piero Raveggi. Regia di Luigi Bonori
- 23 **Telegiornale Uno**
- 23,05 Dalla Cattedrale Smolnj di San Pietroburgo **Concerto di Pasqua**. Orchestra di Stato dei Concerti di San Pietroburgo - Coro «Smolnj Sobor». Direttore Andrej Anichanov. Fl. Onorio Zarali. Musiche corali religiose russe - Musiche di W. A. Mozart, C. W. Gluck, A. Vivaldi, G. Rossini
- 0,30 **Telegiornale Uno - Che tempo fa**
- 1 Parigi. **Ginnastica artistica: Campionato del mondo**
- 1,30 Genova. **Scherma: Spada maschile**. Finale Campionato del mondo  
Modena. **Ippica: Premio Giovannardi di Trotto**

RAITRE 06/36864890

- 7,10 **Schegge**
- 8,15 **DSE - Passaporto per l'Europa**  
— **Playtime e Viens jouer avec nous**. 30"  
— **Alles Gute**. 16ª puntata
- 9 **I tre aquilotti** (1942). Film di guerra. Regia di Mario Mattoli. Con Michela Belmonte
- 10,30 Istituzione Universitaria dei Concerti **Concerto del pianista Mihail Pletnev**. Musiche di L. van Beethoven
- 11,20 *Il signore degli anelli* (1978). Film di animazione fantastico. Regia di Ralph Bakshi
- 13,30 **U.S.A. e getta**. Di Francesca Barzini
- 14 **TGR - Telegiornali regionali**
- 14,10 **TG 3 - Pomeriggio**
- 14,20 Diretto da John Ford. *Un uomo tranquillo* (1952). Film commedia. Con John Wayne
- 16,20 **Schegge**
- 16,30 **Ciclismo: Liegi-Bastogne-Liegi**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



**RAIDUE** 06/36864890

- 7-8** Piccole e grandi storie  
— Tom & Jerry - Kissyfur. Cartoni animati  
— Danger Bay. Telefilm  
— Momenti di magia: Raptus
- 8** TG 2 - Mattina
- 8,05-10** Mattina due. Con Alessandro Cecchi Paone, Isabel Russinova. Regia di Michele Conforti
- 9** TG 2 - Mattina
- 10** TG 2 - Mattina
- 10,05** Prossimo tuo. La vita e la fede. Di M. Marazziti e D. Ghezzi. In studio Mario Marazziti
- 10,30** Giorno di festa. Un programma di Bruno Modugno e Luigi Costantini. Regia di Pietro Pellizzieri. Da Roma. L'Università compie gli anni. Conducono Bruno Modugno e Stefania Bettoja
- 11,20** Appuntamento al circo. Il circo delle stelle
- 12,15** IL CORAGGIO DI VIVERE, in diretta dal Teatro Mercadante di Napoli, presenta 62 ore per la vita. Maratona tv di solidarietà. In collegamento con comunità e centri di accoglienza. Programma di Riccardo Bonacina e Giovanni Anversa con la collaborazione di Michele Mirabella. Produttore esecutivo Francesca Manuti. Regia di Franco Silvestri. 1ª parte
- 13** TG 2 - Ore tredici
- 13,25** TG 2 - Diogene giovani — Meteo 2
- 13,45** IL CORAGGIO DI VIVERE, 62 ore per la vita. Maratona tv di solidarietà. 2ª parte  
— Meteo 2 — Previsioni del tempo
- 19,45** TG 2 - Telegiornale
- 20,30** Beautiful. 496ª puntata. Serie tv. Con Nancy Burnett, Susan Flannery, Joanna Johnson. Un programma a cura di Tullia Ferrero
- 22** In diretta dallo Studio di Napoli Enza Sampò presenta Scrupoli. Con la partecipazione di Fabrizio Mangoni. Regia di Salvatore Baldazzi
- 23,15** TG 2 - Notte
- 23,30** Meteo 2
- 23,35** Protestantesimo. A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche
- 0,05-2,05** Filo rosso. Una produzione Raidue-DSE presentata da Gianni Bisiach. Una riflessione su cento anni di storia d'Italia. Regia di Guido Morandini
- 0,20** Il generale. Sceneggiato. Di Luigi Magni

- 17,15** Lili (1953). Film commedia. Regia di Charles Walters. Con Leslie Caron, Mel Ferrer
- 18,40** TG 3 - Domenica gol — Meteo 3
- 19** TG 3
- 19,30** TGR - Telegiornali regionali
- 19,45** TGR Sport
- 20** BlobCartoon
- 20,30** Il vincitore (1985). Film drammatico. Regia di John Badham. Con Kevin Costner
- 22,25** Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti
- 22,30** TG 3 Ventidue e trenta — Meteo 3
- 22,50** Babele. Di Corrado Augias. Regia P. Belli
- 23,50** Movie. Film in originale con sottotitoli. Casablanca (1942). Film drammatico. Regia M. Curtiz. Con H. Bogart, Ingrid Bergman
- 1,40** Appuntamento al cinema
- 1,50** Fuori orario. Cose (mai) viste: Gli atti degli Apostoli. Di Roberto Rossellini

**RAIDUE** 12,15 **SPECIALE**



**IL CORAGGIO DI VIVERE: 62 ORE PER LA VITA**

Si conclude la maratona televisiva con uno spettacolo che vuol essere un incoraggiamento a quanti si battono per essere vicini a chi soffre. Con i conduttori Riccardo Bonacina e Michele Mirabella partecipano i più popolari volti di Raidue e un gran numero di artisti famosi, che hanno aderito all'iniziativa. Tra questi, **Roberto Murolo** (a destra), **Matia Bazar** (in alto), **Luca Barbarossa**, **Sergio Bruni**, **Lina Sastri**, **Eugenio Bennato** e la **Nuova Compagnia di Canto Popolare**.

**RAIDUE** 20,30 **SERIAL**



**BEAUTIFUL**

Brooke prova l'abito nuziale aiutata da Katie e Donna. Caroline (Joanne Johnson, foto) offre a Brooke uno splendido regalo. Arriva Eric, che chiede di restare solo con Brooke. Colpo di scena: a Reno è arrivata improvvisamente Stephanie, che gli ha impedito di ottenere il divorzio. Anche Sally Spectra è triste: ha invitato Clark ad una cena romantica e lui le ha voltato le spalle...

**RAIDUE** 22 **SOCIETÀ**

**SCRUPOLI**

Il quesito proposto da **Enza Sampò** (in foto con **Fabrizio Mangoni**) e dibattuto dagli ospiti e dal pubblico (tel. 081/5937722) è: «Vi fate condizionare dalle aspettative dei genitori nei vostri confronti?».



**RAI NOTTE**

<b>RAIUNO</b>	<b>RAIDUE</b>	<b>RAITRE</b>
<p><b>2</b> Johnny Shiloh (1962). Film di James Neilson. Con Kevin Corcoran, Brian Keith; <b>3,35</b> Sesto Continente. Documentario di Folco Quilici; <b>5,05</b> Divertimenti; <b>5,55</b> Arabella. 3ª puntata. Sceneggiato.</p>	<p><b>2,05</b> La colpa di Ray. Film tv. Con James Brolin; <b>3,40</b> Ho sentito il gufo gridare il mio nome (1972). Film tv. Con Tom Courtenay; <b>4,55</b> Gli antennati 2 - La vendetta. 7ª; <b>5,25</b> Videocomic; <b>6,15</b> Destini. 279ª. Serie tv.</p>	<p><b>1,30-7</b> Fuori orario. Cose (mai) viste. A cura di Enrico Ghezzi, Ciro Giorgini, Sergio Germani, Marco Melani, Roberto Turigliatto presenta <i>Gli atti degli Apostoli</i> di Roberto Rossellini.</p>

5 SHOW

13,45



## BUONA DOMENICA

Marco Columbro e Lorella Cuccarini (in alto) arruolano Jerry Calà (a destra), Enrico Beruschi, Cristina D'Avena (sotto) e Margherita Fumero. Ospiti musicali la stessa D'Avena, Fausto Leali, Peppino Di Capri e Pietra Montecorvino. Poi Sbirulino, Tony Binarelli, i Trettré e il balletto della Cuccarini, ispirato a *La dolce vita*.

5 FILM TV

20,30

## VOGLIA DI VIVERE

La serenità della famiglia Olivieri viene turbata drammaticamente. Un morbo raro ma inesorabile, l'andrenoleucodistrofia, colpisce il figlio Bobby (Matthew Ousdhal, foto). Per i genitori Linda e Tony (Tomas Milian e Dominique Sanda, foto), è l'inizio di un incubo; ma gli Olivieri riescono a reagire.



MINISERIE

15,50

## CONQUISTERÒ MANHATTAN

Prima di tre puntate sulla storia della famiglia Amberville, proprietaria di uno dei maggiori gruppi americani dell'editoria. Il fondatore, Zachary Amberville, è stato trovato morto in un burrone: cinque mesi dopo sua figlia Maxi (Valerie Bertinelli, foto) arriva a New York per una riunione straordinaria del consiglio di amministrazione. Grande tensione e poi un colpo di scena...



FILM

20,30

## I GLADIATORI

Storia romanzata del cristiano Demetrio, perseguitato dall'imperatore Caligola per aver raccolto la sacra tunica. Arrestato e arruolato tra i gladiatori, Demetrio attira con il suo coraggio l'attenzione di Messalina. Prima ne respinge i favori, ma poi, sconvolto dalle torture inflitte all'amata Lucia, abiura la fede... Nel cast Victor Mature e Susan Hayward.

5

02/21225

- 7 Prima pagina. News
- 8,30 Frontiere dello spirito. Rubrica religiosa
- 9,15 Jonathan presenta I documentari di Jacques Cousteau
- 10,15 Tarzan e la fontana magica (1949). Film d'avventura. Regia di Lee Sholem. Con Lex Barker, Brenda Joyce
- 11,45 L'Arca di Noè. Conduce Licia Colò
- 12,30 Superclassifica show. Conduce Maurizio Seymandi
- 13 TG 5. News
- 13,45 Buona domenica. Con Marco Columbro e Lorella Cuccarini. Regia di Beppe Recchia
- 18,10 Casa Vianello. Telefilm. Lezione di francese. Con Raimondo Vianello, Sandra Mondaini
- 20 TG 5. News
- 20,30 Voglia di vivere (1989). Film tv drammatico. Regia di Ludovico Gasparini. Con Dominique Sanda, Tomas Milian, Matthew Ousdhal
- 22,30 Speciale: Il ritorno di Capitan Uncino. Di Romy Padovano
- 23 Nonsolomoda. Di Fabrizio Pasquero
- 23,30 Italia domanda. Conduce Gianni Letta
- 24 TG 5. News
- 0,40 Il grande golf. Volvo Open Firenze. A cura di Mario Camiccia
- 1,45 Cannon - Baretta - Diamonds - Attenti a quel due - Un uomo in casa - Arcibaldo - M.A.S.H. - Bonanza. Telefilm



02/21225

- 8 Il mondo di domani. Rubrica religiosa
- 8,15 I Jefferson. Telefilm
- 8,45 La famiglia Addams. Telefilm
- 9,15 Parlamento in. Replica
- 10 È domenica. Show condotto da Giorgio Mastrota ed Elisabetta Viviani
- 10,55 TG 4. News
- 11,55 Ciao ciao. Scuola di polizia. Cartoni
- 13,30 TG 4. News
- 13,40 Buon pomeriggio
- 13,45 Sentieri. Teleromanzo
- 14,45 Romanzo. Telenovela
- 15,50 Conquisterò Manhattan. 1ª puntata. Miniserie. Con Valerie Bertinelli
- 17,20 La passione di Teresa. Telenovela
- 17,50 TG 4. News
- 19,05 Dottor Chamberlain. Telenovela
- 19,50 Primavera. Telenovela
- 20,30 I gladiatori (1954). Film storico. Regia di Delmer Daves. Con Victor Mature, Susan Hayward, Michael Rennie
- 22,30 Buonasera. Show con Amanda Lear
- 23,30 Domenica in concerto. Ludwig van Beethoven: Quinta sinfonia. Orchestra Filarmonica della Scala diretta da Riccardo Muti
- 0,30 Spenser - Lou Grant. Telefilm
- 2,30 Vacanze ad Ischia (1957). Film commedia. Regia di Mario Camerini. Con Vittorio De Sica, Myriam Bru, Marisa Merlini
- 4,20 Venere imperiale. Film. Replica - Lou Grant - I Jefferson. Telefilm

ODEON

02/935151

- 13 Il mio amico Guz. Cartoni animati
- 13,30 Nero Wolfe. Telefilm. Con William Conrad
- 14,30 Lo sceriffo del Sud. Telefilm
- 15,30 Domenica con Happy end. Rivediamo insieme i momenti più belli e interessanti di questa settimana
- 16,15 L'allegro fantasma (1941). Film comico. Regia di Amleto Palermi. Con Totò, Paolo Stoppa, Elli Parvo, Franco Coop

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

- 6,40 **Bim Bum Bam**  
 10,15 **Calciomania**. Replica — **Meteo**  
 11,30 **Studio aperto**. News  
 11,45 **Grand Prix**. Con Andrea De Adamich  
 12,45 **Poliziotto a quattro zampe**. Telefilm  
 13,30 **Mai dire Banzai**. Con La Gialappa's Band  
 13,57 **Meteo** — **Studio aperto**. News  
 14,30 **Tobia il cane più grande che ci sia** (1974). Film commedia. Regia di Joseph McGrath. Con Jim Dale, Spike Milligan  
 16,30 **Charleston** (1977). Film commedia. Regia di Marcello Fondato. Con Bud Spencer  
 18,30 **Adam 12**. Telefilm. *I ragazzi del ghetto*  
 19 **Studio aperto**. News — **Meteo**  
 19,30 **Benny Hill Show**  
 20,30 **Scherzi a parte**. Show con Teo Teocoli  
 22 **Cuori nella tormenta** (1984). Film commedia. Regia di Enrico Oldoini. Con Carlo Verdone, Marina Suma  
 24 **Troppo forte**. Telefilm  
 0,30 **Studio aperto** — **Rassegna stampa**  
 0,50 **Studio sport** — **Meteo**  
 1,05 **Scusi dov'è il West?** (1979). Film commedia. Regia di Robert Aldrich. Con Gene Wilder, Harrison Ford, Penny Peyser  
 3,05 **Il re di Poggioreale** (1961). Film drammatico. Con Ernest Borgnine, Keenan Wynn  
 5,05 **Adam 12**. Telefilm



06/3304271

- 8 **Bun Bun**. Cartoni — **Batman**. Telefilm  
 9 **La gang del segugi**. Cartoni animati  
 9,30 **Natura amica**. *La vallata del corno rosso*  
 10 **L'impareggiabile Lady Gomma**. Cartoni  
 10,30 **L'isola del mistero**. Telefilm  
 11 **Cinque settimane nel pallone**. Cartoni  
 11,45 **Il gran racconto della Bibbia**. Cartoni  
 12 **Urbi et Orbi**. Benedizione del Santo Padre  
 12,30 **Hotel Paradiso** (1966). Film commedia. Con Alec Guinness, Gina Lollobrigida  
 14,30 **Parigi. Ginnastica: Campionati del mondo**  
 16 **Ciclismo: Liegi-Bastogne-Liegi**  
 17,20 **Parigi. Ginnastica: Campionati del mondo. Finali**  
 18,45 **Genova. Columbus Games: Scherma**. Campionato del mondo Under 20  
 19,05 **Il re degli «Stuntmen»**: **Ricordo di Dar Robinson**. Con Chuck Norris  
 20 **TMC News**  
 20,30 **Storie di ragazzi e di ragazze** (1989). Film commedia. Regia di Pupi Avati. Con Alessandro Haber, Lucrezia Lante Della Rovere  
 22,15 **Ladies & Gentlemen**  
 23 **San Diego. America's Cup. Finale. 1ª regata**  
 0,15 **Fratello di un altro pianeta** (1984). Film di fantascienza. Con Joe Morton  
 2,15 **CNN**. Collegamento in diretta

- 18-19 **Navy**. Telefilm. Con Dennis Weaver, Maud Adams  
 19,30 **I cavalieri dello Zodiaco**. Cartoni  
 20 **Quattro donne in carriera**. Telefilm  
 20,30 **Totò e Marcellino** (1958). Film commedia. Regia di Antonio Musu. Con Totò, Pablito Calvo, Memmo Carotenuto  
 22,30 **Arrivederci mamma** (1986). Film commedia. Regia di Charles S. Dubin. Con Valerie Harper, Wayne Rogers



FILM

1,05



## SCUSI, DOV'È IL WEST?

1850, un «ebreo errante» nel West. Il rabbino polacco Avram Belinsky (Gene Wilder, foto) viene inviato in America per guidare la comunità ebraica di San Francisco. Derubato da un trio di tagliaborse, s'imbatte in un rapinatore di banche dal cuore d'oro, Tommy (Harrison Ford, a sinistra). La sua fede vacilla...



12,30

## HOTEL PARADISO

Parigi, 1910. «Ronde» di amori e amorazzi all'Hotel Paradiso, popolato da una variopinta fauna umana. Marcelle (Gina Lollobrigida) civetta con Benedict (Alec Guinness) per far dispetto al marito Cot, il cui nipote se la spassa con la cameriera di Marcelle. Dalla commedia di Feydeau *L'albergo del libero scambio*.



0,15



## FRATELLO DI UN ALTRO PIANETA

Braccato da due bounty-killer spaziali, l'extraterrestre nero Brother cola a picco nella baia di New York con la sua astronave. Rifugiato ad Harlem, sbalordisce tutti per i suoi superpoteri, ma non spiccica una parola... Una fantasiosa commedia di John Sayles.



20,30

## TOTÒ E MARCELLINO

Reduce dal successo di *Marcellino pane e vino*, il piccolo Pablito Calvo interpreta un altro ruolo da orfanello al fianco di Totò (insieme nella foto), «professore» di ruberie, che si finge suo zio per dileguarsi dopo un audace colpo...







## VIDEO MATTINA

*I'm doing fine now* è il nuovo video dei **Pasadenas** (foto) inserito nella rassegna. Dopo l'esordio con il singolo *Tribute* la band non ha conosciuto battute d'arresto grazie alle qualità vocali. Tanto che non teme di riconoscere l'influenza di altri, come ha dimostrato con l'album *Yours sincerely*.



## LA BAIÀ DEI DELFINI

Il ricercatore americano Michael Larson (**Frank Converse**, foto) si trasferisce in Australia con i figli Katie e David per studiare il linguaggio dei delfini. Spera anche che nel nuovo ambiente Katie recuperi l'uso della parola perduta dopo un incidente d'auto.



## LA STORIA DI RUTH

Polpettone biblico per Stuart Whitman (foto), Tom Tryon, Peggy Wood e Viveca Lindfors. Venduta ai sacerdoti di Moab e avviata al culto del sanguinario dio Chemosh, la giovane Ruth si rifiuta di eseguire sacrifici umani. Resta invece affascinata dalla purezza della fede di una famiglia di giudei. Imprigionata dal Gran Sacerdote, fugge a Betlemme, dove abbraccia la religione ebraica. Durante il viaggio ha incontrato un bel cavaliere, Boaz...



## YESENIA

Ultima puntata della romanzesca storia di Yesenia (**Adela Noriega**, foto) e di Osvaldo. Bardo sta per uccidere Osvaldo, ma poi non ha il coraggio di farlo. Luisita fa provare il suo abito di nozze a Yesenia e, mentre la ragazza è addormentata, glielo lascia accanto al letto. Poi parte con il nonno per l'Europa alla ricerca di uno specialista in grado di guarirla. Da domani la nuova telenovela *Victoria*.



06/3242421

- 9 Cinquestelle in regione. Attualità
- 12 Le adorabili creature. Con L. Pressman
- 12,30 Motori non stop. Replica
- 13 La straordinaria storia d'Italia
- 14 Telegiornale regionale
- 17 Italia Cinquestelle. Con Roberta Ferrari
- 17,30 Sette giorni a Cinquestelle
- 18 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi
- 19,30 Telegiornale regionale
- 20,30 Biz. Cinema, teatro, musica, editoria
- 21,30 Occhi dei gatti. Telefilm. *La piovra gialla*
- 22,30 Telegiornale regionale
- 22,45 Cinquestelle in regione



02/654661

- 7 I video della mattina
- 13 Southside Johnny in concerto
- 14 Video novità
- 15 Tori Amos special — Best of Hot Line
- 16 Paul Young special — Best of Hot Line
- 17 Balla con... — Best of Blue night
- 23,30 Immagini in musica — Telegiornale
- 24 Metal Hammer Rock Club
- 1 Notte rock



02/21225

- 13,30 Il Messia (1975). Film religioso. Regia di Roberto Rossellini. Con Pier Maria Rossi, Mita Ungaro, Vittorio Caprioli
- 16,15 Fantasilandia. Telefilm. Con R. Montalban
- 17,15 Programmazione locale
- 18 L'isola dei pirati (1985). Film d'avventura. 1ª visione tv. Regia di Gabriel Retes. Con Tina Romero, Ignacio Retes, Gonzalo Lora
- 19,30 La baia dei delfini. Telefilm
- 20,30 La storia di Ruth (1960). Film religioso. 1ª visione tv. Regia di Henry Koster. Con Stuart Whitman, Tom Tryon, Peggy Wood
- 23,05 Toma. Telefilm. Con Tony Musante
- 0,05 21 ore a Monaco (1976). Film drammatico. Regia di William A. Graham. Con William Holden, Shirley Knight, Franco Nero



02/7002723

- 1-3-5-7-9-11-13-15-17-19-21-23 Lo schiaffo (1974). Film commedia. Regia C. Pino-teau. Con Lino Ventura, Annie Girardot
- 12,45 Tele + 3 News



02/2428175

- 19,30 Settimana dal mondo. A cura dei servizi giornalistici di Rete A
- 20,30 Yesenia. Teleromanzo. Con Adela Noriega, Luis Uribe, Raul Romano. Ultima puntata
- 21,15 Amore in silenzio. Teleromanzo. Con Erika Buenfil, Arturo Peniche
- 22 Tutta una vita. Teleromanzo. Con Ofelia Medina



RAISAT

# SETTE GIORNI VIA SATELLITE

**Educativo:** i programmi NTU, in lingua originale inglese, sono della università americana National Technological University ed hanno una seconda pista audio in italiano

**D2-MAC**  
I programmi sono ricevibili con i nuovi ricevitori D2-MAC 16/9 o con apposito adattatore

**Sport**

**Informazione:** il meglio dei tg stranieri sottotitolati

**Musica**

**Documentari, inchieste e magazine**

**Fiction**

## COME SI RICEVE RAISAT

I programmi di RAISAT, irradiati dal satellite Olympus, 19<sup>a</sup> ovest, sono ricevibili in Italia con antenna parabolica, posta sul tetto o balcone, di almeno 40 cm di diametro. È necessario inoltre disporre di un sintonizzatore da collegare al televisore. La polarizzazione è circolare antioraria, la frequenza è di 12168,62 MHz. Il programma non è criptato, perciò si può ricevere gratuitamente. Per maggiori informazioni chiamare il

CHIAMATA GRATUITA  
NUMEROVERDE  
1678-65175

Ore	Domenica 19/4	Lunedì 20/4	Martedì 21/4	Mercoledì 22/4	Giovedì 23/4	Venerdì 24/4	Sabato 25/4
9	EUROSTEP: EDUCATION FOR EUROPE		TRAINING BY SATELLITE: Ingegneria del software - 1 <sup>a</sup> p. NTU: Software project management. Introduction and foundations	TRAINING BY SATELLITE: Ingegneria del software - 5 <sup>a</sup> p.	TRAINING BY SATELLITE: Ingegneria del software - 7 <sup>a</sup> p.	EUROSTEP: EDUCATION FOR EUROPE	EUROSTEP: EDUCATION FOR EUROPE
10	EUROSTEP: EDUCATION FOR EUROPE		Ingegneria del software - 2 <sup>a</sup> p.	Ingegneria del software - 6 <sup>a</sup> p.	Ingegneria del software - 8 <sup>a</sup> p.	EUROSTEP: EDUCATION FOR EUROPE	EUROSTEP: EDUCATION FOR EUROPE
11	EUROSTEP: EDUCATION FOR EUROPE		Ingegneria del software - 3 <sup>a</sup> p.	In diretta dal Vaticano: L'udienza del Papa	Ingegneria del software - 9 <sup>a</sup> p.	EUROSTEP: EDUCATION FOR EUROPE	EUROSTEP: EDUCATION FOR EUROPE
12	EUROSTEP: EDUCATION FOR EUROPE		Ingegneria del software - 4 <sup>a</sup> p.		Ingegneria del software - 10 <sup>a</sup> p.	EUROSTEP: EDUCATION FOR EUROPE	EUROSTEP: EDUCATION FOR EUROPE
13		METEOSAT	METEOSAT	METEOSAT	METEOSAT	METEOSAT	
13,03		Trasmissioni sperimentali in D2-MAC	Trasmissioni sperimentali in D2-MAC	Trasmissioni sperimentali in D2-MAC	Trasmissioni sperimentali in D2-MAC	Trasmissioni sperimentali in D2-MAC	
14	MUSICA: Del Teatro Quirino: Popular flamenco						THE LIBRARY
15		SUPERSPORT: Magazine sportivo	SUPERSPORT: Magazine sportivo	SUPERSPORT: Magazine sportivo	SUPERSPORT: Magazine sportivo	SUPERSPORT: Magazine sportivo	
15,15	MUSICAL: Forza venite gente						
16							BALLETTO: F. Toussaint de Montreal: Requiem, Cantates. Un simple moment
16,20	FILM: Pianeta azzurro						BALLETTO: Scherzo alla russa
17,30							
18	FOOTPRINT: L'EVENTO Film: Haendels Auferstehung (La resurrezione di Haendel) (v.o. tedesco)	SATNEWS - METEOSAT	SATNEWS - METEOSAT	SATNEWS	SATNEWS - METEOSAT	SATNEWS - METEOSAT	SATNEWS - METEOSAT FOOTPRINT EUROMAGAZINE: Selezione di magazine europei
18,30		FOOTPRINT MULTIFUNCTION: Serie: Semidiós - 41 <sup>a</sup> p. (v.o. spagnolo)	FOOTPRINT MULTIFUNCTION: Serie: Semidiós - 42 <sup>a</sup> p. (v.o. spagnolo)	FOOTPRINT MULTIFUNCTION: Serie: Semidiós - 43 <sup>a</sup> p. (v.o. spagnolo)	FOOTPRINT MULTIFUNCTION: Serie: Semidiós - 44 <sup>a</sup> p. (v.o. spagnolo)	FOOTPRINT MULTIFUNCTION: Serie: Semidiós - 45 <sup>a</sup> p. (v.o. spagnolo)	
18,45							FOOTPRINT LA SCENA: Film: Der Transport (tedesco)
19		COMMEDIA: Der Leihopa: An Vaters statt - 9 <sup>a</sup> p. (v.o. tedesco)	SERIE: The Bretts - 9 <sup>a</sup> p. (v.o. inglese)	TV MOVIE: L'heure Simenon: La mort d'Auguste - 9 <sup>a</sup> p. (v.o. francese)	SERIE: Aeroporto Internazionale: «La persona sbagliata» - 90 <sup>a</sup> minuti	SERIE: Les gens quelle histoire - 9 <sup>a</sup> p. (v.o. arabo)	
19,40	PROSA: Pasqua a teatro					FOOTPRINT MEMORY: Documentario: Famiglie: La famiglia Mandolesi	
19,55		FOOTPRINT EUROPA CENTRO ORIENTALE: Film: Falfuro (Il trapanatore di mural. (1986). Regia G. Szonmies (v.o. ungherese)	FOOTPRINT SCIENZA E COSCIENZA: Documentario: Churinga: Il gioco - 9 <sup>a</sup> p.	FOOTPRINT MUSICA: L'Europa della musica: la orchestra giovanili europee raccontate da Claudio Abbado - 8 <sup>a</sup> p. Mahler: Sinfonia n. 2			
20					FOOTPRINT PROXIMA: Sport e Tv. Olympia. Seul '88. Steiner. Regia: W. Herzog. Lake Placid '80. Albertville '92		
20,05	MUSICA: Gospels and spirituals						
20,10							
20,15						DOCUMENTARIO: Giorni della storia: favolosi anni '80	
21	FILM: The Jeweller's shop (v.o. inglese). Regia: M. Ghinardo. Con B. Lancaster, A. Occhipinti, Jo. Champs		DOCUMENTARIO: Nuclear Age: «A bigger bang for the bucks» - 3 <sup>a</sup> p. (v.o. inglese)				MUSICA: Milva: «Canzoni tra le due guerre»
21,10							
21,15						DOCUMENTARIO: Spektrum, versumchene. Arbeitswelten (v.o. tedesco)	
21,30		DOCUMENTARIO: Schallhaus Österreich: «Fotomuseum bad ischls (v.o. tedesco)					DOCUMENTARIO: La caduta del fascismo
21,35				SCHUMANN: American Festival Ouverture. Regia: The unanswered question			
22		SATNEWS - METEOSAT	SATNEWS - METEOSAT	SATNEWS - METEOSAT	SATNEWS - METEOSAT	SATNEWS - METEOSAT	
22,30		DOC MUSIC CLUB	DOC MUSIC CLUB	DOC MUSIC CLUB	DOC MUSIC CLUB	DOC MUSIC CLUB	


**RAIUNO**  
6,55 **ATTUALITÀ**

## UNOMATTINA

Ospite di Puccio Corona e Livia Azzariti (foto) è Carlo Croccolo per ripercorrere la sua lunga carriera teatrale e cinematografica. È previsto poi un collegamento con Porto San Giorgio condotto da Carlo Fontana: un uovo gigantesco si trasformerà in un teatrino con allegri burattini.

**RAIUNO**  
20,40 **FILM**

## COSÌ PARLÒ BELLAVISTA

Un film di  
LUCIANO  
DE CRESCENZO



## COSÌ PARLÒ BELLAVISTA

Affettuoso acquerello di una Napoli moderna ancora odorosa di Magna Grecia, vista attraverso gli occhi di Gennaro Bellavista, professore di filosofia in pensione. Riccardo Pazzaglia (foto) e Luciano De Crescenzo rileggono alcuni stereotipi partenopei: il disoccupato, il camorrista, il settentrionale musone...

**RAIUNO**  
23,15 **RUBRICA**

## IL SUPPLEMENTO

Le leggende metropolitane sono il tema: come nascono notizie false che influenzano la fantasia collettiva. Partecipano: Piero Angela, Renzo Cianfanelli, Renato Minore, Ludina Barzini, Piero Ostellino. «Dirige» Piero Ottone (foto).


**RAITRE**  
20,30 **FILM**


## L'AQUILA D'ACCIAIO

Avventure nei cieli del Medio Oriente. Il diciottenne Doug Masters (Jason Gedrick, nella foto con Lou Gossett jr.) ruba un F-16 per accorrere in soccorso del padre, pilota militare, abbattuto con il suo aereo durante un volo di ricognizione. Così l'incosciente Doug s'alza in volo...

**RAIUNO** 06/36864890

- 6,55-10 Unomattina. Regia di Pasquale Satalia  
7-8-9 **Telegiornale Uno**  
10 **Telegiornale Uno**  
10,05 Unomattina Economia  
10,15 **CI vediamo.** Conducono Danila Bonito e Pino Bruno. 1ª parte  
11 **Da Milano Telegiornale Uno**  
11,05 **CI vediamo.** 2ª parte  
11,55 **Che tempo fa**  
12 **Guglielmo Tell.** Telefilm  
12,30 **Telegiornale Uno**  
12,35 **La signora in giallo.** Telefilm  
13,30 **Telegiornale Uno**  
13,55 **Telegiornale Uno - Tre minuti di...**  
14 **Big!** Varietà per ragazzi. Regia di Roberto Valentini. 1ª parte  
14,30 Per i più piccini. **L'albero azzurro**  
15 **Big!** Varietà per ragazzi. 2ª parte  
18 **Telegiornale Uno**  
18,05 **Vuoi vincere?** Condotto da Laura D'Angelo  
18,40 **Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. *Il barometro della natura.* Di Pelham Aldrich-Blake - *La trota dei torrenti.* Di Aubrey Buxton  
19,35 **Una storia.** Di Enzo Biagi  
19,50 **Che tempo fa**  
20 **Telegiornale Uno**  
20,40 **Così parlò Bellavista** (1984). Film commedia. Regia di Luciano De Crescenzo. Con Luciano De Crescenzo, Renato Scarpa, Isa Danielli, Loretta Morio

- 22,45 **Telegiornale Uno - Linea notte**  
23 **Emporion.** Rotocalco economico del Telegiornale Uno  
23,15 **Il supplemento.** *Come nasce un giornale.* Ideato da Gaspare Barbiellini Amidei. Con Ludina Barzini, Vittorio Emiliani, Guido Foloni, Alberto Mucci, Piero Ostellino, Piero Ottone. Di Ascania Baldasseroni e Gabriella Lazzoni con la collaborazione di Arrigo Benedetti jr., Umberto Mancini, Letizia Rossi, Flavio Natalia. A cura di Giusti Santoro. Regia di Simonetta Tavanti. 2ª puntata. *Le leggende metropolitane*  
24 **Telegiornale Uno - Che tempo fa**  
0,30 **Appuntamento al cinema**  
0,40 **Mezzanotte e dintorni.** Di Gigi Marzullo  
1,10 **Napoleone ad Austerlitz** (1960). Film drammatico. Regia di Abel Gance. Con Orson Welles, Vittorio De Sica

**RAITRE** 06/36864890

- 10 **Ciclismo: Settimana bergamasca**  
10,30 **Atletica leggera: Maratona di Torino**  
12 **Da Milano TG 3**  
12,05 **I conquistatori degli abissi** (1966). Film d'avventura. Regia di Andrew Marton. Con Lloyd Bridges, Shirley Eaton, Brian Kelly  
14 **TGR - Telegiornali regionali**  
14,10 **TG 3 Pomeriggio**  
14,20 **BlobCartoon**  
14,45 **DSE - Il far da sé.** Di M. Mariani. 4ª puntata  
15,15 **DSE - I viaggi del San Michele.** Regia di Ennio Coccia. 13ª. *Alcatraz nel Tirreno*  
15,45-18 **TGS Solo per sport**  
— Milano. Ippica: G.P. Europa di trotto  
— Calcio: C-Siamo  
— Calcio: A tutta B  
— Genova. Scherma: Campionato del mondo  
— Ravenna. Calcio: Torneo Paolo Valentini

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

**RAIDUE** 06/36864890

- 7-9,10 Piccole e grandi storie**  
 — **Kissyfur.** Cartoni animati  
 — **Furia.** Telefilm. *Campioni di rodeo*  
 7,55 Per i più piccini. **L'albero azzurro**  
 — **Pimpa.** Cartoni animati  
 — **Lassie.** Telefilm. *L'aquila ferita*  
 — **Curiosità.** Documentario
- 9,10 Sorgente di vita.** Rubrica di vita e cultura ebraica
- 9,40** Matinée al cinema. **La pantera rosa colpisce ancora** (1975). Film commedia. Regia di Blake Edwards. Con Peter Sellers
- 11,30 Segreti per voi - Mattina.** Con F. De Rose
- 11,50 TG 2 - Flash**
- 11,55 I fatti vostri.** Conduce Alberto Castagna
- 13 TG 2 - Ore tredici**  
 — **Meteo 2**
- 13,45-15,35 Supersap**  
 13,45 **Segreti per voi - Pomeriggio**  
 13,50 **Quando si ama.** 996ª puntata 777  
 14,45 **Santa Barbara.** 208ª puntata. Serie tv
- 15,35-17 Detto tra noi.** Rotocalco del pomeriggio  
 15,35 **Tua - Bellezza e dintorni**  
 15,50 **Detto tra noi.** La cronaca in diretta
- 17 TG 2 - Diogene**
- 17,25 Da Milano TG 2**
- 17,30 Rock café speciale.** Di A. Olcese STEREO
- 18,20 Un giustiziere a New York.** Telefilm
- 19,05 Meteo 2.** Previsioni del tempo
- 19,10 Segreti per voi - Sera.** Presenta F. Tessari
- 19,15 Beautiful.** 497ª puntata. Serie tv 777
- 19,45 TG 2 - Telegiornale**
- 20,15 TG 2 - Lo sport**
- 20,30 L'ispettore Derrick.** Telefilm. *Il caso Druse.* Con Horst Tappert, Fritz Wepper
- 21,35 Il commissario Köster.** Telefilm. *Viaggio di lavoro.* Con Siegfried Löwitz
- 23,15 TG 2 - Pegaso.** A cura di M. Mangiafico
- 23,55 TG 2 - Notte**
- 24 Meteo 2 - TG 2 - Oroscopo**
- 0,05 Rock café.** Di Andrea Olcese STEREO
- 0,10 Rossini - Non solo un crescendo.** Un programma di Bruno Cagli a cura di Lear Maestrosi. Regia di Nella Cirinnà. 7ª trasmissione. *Otello.* 2ª e 3ª atto. Con Chris Merritt, June Anderson, Giorgio Surjan, Rockwell Blake, Ezio Di Cesare. Orchestra Sinfonica della RAI di Torino. Coro Filarmonico di Praga. Direttore John Pritchard

- 18 Geo. Animali amici.** Di Frédéric Rossif
- 18,45 BlobCartoon — Meteo 3**
- 19 TG 3**
- 19,30 TGR - Telegiornali regionali**
- 19,45 TGR Sport**
- 20 Blob.** Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti
- 20,30 L'aquila d'acciaio** (1986). Film d'avventura. Regia di Sidney J. Furie. Con Lou Gossett Jr., Jason Gedrick, David Suchet 778
- 22,30 TG 3 Ventidue e trenta**
- 22,45 Aspettando Grillo, Mina, Battisti e Gaber...** Di Arnaldo Bagnasco con la collaborazione di Toni Garrani, Lucia Pinnelli e Nino Pirito. Regia di Arnaldo Ramadori
- 0,10 Blob.** Di tutto di più
- 0,30 TG 3 - Nuovo giorno - Edicola — Meteo 3**
- 0,55 Fuori orario. Cose (mal) viste** presenta 20 anni prima

**RAIDUE** 13,50 **SERIAL**  
**Quando si ama**

Dana apprende da Gwyneth che Shana si sente responsabile dell'incidente aereo in cui sono morti il marito e il figlio, perché aveva fatto anticipare il loro ritorno. Alexandra prega Paul di impedire la partenza di Stevie; l'uomo ci riesce promettendole di riprendere la relazione interrotta...

**RAIDUE** 11,55 **SHOW**

**I FATTI VOSTRI**

Un gruppo sportivo di Trento si fa chiamare «Imbezilli»: finora sono circa cento soci. Gli aspiranti devono sottoporsi ad una serie di test per dimostrare la propria «imbezillità». Di questo e di altro si parla nella piazza con **Alberto Castagna** (foto).



**RAIDUE** 20,30 **TELEFILM**

**L'ISPETTORE DERRICK**

Bernd Druse, un fotografo, viene trovato cadavere in una cabina. L'uomo, pugnalato, era riuscito a raggiungere un telefono... L'ispettore Derrick (**Horst Tappert**, foto) rintraccia un'amica di Druse, una drogata che Druse aveva cercato di recuperare.

**RAIDUE** 21,35 **TELEFILM**

**IL COMMISSARIO KÖSTER**

Due uomini assalgono una banca: uno viene ferito mortalmente dai poliziotti, l'altro si barriera con tre ostaggi, che ucciderà se non viene lasciato libero. Köster (**Siegfried Löwitz**, foto) fa una proposta...



**RAI NOTTE**

**RAIUNO**  
 3,35 **Telegiornale Uno - Linea notte.** Replica; 3,50 **Il trionfo di Sherlock Holmes** (1935). Film giallo di Leslie Hiscott. Con Ian Fleming; 5,10 **Telegiornale Uno - Linea notte.** Replica; 5,25 **Divertimenti;** 5,45 **Arabella.** 4ª. Sceneggiato.

**RAIDUE**  
 2,15 **Le strade di San Francisco.** Telefilm; 3,05 **TG 2 - Pegaso.** Replica; 3,50 **La bella brigata** (1936). Film drammatico di Julien Duvivier. Con Jean Gabin; 5,25 **Gli antennati 2 - La vendetta.** 8ª; 5,55 **Videocomic;** 6,15 **Destini.** 280ª. Serie tv.

**RAITRE**  
 1,25 **Blob.** Replica; 1,45 **Aspettando Grillo, Mina, Battisti e Gaber...** Replica; 3,05 **TG 3 - Nuovo giorno - Edicola.** Replica; 3,25 **Cose da pazzi** (1954). Film. Con Aldo Fabrizi; 4,45 **TG 3 - Nuovo giorno - Edicola.** Replica; 5,05 **Il viaggiatore;** 5,35 **Schegge;** 6,30 **Oggi in edicola - Ieri in tv.**



**5 SHOW**  
20,40



## IL CIRCO DELLE STELLE

Gerry Scotti (nella foto tra Wendy Windham e Massimo Boldi) presenta popolari personaggi impegnati in numeri da circo: Boldi tra gli elefanti, acrobazie dell'olimpionico Juri Chechi, Ombretta Colli domatrice di tigri, Gianni Fantoni illusionista, Giuliano Gemma cavallerizzo, Maurizio Mosca tra le foche...

**5 TELEFILM**  
22,55



## CASA VIANELLO

Raimondo Vianello (nella foto con Sandra Mondaini) si incontra con un nuovo vicino di casa che gli consegna una busta avuta dal portiere. Per Raimondo è una brutta sorpresa: c'è una foto che lo ritrae mentre abbraccia e bacia un uomo...

**5 FILM**  
22,30

## IL MIO AMORE CON SAMANTHA

Commedia turistico-sentimentale con Paul Newman e Joanne Woodward. Steve, un giornalista esuberante spedito per punizione a Parigi, fa il viaggio con il proprietario di una casa di moda e due sue dipendenti. La femminilità della più giovane, Samantha, esplode durante la Festa delle Caterinette, tanto che Steve, senza riconoscerla, ne rimane sedotto e scrive una serie di articoli su di lei.

Paul Newman è il protagonista di una serie di film in seconda serata su Retequattro: domani il sipario strappato, mercoledì La signora e i suoi mariti e giovedì Hombre.



**5** 02/21225

- 7 Prima pagina. News
- 8,30 I cinque del 5° piano. Telefilm
- 9 Il mondo del bebè. Rubrica
- 9,35 Picnic (1955). Film commedia. Regia di Joshua Logan. Con William Holden, Kim Novak, Rosalind Russell
- 11,50 Il pranzo è servito. Quiz con Claudio Lippi
- 12,40 Affari di famiglia. Con Rita Dalla Chiesa TG 5. News
- 13,20 Non è la Rai. Con Enrica Bonaccorti
- 14,30 Forum. Conduce Rita Dalla Chiesa
- 15 Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi
- 15,30 Ti amo parliamone. Con Marta Flavi
- 16 Bim Bum Bam
- 18 OK il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 19 La ruota della fortuna. Con Mike Bongiorno
- 20 TG 5. News
- 20,25 Striscia la notizia. Di Antonio Ricci
- 20,40 Il circo delle stelle. Show condotto da Gerry Scotti. Regia di Stefano Vicario
- 22,55 Casa Vianello. Telefilm. Una foto compromettente. Con Raimondo Vianello
- 23,25 Maurizio Costanzo Show TG 5. News
- 24
- 1,45 Striscia la notizia. Replica — Cannon - Baretta - Diamonds - Attenti a quei due - Arcibaldo - M.A.S.H. - Bonanza. Telefilm



02/21225

- 7,55 Buongiorno amica. Con Giorgio Mastroianni. Così gira il mondo - La mia piccola solitudine - La valle dei pini - Una donna in vendita - General Hospital. Telenovela
- 10,30 Carl genitori. Gioco con Sandra Milo
- 10,55 TG 4. News
- 11,35 Marcellina. Telenovela
- 12,10 Ciao ciao. Kiss me Licia - Scuola di polizia
- 13,30 TG 4. News
- 13,40 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti
- 13,45 Sentieri - Vendetta di una donna - Io non credo agli uomini - Tu sei il mio destino. Telenovela
- 16,50 Cristal - Febbre d'amore. Teleromanzi
- 17,50 TG 4. News
- 18 C'eravamo tanto amanti. Con L. Barbareschi
- 18,30 Gioco delle coppie. Con Corrado Tedeschi
- 19,10 Naturalmente bella. Con Daniela Rosati
- 19,15 Dottor Chamberlain. Telenovela
- 19,50 Primavera. Telenovela
- 20,30 Manuela. Telenovela. Con Grecia Colmenares, Jorge Martinez
- 22,30 Il mio amore con Samantha (1963). Film commedia. Regia di Melville Shavelson. Con Paul Newman
- 0,40 Spenser - Lou Grant. Telefilm
- 2,40 Un uomo in ginocchio (1979). Film dramm. Con Giuliano Gemma, E. Giorgi
- 4,25 I Jefferson. Telefilm — Vacanze ad Ischia. Film. Replica — Lou Grant - I Jefferson. Telefilm

**ODEON** 02/935151

- 13 Il mio amico Guz. Cartoni animati
- Robocop. Cartoni animati
- Adam 12. Telefilm
- Lobo. Telefilm
- 15,30 Happy end. Telenovela. Con José Wilker, Natalia do Valle
- 16,15 A che servono questi quattrini (1942). Film commedia. Regia di Esodo Pratelli. Con Eduardo e Peppino De Filippo, Paolo Stoppa
- 18-19 Veronica (Il volto dell'amore). Telenovela. Con Veronica Castro

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO





02/21225

- 6,30 Rassegna stampa. Replica  
 6,40 Ciao ciao mattina. Cartoni — Meteo  
 8,30 Studio aperto. News  
 9,05 Super Vicky - Chips. Telefilm  
 10,30 Magnum P.I. Telefilm — Meteo  
 11,30 Studio aperto. News  
 11,45 Franco, Ciccio e le vedove allegre (1968). Film comico. Con Franco e Ciccio  
 13,30 Benny Hill Show — Meteo  
 14 Studio aperto. News  
 14,30 Mai dire gol. Show. Replica  
 15 Supercar. Telefilm. Trappola per un amico  
 16 Paradise. Telefilm. I fuggiaschi  
 17 A-Team. Telefilm. L'esca  
 18 MacGyver. Telefilm. Battaglia sottomarina  
 19 Studio aperto — Studio sport — Meteo  
 19,40 Il gioco dei 9. Quiz con Gerry Scotti  
 20,30 Pirati (1986). Film d'avventura. Regia di Roman Polanski. Con Walter Matthau  
 22,50 L'Araba Fenice. Show di Antonio Ricci. Con Sabina Guzzanti, David Riondino  
 23,50 Mai dire tv. Con La Gialappa's Band  
 0,20 Studio aperto — Rassegna stampa  
 0,40 Studio sport — Meteo  
 0,55 Paradise - MacGyver - A-Team - Chips - Supercar - Super Vicky. Telefilm



06/3304271

- 8,30 Batman. Telefilm. Pinguine e il grande sonno  
 9 Al confini dell'Arizona. Telefilm  
 10 I cercatori d'oro (1945). Film commedia. Regia di Hal Walker. Con Bing Crosby  
 11,45 Il pianeta nero. Film d'animazione. Regia di Paul Williams  
 13 TMC News - Sport News  
 13,30 Donington. Motociclismo: Superbike. G. P. d'Inghilterra. 1ª manche  
 14,30 Amici mostri  
 15,30 Binetto. Formula 3: Campionato italiano  
 16,30 Motociclismo: Superbike. 2ª manche  
 17,30 Genova. Columbus Game: Scherma. Campionato del mondo Under 20  
 18,10 I più grandi «Stuntmen». Regia di William Kronick. Con C. Reeve, M. Gibson  
 19,10 Ci sarà una volta...  
 19,30 Sportissimo '92  
 20 TMC News  
 20,30 Anniversario di matrimonio. Festa grande con Simona Marchini  
 22,30 San Diego. America's Cup. Finale. 2ª regata  
 0,15 TMC News  
 0,30 Crono - Tempo di motori  
 1,15 Xanadu (1976). Film drammatico. Regia di Lee Philips. Con Linda Blair, Martin Sheen  
 3 CNN. Collegamento in diretta

- 19,30 I cavalieri dello Zodiaco. Cartoni  
 20 Equipaggio tutto matto. Telefilm  
 20,30 Stick: plotoni d'assalto (1988). Film di guerra. Regia di Darrel Roodt. Con Greg Latter, Sean Taylor  
 22,15 Body Business - Stregate dal potere. 1ª parte. Miniserie in 2 parti. Regia di Colin Eggleston. Con Jane Menelaus, Trisha Noble, Carmen Duncan, Patrick Fisher  
 24 Reporter italiano. Colombia: Anno zero



TELEFILM

18



## MACGYVER

Questa volta MacGyver (Richard Dean Anderson, foto) si occupa della sparizione di un riproduttore di eco che neutralizza qualsiasi sonar e permette ai sottomarini di passare inosservati. L'apparecchio, che dovrebbe controllare i trasporti marini dei trafficanti di droga, viene trafugato...



SHOW

22,50



## L'ARABA FENICE

Nel programma, rimontato e riproposto agli affezionati, e presentato da Mazouk Barek (al centro della foto, tra lo Scondro, Moana Pozzi, Silvio Orlando e Sabina Guzzanti) si alternano scenette spericolate e personaggi satirici. I Gemelli Ruggeri raccontano la storia della Rivoluzione di Croda.



SHOW

20,30



## ANNIVERSARIO DI MATRIMONIO

Simona Marchini (foto) conduce un nuovo programma che si propone di festeggiare le coppie celebri dello spettacolo in un loro anniversario di nozze. Tra confidenze e giochi, affrontati con l'aiuto di dieci coppie di neosposi, la conduttrice cerca di scoprire la chiave del successo dell'unione celebrata. In questa prima di sette puntate, al centro della festa sono Al Bano e Romina.

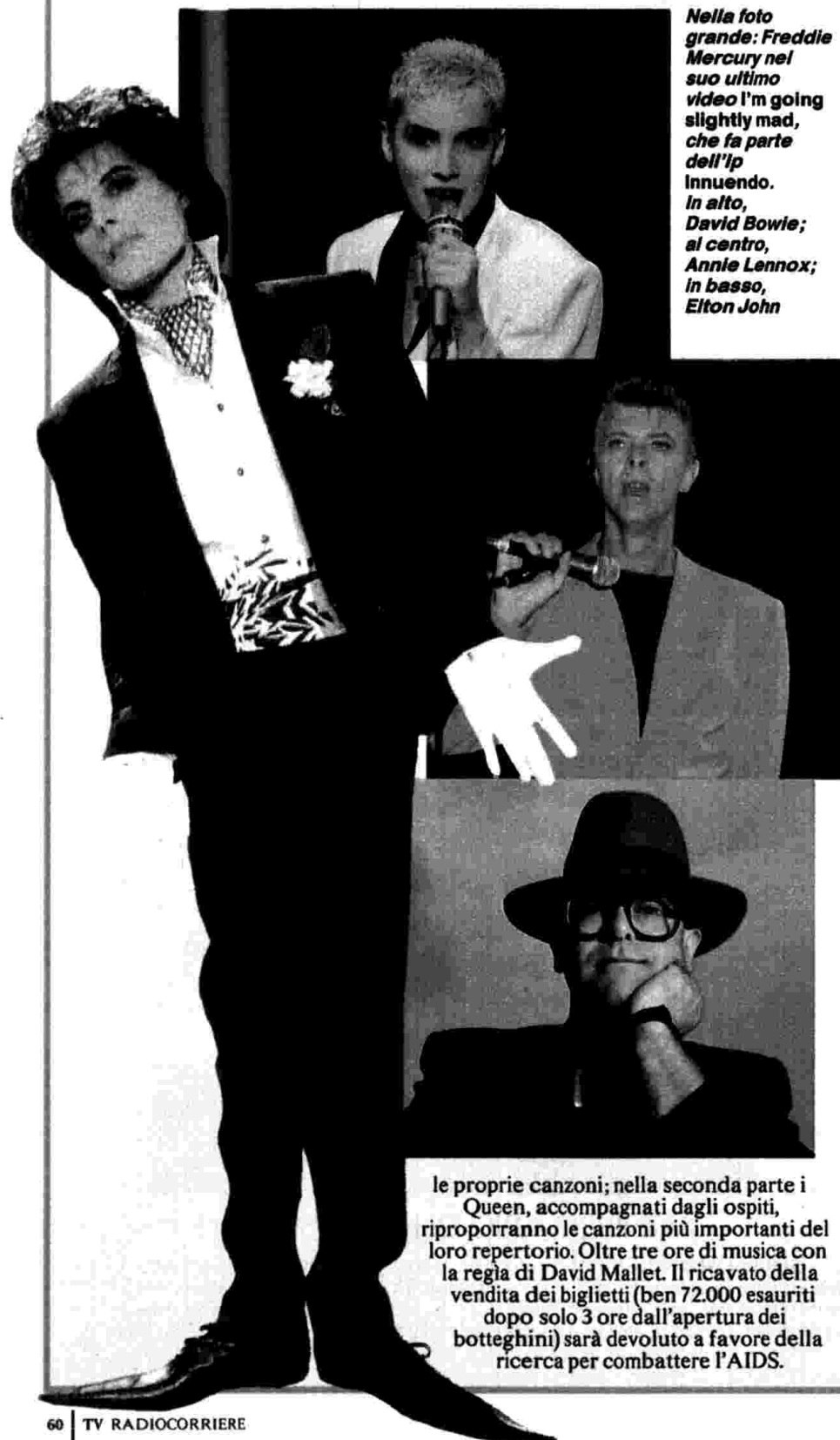


MUSICA

19

## FREDDIE MERCURY TRIBUTE

«Un concerto per la vita»: prima del grande happening dallo Stadio Wembley di Londra — in Videomusic dedica al leader dei Queen, **Freddie Mercury**, varie rubriche. In *Hot line*, una carrellata dei videoclip dei Queen, in *On the air* brevi filmati sugli artisti che si esibiranno sul palco in mondovisione. Poi «lo spettacolo deve continuare»: «Show must go on», come cantava Freddie nel suo ultimo disco *Innuendo*: nella prima parte del megaconcerto George Michael, Metallica e Montserrat Caballé, con la quale Mercury ha realizzato *Barcelona*, inno delle prossime Olimpiadi. E ancora Annie Lennox, Roger Daltrey (degli Who), il gruppo dei Guns 'n' Roses, gli U2, Elton John, David Bowie, Robert Plant (ex Led Zeppelin) sono alcune delle star che eseguiranno



*Nella foto grande: Freddie Mercury nel suo ultimo video l'm going slightly mad, che fa parte dell'ip Innuendo. In alto, David Bowie; al centro, Annie Lennox; in basso, Elton John*

le proprie canzoni; nella seconda parte i Queen, accompagnati dagli ospiti, riproporranno le canzoni più importanti del loro repertorio. Oltre tre ore di musica con la regia di David Mallet. Il ricavato della vendita dei biglietti (ben 72.000 esauriti dopo solo 3 ore dall'apertura dei botteghini) sarà devoluto a favore della ricerca per combattere l'AIDS.



06/3242421

- 9** Cinquestelle In regione. Attualità  
**12** Arcobaleno. Presenta Didi Leoni. Replica  
**12,30** Il ritorno di Diana Salazar. Telenovela  
**13** La padroncina. Telenovela. Replica  
**13,45** Una pianta al giorno. Replica  
**14** Telegiornale regionale  
**14,30** Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi  
**18** La padroncina. Telenovela. Con L. Santos  
**18,45** Una pianta al giorno. Con Luca Sardella  
**19,30** Telegiornale regionale  
**20,30** Sport regionale  
**22,30** Telegiornale regionale  
**22,45** Sport Cinquestelle



02/654661

- 7** I video della mattina — Super Hit  
**14,30** Hot Line — On the air «Special Freddie Mercury Tribute»  
**19** Freddie Mercury Tribute  
**22,30** Freddie Mercury & Queen Tribute  
**23,45** Telegiornale — Little Village special  
**0,30** Immagini in musica — Best of Blue night  
**2,05** Metal Hammer Rock Show — Notte rock



02/21225

- 13,45** USA Today. News  
**14** Aspettando il domani - Il magnate. Teleromanzi — Rotocalco rosa. Rubrica  
**15,30** Programmazione locale  
**17,20** Sette in allegria. Cartoni animati  
**18,10** Winspector. Telefilm  
**19** Compagni di scuola. Telefilm  
**19,30** Fantasilandia. Telefilm. Con R. Montalban  
**20,30** Avventura araba (1979). Film d'avventura. 1ª visione tv. Regia di Kevin Connor. Con Christopher Lee, Mickey Rooney  
**22,30** Colpo grosso. Show con G. Lunghi  
**23,20** Tiffany Memorandum (1967). Film di spionaggio. Regia di S. Grieco. Con Ken Clark  
**1,10** Colpo grosso. Show. Replica



02/7002723

- 1-3-5-7-9-11-13-15-17-19-21-23** L'Idolo della città (1973). Film commedia. Regia di Yves Robert. Con Marcello Mastroianni  
**12,45** Tele + 3 News



02/2428175

- 8** Programmi redazionali  
**15** TgA Flash News  
**15,05** Yesenia. Teleromanzo. Con Luis Uribe  
**16** Amore in silenzio. Teleromanzo  
**17** TgA Flash News  
**17,05** Tutta una vita. Teleromanzo  
**18** TgA Flash News  
**18,05** Un'autentica peste  
**19-19,15-20-20,15** TgA News  
**20,30** Victoria. Teleromanzo. Con Victoria Ruffo  
**21,15** Amore in silenzio. Teleromanzo  
**22** Tutta una vita. Teleromanzo  
**22,30** TgA. Edizione della notte

# VUOI UNA GOLIA?



## E' UNA DOMANDA DA UN MILIONE

## SE LA FAI AL "TIPO GIUSTO"

VINCI MIGLIAIA DI G-SHIRT, UN MILIONE\* AL GIORNO,  
50 MILIONI\* AL MESE  
PIU' INCARTI DI GOLIA MANDI, PIU' VINCI!



Ritaglia questo coupon, raccogli gli incarti delle confezioni Golia e spediscili in busta chiusa assieme a questo coupon a:

**Concorso Golia "Vuoi una Golia?" - C.P. 388 - 20185 Milano**

Il 30 di ogni mese (da Marzo a Giugno '92) tra tutte le buste inviate entro le 12.00 del giorno precedente, verranno estratti 3 nominativi che si suddivideranno il montepremi di **50 MILIONI\***.

Tra i 3 estratti il nominativo che avrà inviato il maggior numero di incarti di confezioni vincerà 30 milioni\*. Il secondo nominativo per numero di incarti inviati, vince 15 milioni\*, il terzo nominativo 5 milioni\*.

**RICORDA PIU' INCARTI MANDI PIU' VINCI E QUELLI DI GOLIA DIET VALGONO IL DOPIO.**

Aut. Min. Rich. Scade il 30/6/92.

Cognome \_\_\_\_\_ Nome \_\_\_\_\_

Via \_\_\_\_\_ n° \_\_\_\_\_ Cap \_\_\_\_\_

Città \_\_\_\_\_ Prov \_\_\_\_\_ Tel. \_\_\_\_\_







**RAIUNO**  
 10,15 **RUBRICA**

**CI VEDIAMO**

Questa settimana la trasmissione presentata da **Danila Bonito** (foto) e **Pino Bruno** affronta il tema dell'alimentazione: oggi si parla della frutta. Per l'angolo dello chef il cuoco **Gualtiero Marchesi** propone una ricetta della Nouvelle Cuisine. Tra gli altri spazi una striscia riservata all'enigmistica.

**RAIUNO**  
 14 **RAGAZZI**

**BIG!**

Varietà per ragazzi con **Renato Giordano**, **Manuela Morabito**, **Rolando Ravello**. Giochi a premi: telefonare al n. 081/638000. Canzoni a richiesta con **Sammy Barbot**. Il concorso «Lettera a un bambino che nasce». Il notiziario «Big News» in collegamento con **TG 1**. I cartoni di **Hanna & Barbera** e una nuova serie con **Yoghi**.



**RAIUNO**  
 21,45 **SHOW**



**ALTA CLASSE**

Penultimo appuntamento con lo spettacolo condotto e animato da **Gianni Minà**. La protagonista di questa sera è **Stefania Sandrelli** (foto). Gli ospiti di stasera: **Toquinho**, **Gilberto Gil**, **Gino Paoli**, **Shel Shapiro**, **Niki Pende**, **Giovanni e Mario Soldati**, **Gianni Manganelli** e la figlia **Amanda** sono chiamati per parlare di Stefania come artista e donna.

**RAITRE**  
 20,30 **SHOW**

**CIRCO**

Collage dei numeri più belli del Festival internazionale del Circo di Montecarlo. Partecipano tra gli altri i clowns russi **Rotman**, **Toldonov** e **Minaev**, i trapezisti **Flying Cavarettas**, alcuni scimpanzé venezuelani sotto la guida del «maestro» **Niccolini** e il trasformista **Arturo Brachetti**.

**RAIUNO** 06/36864890

- 6,55-10 Unomattina.** Regia di Pasquale Satalia
- 7-8-9 Telegiornale Uno**
- 7,30 Da Milano TGR Economia**
- 10 Telegiornale Uno**
- 10,05 Unomattina Economia**
- 10,15 Ci vediamo.** Conducono **Danila Bonito** e **Pino Bruno**. 1ª parte
- 11 Da Milano Telegiornale Uno**
- 11,05 Ci vediamo.** 2ª parte
- 11,55 Che tempo fa**
- 12 Guglielmo Tell.** Telefilm. **Moro**. 1ª parte
- 12,30 Telegiornale Uno**
- 12,35 La signora in giallo.** Telefilm
- 13,30 Telegiornale Uno**
- 13,55 Telegiornale Uno - Tre minuti di...**
- 14 Big! Varietà per ragazzi.** Regia di **Roberto Valentini**. 1ª parte
- 14,30 Per i più piccini. L'albero azzurro**
- 15 Cronache dei motori.** A cura di **F. Cetta**
- 15,30 Quarantesimo Parallelo a Sud e a Nord.** Una trasmissione della TGR
- 16 Big! Varietà per ragazzi.** 2ª parte
- 18 Telegiornale Uno**
- 18,05 Vuoi vincere?** Condotta da **Laura D'Angelo**
- 18,40 Il mondo di Quark.** A cura di **Piero Angela**. *Sulle spiagge della Florida* di **Robin Prytherch**. *L'inverno alpino* di **Colin Willock**
- 19,35 Una storia.** Di **Enzo Biagi**
- 19,50 Che tempo fa**
- 20 Telegiornale Uno**
- 20,40 Telegiornale Uno presenta TG Sette.** Settimanale di attualità a cura di **Piero Di Pasquale**, **Franco Porcarelli** ed **Enrico Messina**
- 21,45 Alta classe. Voglio vivere così.** Un programma di **Sergio Bernardini**, **Gianni Minà**, **Rita Tedesco**. Stasera **Stefania Sandrelli**. Con **Gino Paoli**, **Amanda Sandrelli**, **Toquinho**, **Gilberto Gil**, **Giovanni e Mario Soldati** e **Niky Pende**. Regia **Rodolfo Roberti**. Prodotto da **M. Bernardini** e **M. D'Alessandro**. Condotta da **Gianni Minà**. 1ª parte
- 22,45 Telegiornale Uno - Linea notte**
- 23 Alta classe.** 2ª parte
- 24 Telegiornale Uno - Che tempo fa**
- 0,30 Pallacanestro: playoff.** Quarti di finale
- 1,10 Mezzanotte e dintorni.** Di **Gigi Marzullo**
- 1,30 Supertelevisión.** 8ª puntata. *La gaia scienza*
- 2 Il mostro magnetico (1953).** Film di fantascienza. Regia di **Curt Siodmak**. Con **Richard Carlson**, **King Donovan**

**RAITRE** 06/36864890

- 11 Ciclismo: Settimana bergamasca**
- 11,30 Football americano: Campionato italiano**
- 12-14 DSE - Il circolo delle 12.** Di **Roberto Costa**. In studio **Gaspare Barbiellini Amidei**
- 12,05 Da Milano TG 3**
- 14 TGR - Telegiornali regionali**
- 14,30 TG 3 Pomeriggio**
- 14,45 DSE - Panoramique.** Europa-America: situazioni a confronto. *Trasformazioni di quartieri urbani. Glasgow-Toronto*. Edizione italiana a cura di **Franca Lipparoni**
- 15,15 DSE - La scuola si aggiorna** 8ª puntata
- 15,45 Tennis: Torneo Challenger femminile**
- 16 Tennis: Torneo Internazionale Under 18**
- 16,20 Calcio: Finale Memorial Giorgio Ghezzi**
- 17 Pomeriggio sul 3. Gente come noi**
- 17,45 La rassegna - Giornali e tv estere**
- 18 Geo. I buongustai del Borneo**

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO





**RAIDUE** 06/36864890

- 7-9** Piccole e grandi storie  
**Dungeons and dragons.** Cartoni animati  
**Furia.** Telefilm. *Una scelta leale*  
 Per i più piccoli. **L'albero azzurro**  
**7,55** **Pimpa.** Cartoni animati  
**Lassie.** Telefilm. *La bimba e il braccialeto*  
**Curiosità.** Documentario

**9** Speciale **DSE** - *C'era una volta la piccola Russia.* Di Carlo Brienza

**10** Matinée al cinema. **La figlia dell'ambasciatore** (1956). Film commedia. Regia Norman Krasna. Con Olivia De Havilland

**11,40** Segreti per voi - **Mattina.** Con F. De Rose

**11,50** TG 2 - **Flash**

**11,55** I fatti vostri. Conduce Alberto Castagna

**13** TG 2 - **Ore tredici**

**13,30** TG 2 **Economia - Meteo 2**

**13,45-15,35** **Supersoap**

**13,45** Segreti per voi - **Pomeriggio**

**13,50** Quando si ama. 997ª puntata. Serie tv

**14,45** Santa Barbara. 209ª puntata. Serie tv

**15,35-17** Detto tra noi. Rotocalco del pomeriggio

**15,35** Tua - Bellezza e dintorni

**15,50** Detto tra noi. La cronaca in diretta

**17** TG 2 - **Diogene.** A cura di Mariella Milani

**17,25** Da Milano TG 2

**17,30** Supertelevisión. Produzione DSE-Raidue.

Di C. Sartori. 8ª puntata. *La gaia scienza*

**17,55** Rock café. Di Andrea Olcese **STEREO**

**18,05** TGS - **Sportsera**

**18,20** Un giustiziere a New York. Telefilm

**19,10** Meteo 2 - Previsioni del tempo

**19,15** Beautiful. 498ª puntata. Serie tv

**19,45** TG 2 - **Telegiornale**

**20,15** TG 2 - **Lo sport**

**20,30** RAIDUE presenta Mariangela Melato in *Una vita in gioco. 1ª parte.* Film per la tv. Con Ennio Fantastichini, Laura Di Mariano. Soggetto e sceneggiatura di L. Ravera, M. Rafè, con F. Giraldi. Produz.: Raidue - Pont - Royal Film TV. Prodotto da Carlo e Roberta Tuzii. Regia di Gianfranco Giraldi

**22,05** RAIDUE presenta Pippo Franco in *Senator. 60 minuti di comicità.* Serie tv scritta da Pippo Franco, Cecilia Calvi, Piero Castellacci da un'idea di Mario Castellacci. Regia Gianfrancesco Lazotti realizz. M. Rossini. Con Pippo Franco, Cinzia Leone, Gianni Agus, Franco Javarone, Anna Fattori

**23,15** TG 2 - **Pegaso.** A cura di M. Mangiafico

**23,55** TG 2 - **Notte**

**24** Meteo 2 - **TG 2 - Oroscopo**

**0,05** Rock café. Di Andrea Olcese **STEREO**

**0,10** Appuntamento al cinema

**0,20** Cinema di notte. **Ballando ballando**

(1983). Film commedia. Regia di Ettore Scola. Con Cristophe Allwright, Aziz Arbia

**18,45** TG 3 **Derby** - **Meteo 3**

**19** TG 3

**19,30** TGR - **Telegiornali regionali**

**19,45** Blob **Cartoon**

**19,55** Blob **cinico tv.** Di Cipri e Maresco

**20,05** Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti

**20,25** Una **CARTOLINA** spedita da A. Barbato

**20,30** Circo. Di Sergio Valzania. Conduce Carla Fioravanti. Regia Stefano Chimisso

**22,30** TG 3 **Ventidue e trenta**

**22,45** Storie vere. Di Anna Amendola. *Rosanna*

**23,35** C'era una volta **Fluff.** Di Gianni Ippoliti

**0,05** Occhi di Lynch. Documentario

**0,30** TG 3 - **Nuovo giorno - Edicola** - **Meteo 3**

**0,55** Fuori orario. Cose (mai) viste

**RAIDUE** 13,50 **SERIAL**  
**Quando si ama**

Shana crede che l'incidente aereo in cui hanno perso la vita suo marito e suo figlio sia collegato alle Imprese Alden. Tuttavia continua ad indagare e scopre che le lettere «compromettenti» di Eddie Grant sono sparite dalla sua valigetta. Shana pensa subito a Dane...

**RAIDUE** **FILM TV**  
 20,30



**UNA VITA IN GIOCO (1ª)**

È la storia di Marianna (Mariangela Melato, foto), una donna quarantenne che, stanca della vita che conduce, decide di andare ad insegnare come supplente in una scuola di borgata, scoprendo così un mondo sconosciuto. Contro il parere di tutti (dal suo compagno Ennio Fantastichini ai suoi colleghi), Marianna si mette dalla parte dei ragazzi e dei loro problemi. La regia è di Gianfranco Giraldi.

**RAIDUE** 22,05 **TELEFILM**

**SENATOR**

Chi l'avrebbe detto, ma anche nell'antica Roma c'era l'inquinamento. Infatti chi beveva l'acqua del nuovissimo Acquedotto Flaminio veniva colpito da una strana epidemia. E il senatore Cecilio Tacito (Pippo Franco, nella foto con Cinzia Leone), appena nominato, suo malgrado, commissario all'Igiene Pubblica dell'Urbe, viene a trovarsi di colpo in un mare di guai...



**RAI NOTTE**

<b>RAIUNO</b>	<b>RAIDUE</b>	<b>RAITRE</b>
3,15 <i>Telegiornale Uno - Linea notte.</i> Replica;	2,10 TG 2 - <i>Pegaso.</i> Replica; 2,55 <i>Le strade di San Francisco.</i> Telefilm;	1,20 <i>Blob cinico tv.</i> Replica;
3,30 <i>Il segreto delle tre punte</i> (1952). Film di Carlo L. Bragaglia. Con Massimo Girotti;	3,45 <i>La guerra segreta di suor Kathryn</i> (1960). Film di Ralph Thomas. Con Lilli Palmer; 5,30 <i>Gli antennati 2 - La vendetta.</i> 9ª; 6 <i>Videocomic</i> ; 6,15 <i>Destini.</i> 281ª.	1,30 <i>Blob.</i> Replica;
4,50 <i>Casa Caruzzelli</i> ; 5,25 <i>Divertimenti</i> ; 5,55 <i>Arabella.</i> 5ª ed ultima.		1,45 <i>Una CARTOLINA...</i> Replica;
		1,50 <i>C'era una volta Fluff.</i> Replica;
		2,20-7,20 <i>Prove tecniche.</i>



**TELEROMANZO**

20,40



## EDERA

Va in onda la puntata n. 9 in programmazione il 14 aprile. Leona non si dà pace: ha deciso di rapire il bambino di Edera (Agnese Nano nella foto con Nicola Farron) e riuscirà a portare a termine il suo perfido piano. Edera apprende da Dalma che Cinzia e Dario erano amanti e rimprovera l'amica per non averglielo mai detto...



**TALKSHOW**

22,45



## SCENE DA UN MATRIMONIO

Davide Mengacci (foto) si trova ad Ivrea, in provincia di Torino. Gli sposi sono Elena Venere e Costante Maneo. Elena, 21 anni, è impiegata presso un centro computer; Costante, 27, fa l'autista di autobus.



**SERIAL** 13,45



Neil propone a Beth di unirsi in matrimonio con lui, e la ragazza, sia pure confusa, accetta. Blake è disperata: ha capito che Phillip è intenzionato a troncane la loro relazione e a nulla valgono i tentativi di consolarla di Alan Michael. Intanto Johnny e Chelsea si preparano con entusiasmo al loro matrimonio.



**FILM**

20,30

## LA SIGNORA IN ROSSO

L'esistenza di Teddy Pierce (Gene Wilder, nella foto in basso), pubblicitario tutto casa, lavoro e amici, viene sconvolta dall'apparizione di una splendida donna (Kelly Le Brock, foto) vestita di rosso in un parcheggio sotterraneo. Con l'aiuto degli amici l'uomo cerca di conquistare la ragazza, cacciandosi in un mare di guai per una serie di equivoci. Oscar alla canzone *I just called to say I love you* di Stevie Wonder.



02/21225

- 7 Prima pagina. News
- 8,30 I cinque del 5° piano. Telefilm
- 9 Il mondo del bebè. Rubrica
- 9,35 Edera. 8ª puntata. Teleromanzo. Replica
- 11,50 Il pranzo è servito. Quiz con Claudio Lippi
- 12,40 Affari di famiglia. Con Rita Dalla Chiesa e Santi Licheri. Regia di Italo Felici
- 13 TG 5. News
- 13,20 Non è la Rai. Con Enrica Bonaccorti. Regia di Gianni Boncompagni
- 14,30 Forum. Conduce Rita Dalla Chiesa
- 15 Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi
- 15,30 Ti amo parliamone. Con Marta Flavi
- 16 Bim Bum Bam
- 18 OK il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 19 La ruota della fortuna. Con Mike Bongiorno
- 20 TG 5. News
- 20,25 Striscia la notizia. Di Antonio Ricci
- 20,40 Edera. 9ª puntata. Teleromanzo. Con Agnese Nano, Nicola Farron
- 22,45 Scene da un matrimonio. Con D. Mengacci
- 23,15 Maurizio Costanzo Show. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli
- 24 TG 5. News
- 1,45 Striscia la notizia. Replica — Cannon - Baretti - Diamonds - Toma - Arcibaldo - M.A.S.H. - Bonanza. Telefilm



02/21225

- 7,55 Buongiorno amica. Con Giorgio Mastrola
- 8 Così gira il mondo - La mia piccola solitudine - La valle dei pini - Una donna in vendita - General Hospital. Telenovela
- 10,30 Carl genitori. Gioco con Sandra Milo
- 10,55 TG 4. News
- 11,35 Marcellina. Telenovela
- 12,10 Ciao ciao. Kiss me Licia - Scuola di polizia
- 13,30 TG 4. News
- 13,40 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti
- 13,45 Sentieri - Vendetta di una donna - Io non credo agli uomini - Tu sei il mio destino. Telenovela
- 16,50 Cristal - Febbre d'amore. Teleromanzi
- 17,50 TG 4. News
- 18 C'eravamo tanto amanti. Con L. Barbareschi
- 18,30 Gioco delle coppie. Con Corrado Tedeschi
- 19,10 Naturalmente bella. Con Daniela Rosati
- 19,15 Dottor Chamberlain. Telenovela
- 19,50 Primavera. Telenovela
- 20,30 La signora in rosso (1984). Film commedia. Regia di Gene Wilder. Con Kelly Le Brock, Gene Wilder, Gilda Radner
- 22,30 Il sipario strappato (1966). Film di spionaggio. Regia di Alfred Hitchcock. Con Paul Newman, Julie Andrews
- 1,10 Spenser - Lou Grant. Telefilm
- 3,10 Il vigile (1960). Film commedia. Regia di L. Zampa. Con Alberto Sordi, Vittorio De Sica
- 4,50 Un uomo in ginocchio. Film. Replica — Lou Grant - I Jefferson. Telefilm

**ODEON**

02/935151

- 13 Il mio amico Guz. Cartoni animati
- Robocop. Cartoni animati
- Adam 12. Telefilm
- Lobo. Telefilm
- 15,30 Happy end. Telenovela. Con José Wilker, Natalia do Valle
- 16,15 Rigoletto (1947). Film musicale. Regia di Carmine Gallone. Con Tito Gobbi, Marcella Govoni, Lina Pagliughi
- 18-19 Veronica (Il volto dell'amore). Telenovela. Con Veronica Castro



02/21225

- 6,30 **Rassegna stampa.** Replica  
 6,40 **Ciao ciao mattina.** Cartoni — **Meteo**  
 8,30 **Studio aperto.** News  
 9,05 **Super Vicky - Chips.** Telefilm  
 10,30 **Magnum P.I.** Telefilm — **Meteo**  
 11,30 **Studio aperto.** News  
 11,45 **Mezzogiorno italiano.** Con G. Funari  
 12,55 **L'edicola di Funari**  
 13,57 **Meteo — Studio aperto.** News  
 14,30 **Genitori in blue jeans.** Telefilm. *Carnevale*  
 15 **Supercar.** Telefilm. *I misteri di Chinatown. 1ª*  
 16 **Paradise.** Telefilm. *L'ultimo guerriero*  
 17 **A-Team.** Telefilm. *Arrivano i vicini di casa*  
 18 **MacGyver.** Telefilm. *Lo stradivario perduto*  
 19 **Studio aperto — Studio sport — Meteo**  
 19,40 **Il gioco del 9.** Quiz con Gerry Scotti  
 20,30 **Lady Hawke** (1984). Film fantasia. Regia di Richard Donner. Con Rutger Hauer, Michelle Pfeiffer, Matthew Broderick  
 22,55 **L'appello del martedì.** Con Maurizio Mosca. Regia di Rinaldo Gaspari  
 0,55 **Studio aperto — Rassegna stampa**  
 1,15 **Studio sport — Meteo**  
 1,30 **Paradise - MacGyver - A-Team - Chips - Supercar - Super Vicky.** Telefilm



06/3304271

- 7,30 e 8 **CBS News.** Edizione originale  
 8,30 **Batman.** Telefilm. *Il nemico invisibile*  
 9 **Al confini dell'Arizona.** Telefilm  
 10 **Tv donna mattino.** Con Carla Urban  
 11,55 **A pranzo con Wilma.** Oggi: A. Tagliati  
 12,40 **Ci sarà una volta...**  
 13 **TMC News - Sport News**  
 14 **Amici nostri**  
 15,05 **Snack.** Cartoni animati. *Il Trio Drac*  
 15,30 **Tv donna.** Con Carla Urban  
 17,35 **Un pianto nella notte** (1977). Film drammatico. Regia di Richard Lang. Con Susan Saint James, William Conrad  
 19,30 **Sportissimo '92**  
 20 **TMC News**  
 20,30 **La più bella sei tu: Sanremo contro tutti.** Con Luciano Rispoli e Laura Luttuada  
 22,35 **La legge del desiderio** (1986). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Pedro Almodovar. Con Carmen Maura, Antonio Banderas, Eusebio Poncela  
 0,15 **TMC News**  
 0,35 **Dolce, dolce Rachel** (1971). Film thriller. Regia di Alex Dreyer. Con Stefanie Powers, Pat Hingle, Louise Latham  
 2,05 **CNN.** Collegamento in diretta

19,30 **I cavalieri dello Zodiaco.** Cartoni20 **Equipaggio tutto matto.** Telefilm

20,30 **Legittima difesa** (1982). Film giallo. Regia di Serge Leroy. Con Claude Brasseur, Christopher Lambert, Michel Aumont  
 — **Dossier: Legittima difesa - Saresti capace di uccidere?**

23,30 **La famiglia Passagual fa fortuna** (1951). Film comico. Regia di Aldo Fabrizi. Con Aldo Fabrizi, Ave Ninchi, Macario, Marisa Merlini



20,30



## LADY HAWKE

Fiaba medievale per **Rutger Hauer** (foto), **Matthew Broderick** e **Michelle Pfeiffer**. Una maledizione ha allontanato la bellissima Isabella d'Angiò dal suo amante Etienne Navarre: di giorno lei si trasforma in falco, di notte lui diventa un lupo. Soltanto rompendo il sortilegio riusciranno ad incontrarsi...



20,30



## LEGITTIMA DIFESA

Violenza quotidiana e giustizia parallela. Al ritorno dalle vacanze, un padre assiste impotente alla morte dei figli, massacrati da una banda di teppisti. Aspettando di vendetta, l'uomo si rivolge ad un'organizzazione di «giustizieri» privati. **Serge Leroy** dirige **Claude Brasseur** e **Christopher Lambert** (foto).

«Saresti capace di uccidere?» Si parte da un caso concreto: un cittadino si è ribellato e ha ucciso uno dei suoi taglieggiatori. In studio il protagonista di questa storia e il penalista **Nino Marazzita**.



VARIETÀ

20,30



## LA PIÙ BELLA SEI TU

Di scena il 1969, 1979 e 1989. Per il 1969 intervengono **Lucio Battisti** (foto) che canta *Acqua azzurra, acqua chiara*, **Massimo Ranieri** (*Rose Rosse*), **Equipe 84** (*Tutta mia la città*), **Bobby Solo** (*Zingara*); per il 1979 **Alan Sorrenti** (*Tu sei l'unica donna per me*), **Donatella Rettore** (*Splendido splendente*), **Nino Vergnaghi** (*Amare*) e **Loredana Berté** (foto) che canta *E la luna bussò*. Per il 1989 **Raf** (*Ti pretendo*), **Edoardo Gennaro** (*Viva la mamma*), **Zucchero** (*Diavolo in me*) e **Mia Martini** (foto) che interpreta *Almeno tu nell'universo*.





## METROPOLIS

I New Trolls, gruppo storico del pop italiano, sulla scena a partire dalla fine degli anni '60. Caratterizzato, pur nell'ambito nostrano, dalla passione per il sound anglosassone, il complesso genovese predilige i grandi cori con impasti vocali.



## L'ASSASSINIO DI SISTER GEORGE

June Buckridge, interprete di un serial tv, sospetta che la produzione voglia sopprimere il suo personaggio. Quando capisce che «Sister George», il suo personaggio, verrà assassinato, cerca sollievo nell'alcol. Nelle foto, Susannah York e Beryl Reid.



## A GHENTAR SI MUORE FACILE

I rivoluzionari di Ghentar devono rientrare in possesso di una cassa contenente alcuni importanti documenti. La missione viene affidata ad un uomo senza scrupoli che, dopo molte peripezie, riesce a rintracciare la cassa e la scopre piena di diamanti. Dopo il furto dei preziosi ha inizio la fuga... Nel cast George Hilton (foto).



## VICTORIA

La vedova Soledad vive con le figlie Victoria (Victoria Ruffo, foto) e Connie negli Stati Uniti. Una vita grama con Victoria, commessa, e Connie, piuttosto malferma, che scrive a macchina a casa per 20 dollari la settimana. Mamma Soledad spera di tornare a casa, in Messico; la donna chiede a Victoria di prometterle che quando lei morirà tornerà con Connie in Messico, dove vive la zia Ortensia.



06/3242421

- 9 Cinquestelle in regione. Attualità
- 12 Archivio dell'arte: Napoli
- 12,30 Il ritorno di Diana Salazar - La padroncina
- 13,45 Una pianta al giorno. Replica
- 14 Telegiornale regionale
- 14,30 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi
- 18 La padroncina. Telenovela. Con S. Conto
- 18,45 Una pianta al giorno. Con Luca Sardella
- 19,30 Telegiornale regionale
- 20,30 Vernice fresca. Varietà. Con Carlo Conti
- 21,30 Avventura: A mani nude sulla roccia
- 22 Sport e sport — Telegiornale regionale
- 22,45 Cinquestelle in regione



02/654661

- 7 I video della mattina — Super Hit
- 14,30 Hot Line — On the air
- 18 Metropolis
- 18,30 Natalie Cole special
- 19 Blue night — Telegiornale
- 19,45 Super Hit - Oldies — On the air
- 22 Blue night — On the air notte
- 1 Blue night — Notte rock



02/21225

- 13,45 USA Today. News
- 14 Aspettando il domani - Il magnate. Teleromanzi — Rotocalco rosa. Rubrica
- 15,30 Programmazione locale
- 17,20 Sette in allegria. Cartoni animati
- 19 Compagni di scuola. Telefilm
- 19,30 Fantasilandia. Telefilm. Con R. Montalban
- 20,30 Vacanze d'estate (1985). Film commedia. Regia di Nini Grassia. Con Saverio Vallone, Paffia Pellegrino, Bombolo
- 22,15 Colpo grosso. Show con G. Lunghi
- 23,05 L'assassinio di Sister George (1968). Film drammatico. Regia di Robert Aldrich. Con Beryl Reid, Susannah York
- 1,50 Colpo grosso. Show. Replica



02/7002723

- 1-3-5-7-9-11-13-15-17-19-21-23 A Ghentar si muore facile (1968). Film d'avventura. Con George Hilton, Ennio Girolami

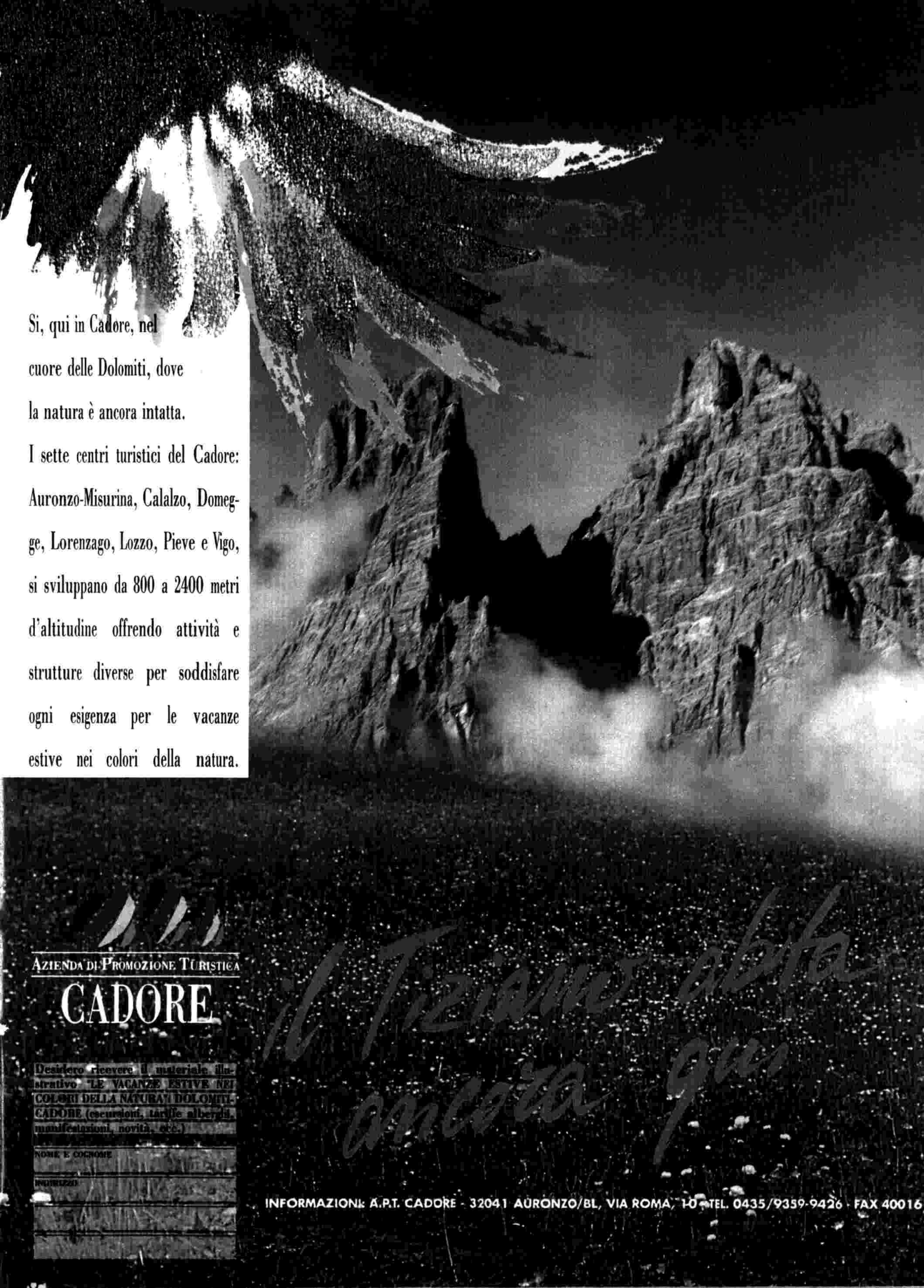
12,45 Tele + 3 News



02/2428175

- 8 Programmi redazionali
- 15 TgA Flash News
- 15,05 Victoria - Amore in silenzio. Teleromanzi
- 17 TgA Flash News
- 17,05 Tutta una vita. Teleromanzo
- 18 TgA Flash News
- 18,05 Un'autentica peste
- 19-19,15-20-20,15 TgA News
- 20,25 Lady Roma 1992. Attualità
- 20,30 Victoria. Teleromanzo. Con Victoria Ruffo
- 21,15 Amore in silenzio. Teleromanzo
- 22 Tutta una vita. Teleromanzo
- 22,30 TgA. Edizione notte — Lady Roma 1992





Si, qui in Cadore, nel  
cuore delle Dolomiti, dove  
la natura è ancora intatta.

I sette centri turistici del Cadore:  
Auronzo-Misurina, Calalzo, Domeg-  
ge, Lorenzago, Lozzo, Pieve e Vigo,  
si sviluppano da 800 a 2400 metri  
d'altitudine offrendo attività e  
strutture diverse per soddisfare  
ogni esigenza per le vacanze  
estive nei colori della natura.

AZIENDA DI PROMOZIONE TURISTICA

## CADORE

Desidero ricevere il materiale illu-  
strativo "LE VACANZE ESTIVE NEI  
COLORI DELLA NATURA" DOLOMITI-  
CADORE (escursioni, tariffe alberghi,  
manifestazioni, novità, ecc.)

NOME E COGNOME

PROTEZIONE

*il Tiziano abita  
ancora qui*

INFORMAZIONI: A.P.T. CADORE - 32041 AURONZO/BL, VIA ROMA, 10 - TEL. 0435/9359-9426 - FAX 40016


**RAIUNO**  
15,30 **DSE**

### CARAMELLA 3

Replica del programma andato in onda su Raidue alle 9. **Valeria Ciangottini** (foto) vuole divertire i bambini insegnando ai grandi. L'intento è di affrontare i problemi della vita di relazione tra bambini e adulti attraverso un linguaggio televisivo brillante e veloce. Tra i personaggi **Gli Specchio** - «fumetti viventi».

**RAIUNO**  
20,25 **SPORT**


### CALCIO: ITALIA-DANIMARCA UNDER 21

A Perugia incontro di ritorno della semifinale del campionato d'Europa Under 21. All'andata, in Danimarca, l'Italia ha vinto 1-0. L'altra semifinale vede impegnate Svezia e Scozia: oggi l'andata, il 29 aprile il ritorno.

**Demetrio Albertini**,  
mediano  
del Milan

**RAITRE**  
22,45 **SOCIETÀ**

### PROFONDO NORD

Continua il viaggio di **Gad Lerner** (foto) attraverso i vari aspetti dell'Italia settentrionale. Questa sera prosegue la riflessione sulle ripercussioni che il voto del 5-6 aprile scorso potrà avere sulla realtà sociale, economica e psicologica del Nord.


**RAITRE**  
24 **SOCIETÀ**


### STORIE VERE

Ritratto intimo di **Maurizia Paradiso** (foto), ex star di **Colpo Grosso**. Maurizia racconta la sua infanzia di bambino in un collegio di preti e la sua voglia di diventare donna. Ci fa partecipi dei suoi problemi e dei suoi amori. Di lei parlano la madre, che le è stata accanto nelle sue scelte, e un uomo che l'ha amata per otto anni.

**RAIUNO** 06/36864890

**6,55-10 Unomattina.** Regia di Pasquale Satalla

**7-8-9 Telegiornale Uno**  
**7,30 Da Milano TGR Economia**
**10 Telegiornale Uno**
**10,05 Unomattina economia**
**10,15 Ci vediamo.** Conducono Danila Bonito e Pino Bruno. Regia di Paolo Luciani. 1ª parte

**11 Da Milano Telegiornale Uno**
**11,05 Ci vediamo.** 2ª parte

**11,55 Che tempo fa**
**12 Guglielmo Tell.** Telefilm. *Moro*. 2ª parte

**12,30 Telegiornale Uno**
**12,35 La signora in giallo.** Telefilm. *Un regalo di nozze*. Con Angela Lansbury

**13,30 Telegiornale Uno**
**13,55 Telegiornale Uno - Tre minuti di...**
**14 Big! Varietà per ragazzi.** Regia di Roberto Valentini. 1ª parte

**14,30 Per i più piccini. L'albero azzurro**
**15 DSE - Green.** A cura di Sandro Lai  
— **Ragazze e ragazzi.** Cronache, mode, tendenze, segnali

**15,30 DSE - Caramella 3.** *Ma i bambini di oggi quanti anni hanno?* Di Franco Matteucci e Pier Alvisi Zorzi. Con Valeria Ciangottini e «Gli Specchio»

**16 Big! Varietà per ragazzi.** 2ª parte

**18 Telegiornale Uno**
**18,05 Vuoi vincere?** Condotto da Laura D'Angelo

**18,40 Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela.  
*Gamberi di fiume - Una strana riserva per la natura.* Di Colin Willock

**19,35 Una storia.** Di Enzo Biagi

**19,50 Che tempo fa**
**20 Telegiornale Uno**
**20,25 Perugia. Calcio: Italia-Danimarca Under 21.** Campionato europeo

**22,15 Hitchcock presenta.** Telefilm. *Prigionieri*
**22,45 Telegiornale Uno - Linea notte**
**23 Concertino** con R. Murolo, P. Di Capri, M. Nava, M. Locasciulli, I. Ricchi e Poveri, E. Avitabile, *La Nuova Compagnia di Canto Popolare*, P. Montecorvino

**24 Telegiornale Uno - Che tempo fa**
**0,30 Appuntamento al cinema**
**0,40 TGS Mercoledì sport**  
— Arezzo. **Billardo: 13° Campionato del mondo 5 birilli**
**1,40 Mezzanotte e dintorni.** Di Gigi Marzullo

**RAITRE** 06/36864890

**11 Cervia. Equitazione C.S.I.**
**11,30 TGS Mischia e Meta**
**12-14 DSE - In diretta dal TV 2 di Milano Il circolo delle 12.** Programma di Roberto Costa. In studio Gaspare Barbiellini Amidei  
**Da Milano TG 3**
**12,05**
**14 TGR - Telegiornali regionali**
**14,30 TG 3 - Pomeriggio**
**14,45 DSE - Il far da sé.** Di M. Mariani. 5ª puntata

**15,15 DSE - I viaggi del San Michele.** Regia di Ennio Cocchia. 14ª puntata. *Zone protette*
**15,45 Monte Libretti. Pentathlon moderno**
**16,30 Arezzo. Billardo: 13° Campionato del mondo 5 birilli**
**17 Pomeriggio sul 3. Gente come noi**
**17,45 La rassegna - Giornali e Tv estere**
**18 Geo. L'eterno deserto.** Di M. Douglas

**I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO**

RAIDUE 06/36864890	
7-9	<b>Piccole e grandi storie</b> — <b>Dungeons and dragons.</b> Cartoni animati — <b>Furia.</b> Telefilm. <i>La miniera di Tungsteno</i> Per i più piccoli. <b>L'albero azzurro</b> — <b>Pimpa.</b> Cartoni animati — <b>Lassie.</b> Telefilm. <i>Una decisione difficile</i> — <b>Curiosità.</b> Documentario
9	<b>DSE - Caramella 3.</b> <i>Ma i bambini di oggi quanti anni hanno?</i> Un programma di Franco Matteucci e Pier Alvisè Zorzi. Con Valeria Ciangottini e «Gli Specchio»
9,30	<b>DSE - Natura selvaggia.</b> <i>La palude in primavera</i>
9,50	<b>Matinée al cinema.</b> <b>Enrico Caruso</b> (1951). Film biografico. Regia Giacomo Gentilomo. Con Ermanno Randi, Gina Lollobrigida
11,45	<b>Segreti per voi - Mattina.</b> Con F. De Rose
11,50	<b>TG 2 - Flash</b>
11,55	<b>I fatti vostri.</b> Conduce Alberto Castagna
13	<b>TG 2 - Ore tredici</b>
13,30	<b>TG 2 - Economia — Meteo 2</b>
13,45-15,35	<b>Supersoap</b>
13,45	<b>Segreti per voi - Pomeriggio</b>
13,50	<b>Quando si ama.</b> 998ª puntata
14,45	<b>Santa Barbara.</b> 210ª puntata. Serie tv
15,35-17	<b>Detto tra noi.</b> Rotocalco del pomeriggio
15,35	<b>Tua - Bellezza e dintorni</b>
15,50	<b>Detto tra noi.</b> La cronaca in diretta
17	<b>TG 2 - Digiene</b>
17,25	<b>Da Milano TG 2</b>
17,30	<b>Raidue per voi.</b> Di P. Carmignani, E. Inserra
17,55	<b>Rock café.</b> Di Andrea Olcese <b>STEREO</b>
18,05	<b>TGS Sportsera</b>
18,20	<b>Un giustiziere a New York.</b> Telefilm
19,05	<b>Meteo 2 - Previsioni del tempo</b>
19,10	<b>Segreti per voi - Sera.</b> Presenta F. Tessari
19,15	<b>Beautiful.</b> 499ª puntata. Serie tv
19,45	<b>TG 2 - Telegiornale</b>
20,15	<b>TG 2 - Lo sport</b>
20,30	<b>I difficili mondi delle donne.</b> <i>Amore senza fine</i> (1981). Film commedia. Regia di Franco Zeffirelli. Con Brooke Shields, Martin Hewitt, Shirley Knight
22,30	<b>Aldo Bruno, Giovanni Minoli presentano Mixer documenti.</b> Di Giorgio Montefoschi. A cura di Antonietta Durante
23,15	<b>TG 2 - Pegaso.</b> A cura di M. Mangiafico
23,55	<b>TG 2 - Notte</b>
24	<b>Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo</b>
0,05	<b>Rock café.</b> Di Andrea Olcese <b>STEREO</b>
0,10	<b>Cinema di notte.</b> Cinema e avanspettacolo. <b>Viva la rivista</b> (1952). Film commedia. Regia di Enzo Trapani. Con Walter Chiari, Carlo Campanini, Isa Barzizza
1,50	<b>Le strade di San Francisco.</b> Telefilm

18,45	<b>TG3 Derby — Meteo</b>
19	<b>TG3</b>
19,30	<b>TGR - Telegiornali regionali</b>
19,45	<b>BlobCartoon</b>
19,55	<b>Blob cinico tv.</b> Di Cipri e Maresco
20,05	<b>Blob.</b> Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti
20,25	<b>Una CARTOLINA spedita da A. Barbato</b>
20,30	<b>Mi manda Lubrano.</b> <i>Un mercoledì nell'Italia dei tranelli.</i> Di A. Lubrano e di L. Restivo
22,30	<b>TG3 Ventidue e trenta</b>
22,45	<b>Gad Lerner conduce Profondo Nord.</b> Regia di Maurizio Fusco
24	<b>Storie vere.</b> Di A. Amendola. <i>La Signora Paradiso.</i> Di C. Canepari, D. Parenti
0,30	<b>TG3 - Nuovo giorno - Edicola — Meteo 3</b>
0,55	<b>Fuori orario.</b> Cose (mal) viste presenta <b>BlobCartoon</b>

**RAIDUE**  
13,50 **SERIAL**  
*Quando si ama*

Shana parte per una breve vacanza con Dane, fra lo stupore di Stacey e Isabelle. In realtà Shana ha un piano e consegna alla donna una cassetta-audio da consegnare alla polizia nel caso le capitasse qualcosa di brutto. Intanto Rio ha scoperto che Paul è legato in qualche modo a San Felipe e al generale Ramirez...

**RAIDUE**  
20,30 **FILM**  
*AMORE SENZA FINE*



## AMORE SENZA FINE

Elegia zeffirelliana alla gioventù e alla sventatezza dell'amore. Il diciassettenne David (Martin Hewitt) e la quindicenne Jade (Brooke Shields, insieme nella foto) s'amano alla follia. Nel tentativo di vincere l'opposizione dei genitori di lei, David ne combina di tutti i colori: di guaio in guaio si giunge alla tragedia. Ma la passione di Jade è davvero senza fine...

**RAITRE**  
20,30 **SOCIETÀ**

## MI MANDA LUBRANO

Si parla di uova. E si cercherà di rispondere ad una serie di interrogativi: quante sono le qualità delle uova? Come si può controllare la loro freschezza? Come vanno conservate? Sempre in riferimento alle uova Antonio Lubrano (foto) propone anche questa volta un test tratto dalla rivista *Altro consumo*.



## RAI NOTTE

**RAIUNO**  
2,20 **Telegiornale Uno - Linea notte.** Replica;  
2,35 **Vamos a matar compañeros** (1970). Film di Sergio Corbucci. Con Franco Nero; 4,30 **Vivere insieme.** Sceneggiato; 5,30 **Divertimenti;** 6 **Colomba.** 1ª puntata. Sceneggiato.

**RAIDUE**  
2,40 **TG 2 - Pegaso.** Replica; 3,25 **Le tigri di Grambling.** Film tv di G. S. Brown. Con Bruce Jenner; 5 **Gli antennati 2 - La vendetta.** 10ª; 5,30 **Videocomic;** 6,15 **Destini.** 282ª puntata. Serie tv.

**RAITRE**  
1,15 **Blob cinico tv.** Replica; 1,25 **Blob...** R.; 1,40 **Una CARTOLINA...** R.; 1,45 **TG 3 - Nuovo giorno - Edicola.** R.; 2,05 **Musica proibita** (1942). Film. Con Tito Gobbi; 3,35 **TG 3 - Nuovo giorno - Edicola.** R.; 3,55 **Body matters;** 4,55 **Il viaggiatore;** 5,45 **Schegge;** 6,30 **Oggi in edicola - Ieri in tv.**





QUIZ

18

## OK IL PREZZO È GIUSTO

Presenta Iva Zanicchi (foto). Oggi ricchi premi: un registratore, un fornello da campeggio, un forno a microonde, un girocollo, un soggiorno ad Agrumeto vicino Tropea ed un set da giardino. La prima vetrina offre una crociera e un letto, la seconda una parure di gioielli.

FILM  
20,40MISSISSIPPI BURNING  
LE RADICI DELL'ODIO

L'incubo del Ku Klux Klan su un piccolo centro della contea di Nashuba, nel Mississippi. Tre militanti del Movimento dei Diritti Civili scompaiono misteriosamente. L'FBI invia sul posto due agenti, il duro ex sceriffo Anderson (Gene Hackman, a sinistra nella foto) e il giovane idealista Alan Ward (Willem Dafoe, a destra), appena sfornato da Harvard. Sarà dura... Premio Oscar all'operatore Peter Biziou.



SERIAL 13,45

## SENTIERI

La festa di compleanno in onore di Johnny si svolge in un clima sereno, tra gli abbracci e gli scherzi dei numerosi invitati. Frank, nonostante le insistenze di sua madre, è sempre più incline a rifiutare l'offerta che gli è stata fatta: quella di tenere un corso televisivo di «body-building» per la WSPR. Phillip, affannosamente, telefona a Lilian per informarla che Beth è sparita...



QUIZ 18,30

## GIOCO DELLE COPPIE

Torna a giocare grazie al «Boomerang della simpatia», come cacciatore Marco Maric, 27 anni, di origine albanese domiciliato a Verona. Tra le cacciatrici Hellen Yirga, 20 anni, nata ad Addis Abeba e residente a Bologna. Conduce Corrado Tedeschi (foto).



02/21225

- 7 Prima pagina. News  
8,30 I cinque del 5° piano. Telefilm  
9 Il mondo del bebè. Rubrica  
9,35 La fortuna di essere donne (1956). Film commedia. Regia di Alessandro Blasetti. Con Sophia Loren, Marcello Mastroianni  
11,50 Il pranzo è servito. Quiz con Claudio Lippi  
12,40 Affari di famiglia. Con Rita Dalla Chiesa  
13 TG 5. News  
13,20 Non è la Rai. Con Enrica Bonaccorti  
14,30 Forum. Conduce Rita Dalla Chiesa  
15 Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi  
15,30 Ti amo parliamone. Con Marta Flavi  
16 Bim Bum Bam  
18 OK il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi  
19 La ruota della fortuna. Con Mike Bongiorno  
20 TG 5. News  
20,25 Striscia la notizia. Di Antonio Ricci  
20,40 Mississippi Burning - Le radici dell'odio (1988). Film dramm. 1° visione tv. Regia Alan Parker. Con Gene Hackman, Willem Dafoe, Frances McDormand — Dossier  
23,35 Maurizio Costanzo Show  
24 TG 5. News  
1,45 Striscia la notizia. Replica  
2,05 Salomè (1945). Film d'avventura. Con Yvonne De Carlo, Rod Cameron — Diamonds - Toma - Arcibaldo - M.A.S.H. - Bonanza. Telefilm



02/21225

- 7,55 Buongiorno amica. Con Giorgio Mastrota  
8 Così gira il mondo - La mia piccola solitudine - La valle dei pini - Una donna in vendita - General Hospital. Telenovela  
10,30 Cari genitori. Gioco con Sandra Milo  
10,55 TG 4. News  
11,35 Marcellina. Telenovela  
12,10 Ciao ciao. Kiss me Licia - Scuola di polizia  
13,30 TG 4. News  
13,45 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti  
13,45 Sentieri - Vendetta di una donna - Io non credo agli uomini - Tu sei il mio destino. Telenovela  
16,50 Cristal - Febbre d'amore. Teleromanzi  
17,50 TG 4. News  
18 C'eravamo tanto amanti. Con L. Barbareschi  
18,30 Gioco delle coppie. Con Corrado Tedeschi  
19,10 Naturalmente bella. Con Daniela Rosati  
19,15 Dr. Chamberlain - Primavera. Telenovela  
20,30 Gran festa italiana. Varietà. Con Al Bano e Romina Power  
22,30 La signora e i suoi mariti (1964). Film commedia. Regia di Lee Thompson. Con Shirley MacLaine, Paul Newman  
0,40 Spenser - Lou Grant. Telefilm  
2,40 Troppo rischio per un uomo solo (1973). Film giallo. Regia di Luciano Ercoli. Con Giuliano Gemma, Nieves Navarro  
4,25 I Jefferson. Telefilm — Il vigile. Film. Replica — Lou Grant - I Jefferson. Telefilm

ODEON

02/935151

- 13 Il mio amico Guz. Cartoni animati  
— Robocop. Cartoni animati  
— Adam 12. Telefilm  
— Lobo. Telefilm  
15,30 Happy end. Telenovela. Con José Wilker, Natalia do Valle  
16,15 Miserabili - Caccia all'uomo (1947). Film drammatico. Regia di Riccardo Freda. Con Gino Cervi, Valentina Cortese, Andreina Pagnani  
18-19 Veronica (Il volto dell'amore). Telenovela. Con Veronica Castro

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO





02/21225

- 6,30 **Rassegna stampa.** Replica
- 6,40 **Ciao ciao mattina.** Cartoni — **Meteo**
- 8,30 **Studio aperto.** News
- 9,05 **Super Vicky - Chips.** Telefilm
- 10,30 **Magnum P. I.** Telefilm — **Meteo**
- 11,30 **Studio aperto.** News
- 11,45 **Mezzogiorno italiano.** Con G. Funari
- 12,55 **L'edicola di Funari**
- 13,57 **Meteo — Studio aperto.** News
- 14,30 **Genitori in blue jeans.** *Verità nascoste*
- 15 **Supercar.** Telefilm. *Imisteri di Chinatown. 2°*
- 16 **Paradise.** Telefilm. *La vendetta*
- 17 **A-Team.** Telefilm. *Una fantastica bugiarda*
- 18 **MacGyver.** Telefilm. *Cuori d'acciaio*
- 19 **Studio aperto — Studio sport — Meteo**
- 19,40 **Il gioco dei 9.** Quiz con Gerry Scotti
- 20,30 **Giochi d'estate** (1984). Film commedia. Regia di Bruno Cortini. Con Massimo Ciavaro, Natasha Hovey
- 22,30 **Convoy - Trincea d'asfalto** (1978). Film drammatico. Regia di Sam Peckinpah. Con Kris Kristofferson, Ali MacGraw
- 0,45 **Studio aperto — Rassegna stampa**
- 1,05 **Studio sport — Meteo**
- 1,20 **Paradise - MacGyver - A-Team - Chips - Supercar - Super Vicky.** Telefilm



06/3304271

- 7,30 e 8 **CBS News.** Edizione originale
- 8,30 **Batman.** Telefilm. *La grande fuga*
- 9 **Ai confini dell'Arizona.** Telefilm. *El tigre*
- 10 **Tv donna mattino.** Con Carla Urban
- 11,45 **A pranzo con Wilma.** Oggi: Giannina Facio
- 12,30 **Get Smart.** Telefilm. *Spia per spia*
- 13 **TMC News - Sport News**
- 14 **Amici mostri**
- 15,05 **Snack.** Cartoni animati. *Jabber Jaw*
- 15,30 **Tv donna.** Con Carla Urban
- 17,30 **I giorni dell'ira** (1974). Film di guerra. Regia di Stole Jankovic. Con Rod Taylor, Xenia Grassos, Adam West
- 19,30 **Sportissimo '92**
- 20 **TMC News**
- 20,30 **Local Hero** (1984). Film drammatico. Regia di Bill Forsyth. Con Burt Lancaster, Peter Riegert, Jenny Seagrove
- 22,35 **Top sport**  
— San Diego. **America's Cup.** Finale. 3° regata
- 0,30 **TMC News**
- 0,50 **La fanciulla del violoncello** (1979). Film drammatico. Regia di Yvan Butler. Con Michel Lonsdale, Angela McDonald
- 2,20 **CNN.** Collegamento in diretta

- 19,30 **I cavalieri dello Zodiaco.** Cartoni
- 20 **Equipaggio tutto matto.** Telefilm
- 20,30 **Il paradiso del male.** 8° puntata. Telermanzo. Regia di Paulo Ubiratan. Con Vera Fischer, Carlos Alberto Riccelli
- 22,15 **Capozzi e figli.** Telefilm. *La leva*
- 22,45 **Medicina e dintorni**
- 23,15 **Beyond 2000 - Oltre il duemila.** Settimanale di informazione scientifica



TELEFILM

17

## A-TEAM

L'A-Team (nella foto George Peppard) è impegnata a ritrovare lo psicanalista di Murdock misteriosamente rapito. Durante le indagini si imbattono nella figlia dello scomparso, abilissima a depistarli sulla sua identità. Grazie all'aiuto della donna i nostri eroi riusciranno a liberare il dottore finito nelle mani del capo di un gruppo di ribelli...



QUIZ

19,40



## IL GIOCO DEI 9

Questa sera si affacciano nel «condominio» di Gerry Scotti (nella foto con Federico, l'«olandese volante», che fa da colonna sonora del programma) Gene Gnocchi, Carlo Pistarino, Fiorello, Barbara Alberti, Valeria Moriconi, Sabrina Salerno, Andy Luotto, Corrado Tedeschi e Azelegio Vicini.



RUBRICA

11,45

## A PRANZO CON WILMA

La «lady della buona tavola» Wilma De Angelis ospita oggi Gianina Facio (insieme nella foto), la bella show girl nata in Costa Rica protagonista sui rotocalchi di mezzo mondo per i suoi famosi amori. Gianina cucinerà il risotto alle fragole.



20,30

## LOCAL HERO

Il futuro puzza di nafta per il villaggio scozzese di Furness, dove il magnate del petrolio Happer (Burt Lancaster) vuole impiantare una raffineria. Il suo dipendente MacIntyre (Peter Riegert, nella foto con Jenny Seagrove) compra ogni pezzo di terra, ma un vecchio pescatore testardo si ostina a non vendere...





20,30



## ARRIVANO I DOLLARI

Cinque fratelli si riuniscono per accogliere la vedova di un loro zio, morto in Sudafrica. La donna arriva con un testamento che lascia tutti di sasso... In omaggio ai grandi attori di Cinecittà, un film con, tra gli altri, **Alberto Sordi** e **Nino Taranto** (foto).



MUSICA

18

## METROPOLIS

Un servizio su **Dexter Gordon** (foto), il grande jazzista morto due anni fa, intenso interprete del film di Bertrand Tavernier *Around Midnight*. Prima clarinettista, poi, per ragioni di salute, passato al sax tenore, Gordon ha esordito a 17 anni nell'orchestra di Lionel Hampton per poi passare alla formazione di Louis Armstrong.



MUSICA

24



## WET WET WET

Concerto dei **Wet Wet Wet** (foto), uno dei gruppi rock più stimolanti che ha ottenuto grande successo in Europa, Australia ed Asia, vendendo oltre 4.500.000 dischi. Il loro primo album, *Wishing I was Lucky*, del 1987, è il primo di dieci singoli consecutivi entrati nella Top 40 inglese. L'ultimo lp si intitola *High on the Happy Side*.



06/3242421

- 9 Cinquestelle in regione — **Aria aperta**
- 12,30 **Il ritorno di Diana Salazar**. Telenovela
- 13 **La padroncina**. Telenovela. Replica
- 13,45 **Una pianta al giorno**. Replica
- 14 **Telegiornale regionale**
- 14,30 **Pomeriggio Insieme** — **Ciao ragazzi**
- 18 **La padroncina**. Telenovela. Con L. Santos
- 18,45 **Una pianta al giorno**. Con Luca Sardella
- 19,30 **Telegiornale regionale**
- 20,30 **Arrivano i dollari** (1957). Film commedia. Regia di Mario Costa. Con Alberto Sordi
- 22,30 **Telegiornale regionale**
- 22,45 **Cinquestelle in regione**



02/654661

- 7 **I video della mattina** — **Super Hit**
- 14,30 **Hot Line** — **On the air**
- 18 **Metropolis**
- 18,30 **Little Village special** — **Blue night**
- 19,30 **Telegiornale** — **Super Hit - Oldies**
- 21,30 **On the air**
- 22 **Blue night** — **On the air**
- 24 **Wet Wet Wet in concerto**
- 1 **Blue night** — **Notte rock**



02/21225

- 13,45 **USA Today. News**
- 14 **Aspettando il domani - Il magnate**. Teleromanzi — **Rotocalco rosa**. Rubrica
- 15,30 **Programmazione locale**
- 17,20 **Sette in allegria**. Cartoni animati
- 18,10 **Inspector**. Telefilm. *Sete di vendetta*
- 19 **Compagni di scuola**. Telefilm
- 19,30 **Fantasilandia**. Telefilm. Con R. Montalban
- 20,30 **Killer Crocodile** (1988). Film d'avv. 1° tv. Regia L. Ludman. Con Anthony Crenna
- 22,15 **Colpo grosso**. Show con G. Lunghi
- 23,05 **Cyborg, anno 2087 - Metà uomo metà macchina**. programmato per uccidere (1966). Film fantascienza. Con M. Rennie
- 0,45 **Colpo grosso**. Show. Replica



02/7002723

- 1-3-5-7-9-11-13-15-17-19-21-23 **Storie d'amore proibite** (1960). Film d'avventura. Regia di J. Audry. Con B. Blier, G. Ferzetti
- 12,45 **Tele + 3 News**



02/2428175

- 8 **Programmi redazionali**
- 15 **TgA Flash News**
- 15,05 **Victoria**. Teleromanzo. Con Juan Ferrara
- 16 **Amore in silenzio**. Teleromanzo
- 17 **TgA Flash News**
- 17,05 **Tutta una vita**. Teleromanzo
- 18 **TgA Flash News**
- 18,05 **Un'autentica peste**
- 19-19,15-20-20,15 **TgA News**
- 20,30 **Victoria**. Teleromanzo. Con Victoria Ruffo
- 21,15 **Amore in silenzio**. Teleromanzo
- 22 **Tutta una vita**. Teleromanzo
- 22,30 **TgA**. Edizione della notte



23,05



## CYBORG, ANNO 2087 - METÀ UOMO METÀ MACCHINA...

Un agente del pianeta Cyborg deve tornare indietro nel tempo, fino al 1974, per impedire ad uno scienziato di pubblicare il risultato delle sue ricerche sulla telepatia. Lo aiuteranno nella rischiosa impresa due terrestri, decisi a salvare il futuro dell'umanità.

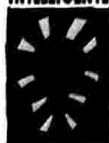
# Consuma cinque volte di meno. Dura otto volte di più. Non è la lampada di Aladino. È la nuova fluorescente compatta.

Inutile girarci intorno: ogni anno in Italia si spendono per l'illuminazione domestica 500 miliardi di lire di troppo. Ridurre questo spreco non è solo opportuno e conveniente, ma anche facilissimo. Basta utilizzare l'energia elettrica in modo razionale. Ad esempio, adottando le nuove lampade fluorescenti compatte, che offrono a tutti un'occasione di risparmio in più: rispetto alle tradizionali lampade a incandescenza, infatti, e a parità di flusso luminoso, consumano anche l'80% in meno e durano fino a 8 volte di più. Oppure, evitando i lampadari a molte luci, visto che una sola lampada da 100 watt fornisce lo stesso flusso luminoso di sei lampade da 25 watt, e consuma il 33% in meno. O ancora, utilizzando luci dirette anziché riflesse: una lampada da 60 watt rivolta verso il basso garantisce la stessa luce di una da 100 watt rivolta verso il soffitto. Questi sono solo alcuni dei consigli che possono aiutarvi ad utilizzare correttamente l'energia elettrica, senza errori e senza sprechi. Per saperne di più, basta spedire il coupon in basso. L'ENEL sta investendo molte risorse in centrali più efficienti e pulite e nella ricerca di fonti rinnovabili.

E da sempre offre ai suoi utenti informazioni e consulenze attraverso gli oltre 600 uffici aperti al pubblico in tutto il territorio nazionale. Uniamo le nostre energie. Il consumo intelligente comincia da qui.



UN CONSUMO INTELLIGENTE



UNA NUOVA FONTE DI ENERGIA

Sono interessato a ricevere gratuitamente ulteriori informazioni sul Consumo Intelligente e in particolare per quanto riguarda Illuminazione Domestica. 01/301

NOME \_\_\_\_\_

COGNOME \_\_\_\_\_

VIA \_\_\_\_\_ N° \_\_\_\_\_

CAP \_\_\_\_\_ CITTÀ \_\_\_\_\_

SESSO ☐ M ☐ F ETÀ ☐ ☐ OV

Ritagliare, compilare e inviare in busta chiusa a:

ENEL "CONSUMO INTELLIGENTE"

VIA G.B. MARTINI, 3 - 00198 ROMA

**ENEL**





**RAIUNO**  
14,30 **RAGAZZI**

## L'ALBERO AZZURRO

Claudio Madia, Francesca Paganini e Dodò (foto) leggono le avventure di un uomo astuto e valoroso che navigò per dieci anni prima di tornare a casa. La sua fantastica storia è raccolta in libri scritti da un poeta greco cieco. Ma un non vedente può scrivere e leggere? Sì, se conosce il linguaggio dei puntini...

**RAIUNO**  
20,40 **SHOW**



## SEVILLA SOGNA

In diretta dal grandioso Auditorium della Cartuja di Siviglia, **Raffaella Carrà** (foto) presenta uno spettacolo per l'inaugurazione di «Expò '92».

La moda e la musica italiana e spagnola vengono proposte da ospiti illustri delle due nazioni, fra cui Armani, Ferrè, Victorio e Luchino, Baglioni, Cocciantè, i Macano e Alejandro Sanz. Lo show si apre con 150 coppie che ballano la seviliana, sulle note di Maria del Monte, famosa cantante del genere.



**RAITRE**  
**NATURA**

18

## GEO

La prima parte del filmato è dedicata alle megattere, cetacei dalle pinne molto grandi e con il corpo più piccolo delle balene, agilissime nelle acrobazie. La seconda documenta una delle prime azioni di disturbo di **Greenpeace** (foto) contro la caccia alle balene. Infine, un incontro con le orche, che si lasciano avvicinare dall'uomo senza manifestare aggressività.



**S. Giorgio - S. Norina**  
○ **SOLE: sorge alle 6,17; tramonta alle 20**

**RAIUNO** 06/36864890

- 6,55-10 Unomattina.** Regia di Pasquale Satalia  
**7-8-9 Telegiornale Uno**  
**7,30 Da Milano TGR Economia**
- 10 Telegiornale Uno**
- 10,05 Unomattina Economia**
- 10,15 Ci vediamo.** Conducono Danila Bonito e Pino Bruno
- 10,30 Torino: Lingotto. Inaugurazione 64° Salone Internazionale dell'Automobile**
- 11,55 Che tempo fa**
- 12 Guglielmo Tell.** Telefilm
- 12,30 Telegiornale Uno**
- 12,35 La signora in giallo.** Telefilm
- 13,30 Telegiornale Uno**
- 13,55 Telegiornale Uno - Tre minuti di...**
- 14 Big! Varietà per ragazzi. 1ª parte**
- 14,30 Per i più piccini. L'albero azzurro**
- 15 Primiissima.** Attualità culturali del Telegiornale Uno. A cura di Gianni Raviele
- 15,30 Cronache italiane.** A cura di Franco Cetta e Melo Freni
- 16 Big! Varietà per ragazzi. 2ª parte**
- 17,55 Oggi al Parlamento**
- 18 Telegiornale Uno**
- 18,05 Vuoi vincere?** Condotta da Laura D'Angelo
- 18,40 Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. *Etosha e i suoi uccelli.* Di Colin Willock
- 19,35 Una storia.** Di Enzo Biagi
- 19,50 Bollettino della neve — Che tempo fa**
- 20 Telegiornale Uno**
- 20,40 In diretta dall'Expò '92 di Siviglia RAIUNO presenta Sevilla sogna.** Programma realizzato dalla TVE. Condotta da Raffaella Carrà e Joaquin Pratt. Di Mario D'Amico e Sergio Japino e di Almudena Belda Fernandez e J. Luiz Perez Ivorra. Regia di Sergio Japino
- 22,45 Telegiornale Uno - Linea notte**
- 23 Europa.** Una trasmissione della TGR
- 24 Telegiornale Uno - Che tempo fa**
- 0,30 Oggi al Parlamento**
- 0,40 Biliardo: 13° Camp. del mondo 5 birilli**
- 1,40 Mezzanotte e dintorni.** Di Gigi Marzullo

**RAITRE** 06/36864890

- 11 Viareggio. Atletica leggera: Record mondiale dell'ora su pista**
- 11,30 Hockey su pista: Campionato italiano**
- 12-14 DSE - Il circolo delle 12.** Di Roberto Costa  
**12,05 Da Milano TG 3**
- 14 TGR - Telegiornali regionali**
- 14,30 TG 3 - Pomeriggio**
- 14,45 DSE - Strade di altre città. 2ª puntata**
- 15,15 DSE - La scuola si aggiorna. 9ª puntata**
- 15,45 Motociclismo: G. P. di Malaysia**
- 16 Biliardo: 13° Camp. del mondo 5 birilli**
- 16,20 TGS Bici & Bike**
- 16,40 TGS Set x Set**
- 17 Pomeriggio sul 3. Gente come noi**
- 17,45 La rassegna - Giornali e Tv estere**
- 18 Geo. Il canto delle balene**

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



**RAIDUE 06/36864890**

- 7-9** Piccole e grandi storie  
**Dungeons and dragons.** Cartoni animati  
 — Furla. Telefilm. *Una nostalgia da vincere*  
 7,55 Per i più piccini. **L'albero azzurro**  
 — Pimpa. Cartoni animati  
 — Lassie. Telefilm. *Jim ragazzo solitario*  
 — Curiosità. Documentario
- 9** **DSE - Campus - Dottore in...** Guida ragio-  
 nata alla scelta del corso di laurea. Di Ele-  
 na Baratti. *Lettere classiche e moderne -*  
*Lettere/altri corsi.* 4ª puntata
- 9,55** Matinée al cinema. **Uno straniero a Cam-**  
**bridge** (1958). Film commedia. Regia di  
 Wolf Rilla. Con Hardy Kruger, Sylvia Syms
- 11,30** Segreti per voi - Mattina. Con F. De Rose
- 11,50** TG 2 - Flash
- 11,55** I fatti vostri. Conduce Alberto Castagna
- 13** TG 2 - Ore tredici
- 13,20** TG 2 - Economia
- 13,25** TG 2 - Nonsolomero — Meteo 2
- 13,45-15,35** **Supersoap**  
 13,45 Segreti per voi - Pomeriggio  
 13,50 Quando si ama. 999ª puntata  
 14,45 Santa Barbara. 211ª puntata. Serie tv
- 15,35-17** **Detto tra noi.** Rotocalco del pomeriggio  
 15,35 Tua - Bellezza e dintorni  
 15,50 Detto tra noi. **La cronaca in diretta**
- 17** TG 2 - Diogene. A cura di Mariella Milani
- 17,25** Da Milano TG 2
- 17,30** Dal Parlamento
- 17,35** Bell'Italia. Una trasmissione della TGR
- 17,55** Rock caffè. Di Andrea Olcese STEREO
- 18,05** TGS Sportsera
- 18,20** Un giustiziere a New York. Telefilm. *Crack*
- 19,10** Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,15** Beautiful. 500ª puntata. Serie tv
- 19,45** TG 2 - Telegiornale
- 20,15** TG 2 - Lo sport
- 20,30** RAIDUE presenta Mariangela Melato in  
 777 Una vita in gioco. 2ª parte. Film per la tv.  
 Con Ennio Fantastichini, Laura Di Mariano.  
 Pod.: Raidue - Pont - Royal Film Tv. Pro-  
 dotto da Carlo e Roberta Tuzii. Regia di  
 Gianfranco Giraldi
- 22,05** Il commissario Köster. Telefilm
- 23,15** TG 2 - Pegaso. A cura di M. Mangiafico
- 23,55** TG 2 - Notte
- 24** Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo
- 0,05** Rock caffè. Di Andrea Olcese STEREO
- 0,10** Cinema di notte. **L'uomo che visse nel fu-**  
**turo** (1960). Film fantascienza. Regia di  
 George Pal. Con Rod Taylor, Alan Young
- 1,50** Le strade di San Francisco. Telefilm

- 18,45** TG 3 Derby — Meteo 3
- 19** TG 3
- 19,30** TGR - Telegiornali regionali
- 19,45** BlobCartoon
- 19,55** Blob cinico tv. Di Cipri e Maresco
- 20,05** Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti
- 20,25** Una CARTOLINA spedita da A. Barbato
- 20,30** Un giorno in Pretura. 13ª puntata
- 22,30** TG 3 Ventidue e trenta
- 22,45** Afghanistan: Lettere da lontano
- 23,45** On-off Di A. Leone e Redazione cultura
- 24** Specialmente sul Tre
- 0,30** TG 3 - Nuovo giorno - Edicola — Meteo 3
- 0,55** Appuntamento al cinema
- 1,05** Fuori orario. Cose (mai) viste: Eveline

**RAIDUE**

13,50

**SERIAL**

**Quando si ama**

Shana arriva ad una villa insieme a Dane. Quest'ultimo, anche se non è convinto di questo cambiamento di Shana, vorrebbe far l'amore con lei. Shana fa la commedia, poi chiude Dane in un armadio e fugge via prima che arrivi Ralph, che ha giurato di ucciderla...

**RAIDUE**

**SOCIETÀ**

15,50



**DETTO TRA NOI**

Nella penultima puntata: silicone sì o no? La parola all'ospite di oggi, il chirurgo estetico **Marco Gasparotti** (foto), autore di molte silhouette dello spettacolo e inventore di una nuova tecnica di lipoaspirazione: la liposcultura superficiale, che consente l'intervento anche sopra i settant'anni.

**RAIDUE**

20,30

**FILM TV**



**UNA VITA IN GIOCO (2ª)**

Ultima parte del film tratto da un soggetto di Lidia Ravera e Mimmo Rafele. Marianna (Mariangela Melato, a destra, nella foto) cura e ospita Samantha, un'alunna dal carattere chiuso ed arrogante che vive con un patrigno violento. Proteggendo la giovane, l'insegnante suscita il risentimento del suo compagno, degli altri ragazzi e di tutta la comunità.

**RAITRE**

20,30

**SOCIETÀ**

**UN GIORNO IN PRETURA**

Dal Tribunale di Roma un processo per tentato omicidio: due ragazzi di Trinidad sono accusati di aver assalito con un'accetta la famiglia della fidanzata italiana di uno dei due. La giovane rimane illesa, i famigliari feriti. Il programma è curato da **Roberta Petrelluzzi** e **Nini Perno** (foto).



**RAI NOTTE**

**RAIUNO**

**2,10** L'assassino è in casa (1940). Film con Pat O'Brien; **3,35** Telegiornale Uno - Linea notte. R.; **3,50** Il villaggio più pazzo del mondo (40). Film. Con B. Keaton; **5,05** Telegiornale Uno - Linea notte. R.; **5,20** Divertimenti; **5,55** Colomba. 2ª.

**RAIDUE**

**2,40** TG 2 - Pegaso. Replica; **3,25** Iris (1986). Film tv di Claudia Weill. Con Jason Robards; **5** Gli antennati 2 - La vendetta. **11ª**; **5,30** Videocomic; **6,15** Destini. 283ª puntata. Serie tv.

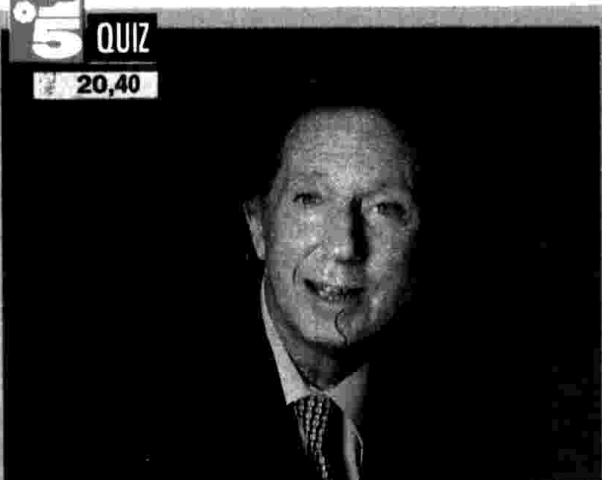
**RAITRE**

**1,25** Blob cinico tv. R.; **1,35** Blob... R.; **1,50** Una CARTOLINA... R.; **1,55** TG 3 - Nuovo giorno - Edicola. R.; **2,15** Lorenzino de' Medici (1953). Film; **3,40** Bodymatters; **4,40** TG 3 - Nuovo giorno - Edicola. R.; **5** Il viaggiatore; **5,50** Schegge; **6,30** Oggi in edicola - Ieri in tv.



## STRISCIA LA NOTIZIA

Sempre più ironiche le notizie presentate dalla signora Coriandoli e da Sergio Vastano. Partecipano al programma anche i figli della signora, Otis e Gladis, entrambi interpretati da Gianni Fantoni (nella foto fra Maurizio Ferrini e Sergio Vastano).



## TELEMIKE

Ospite di Mike Bongiorno (foto) la banda musicale della Guardia di Finanza. In collegamento dal Sudafrica: pinguini che si scaldano al sole e colline coltivate a vigneti. Infine Città del Capo, dove le acque dell'Oceano Indiano si confondono con quelle dell'Atlantico.



SERIAL 13,45



Neil ha portato via Beth dalla clinica ed ora i due innamorati stanno per sposarsi; ma improvvisamente appare Phillip che, messo in allarme dal suo misterioso amico «Father Christmas», interrompe la cerimonia. Fra i due uomini scoppia una colluttazione, e Beth tenta inutilmente di dividerli. Il grande sforzo e l'emozione le consentono però, dopo dieci anni, di esprimersi con la sua voce.



## CONDANNATO A MORTE PER MANCANZA DI INDIZI

Se la legge americana non riesce a condannare i colpevoli, si può fare giustizia da soli? È l'inquietante problema che pone il film di Peter Hyams interpretato da Michael Douglas (al centro nella foto). Un gruppo di magistrati di Los Angeles allestisce una corte «segreta» dove vengono condannati a morte i delinquenti che loro stessi sono stati costretti ad assolvere.



02/21225

- 7 **Prima pagina.** News
- 8,30 **I cinque del 5° piano.** Telefilm
- 9 **Il mondo del bebé.** Rubrica
- 9,35 **Orchidea nera** (1958). Film commedia. Regia di Martin Ritt. Con Sophia Loren, Anthony Quinn, Ina Balin
- 11,50 **Il pranzo è servito.** Quiz con Claudio Lippi
- 12,40 **Affari di famiglia.** Con Rita Dalla Chiesa e Santi Licheri. Regia di Italo Felici
- 13 **TG 5. News**
- 13,20 **Non è la Rai.** Con Enrica Bonaccorti
- 14,30 **Forum.** Conduce Rita Dalla Chiesa. Regia di Italo Felici
- 15 **Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
- 15,30 **Ti amo parliamone.** Con Marta Flavi
- 16 **Bim Bum Bam**
- 18 **OK il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
- 19 **La ruota della fortuna.** Con Mike Bongiorno
- 20 **TG 5. News**
- 20,25 **Striscia la notizia.** Di Antonio Ricci
- 20,40 **TeleMike.** Quiz con Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi
- 23,15 **Maurizio Costanzo Show**
- 24 **TG 5. News**
- 1,45 **Striscia la notizia.** Replica — Cannon - Baretta - Diamonds - Toma - Arcibaldo - M.A.S.H. - Bonanza. Telefilm



02/21225

- 7,55 **Buongiorno amica.** Con Giorgio Mastroianni
- 8 **Così gira il mondo - La mia piccola solitudine - La valle dei pini - Una donna in vendita - General Hospital.** Telenovela
- 10,30 **Carl genitori.** Gioco con Sandra Milo
- 10,55 **TG 4. News**
- 11,35 **Marcellina.** Telenovela
- 12,10 **Ciao ciao. Kiss me Licia - Scuola di polizia**
- 13,30 **TG 4. News**
- 13,45 **Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
- 13,45 **Sentieri - Vendetta di una donna - Io non credo agli uomini - Tu sei il mio destino.** Telenovela
- 16,50 **Cristal - Febbre d'amore.** Teleromanzi
- 17,50 **TG 4. News**
- 18 **C'eravamo tanto amanti.** Con L. Barbareschi
- 18,30 **Gioco delle coppie.** Con Corrado Tedeschi
- 19,10 **Naturalmente bella.** Con Daniela Rosati
- 19,15 **Dr. Chamberlain - Primavera.** Telenovela
- 20,30 **Condannato a morte per mancanza di indizi** (1983). Film drammatico. Regia di Peter Hyams. Con Elliott Gould
- 22,40 **Hombre** (1966). Film western. Regia di Martin Ritt. Con Paul Newman, Fredric March, Diane Cilento
- 1,05 **Spenser - Lou Grant.** Telefilm
- 3 **Tutti innamorati** (1958). Film commedia. Regia di Giuseppe Orlandini. Con Marcello Mastroianni, Jacqueline Sassard
- 4,55 **Troppo rischio per un uomo solo.** Film. Replica — Lou Grant - I Jefferson. Telefilm



02/935151

- 13 **Il mio amico Guz.** Cartoni animati
- **Robocop.** Cartoni animati
- **Adam 12.** Telefilm
- **Lobo.** Telefilm
- 15,30 **Happy end.** Telenovela. Con José Wilker, Natalia do Valle
- 16,15 **I miserabili - Tempesta su Parigi** (1947). Film drammatico. Regia di Riccardo Freda. Con Gino Cervi, Valentina Cortese, Andrea Pagnani
- 18-19 **Veronica (Il volto dell'amore).** Telenovela. Con Veronica Castro

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

- 6,30 **Rassegna stampa.** Replica  
 6,40 **Ciao ciao mattina.** Cartoni — **Meteo**  
 8,30 **Studio aperto.** News  
 9,05 **Super Vicky - Chips.** Telefilm  
 10,30 **Magnum P. I.** Telefilm — **Meteo**  
 11,30 **Studio aperto.** News  
 11,45 **Mezzogiorno italiano.** Con G. Funari  
 12,55 **L'edicola di Funari**  
 13,57 **Meteo** — **Studio aperto.** News  
 14,30 **Genitori in blue jeans.** Telefilm  
 15 **Supercar** — **Paradise.** Telefilm  
 17 **A-Team.** Telefilm. *Lo zio amico*  
 18 **MacGyver.** Telefilm. *La nave del sole*  
 19 **Studio aperto** — **Studio sport** — **Meteo**  
 19,40 **Il gioco del 9.** Quiz con Gerry Scotti  
 20,30 **Scuola di mostri (1987).** Film. 1ª visione tv. Regia di Fred Dekker. Con Andre Gower, Robby Kiger  
 22 **Speciale: Michael Jackson**  
 22,30 **Il bacio della Donna Ragno (1983).** Film drammatico. Regia di Hector Babenco. Con William Hurt, Sonia Braga  
 0,30 **Studio aperto** — **Rassegna stampa**  
 0,50 **Studio sport** — **Meteo**  
 1,05 **Paradise - MacGyver - A-Team - Chips - Supercar - Super Vicky.** Telefilm



06/3304271

- 7,30 e 8 **CBS News.** Edizione originale  
 8,30 **Batman.** Telefilm. *La grand'rapina del treno*  
 9 **Al confini dell'Arizona.** Telefilm  
 10 **Tv donna mattino.** Con Carla Urban  
 11,45 **A pranzo con Wilma.** Oggi: S. La Chance  
 12,30 **Get Smart.** Telefilm  
 13 **TMC News - Sport News**  
 14 **Amici mostri**  
 — **Oscar junior.** ABCinema. Con Sergio e Francesco Manfio  
 15,05 **Snack.** Cartoni animati. *Blue Falcon*  
 15,30 **Tv donna.** Con Carla Urban  
 17,30 **Le svedesi (1960).** Film commedia. Regia di Gian Luigi Polidoro. Con Franco Fabrizi, Franco Interlenghi  
 19,30 **Sportissimo '92**  
 20 **TMC News**  
 20,30 **No zapping! Gioco con Salvatore Marino.** Febbre di gioco (1985). Film commedia. Regia di Richard Brooks. Con Ryan O'Neal, Giancarlo Giannini, Catherine Hicks  
 22,45 **San Diego. America's Cup.** Finale. 4ª regata  
 0,15 **TMC News**  
 0,35 **Ultima scena (1980).** Film thriller. Regia R. Dimsey. Con Lou Brown, Jennifer Cluff  
 2,10 **CNN.** Collegamento in diretta

- 19,30 **I cavalieri dello Zodiaco.** Cartoni  
 20 **Equipaggio tutto matto.** Telefilm  
 20,30 **Suor Letizia (1956).** Film drammatico. Regia di Mario Camerini. Con Anna Magnani, Eleonora Rossi Drago, Antonio Cifariello  
 22,30 **Dietro le quinte di: La strada di Barcellona**  
 23,30 **Balnette in canna (1963).** Film di guerra. Regia di Burt Topper. Con Wally Campo, Brandon Carrol



20,30



PRIMA VISIONE

Affettuosamente mostri. Spalleggiato dall'Uomo Lupo, dalla Mummia e da Frankenstein, il conte Dracula sbarca in America

alla ricerca di un magico amuleto. Li accolgono tremanti i «mostrofili» di un horror-fan-club di provincia... Sotto torchio il mago delle mostruosità cinematografiche Richard Edlund.



## SCVOLA DI MOSTRI



RAGAZZI

14

### OSCAR JUNIOR

Il programma di Francesco e Sergio Manfio (foto) ha ricevuto un premio speciale da Umbriafiction.

Oscar jr. era rappresentato da due film realizzati da bambini: *Macchia di colore*, che fa rivivere alcune leggende popolari del Veneto, e *Un fantastico weekend*, giallo ecologico ambientato in un parco nella provincia di Varese.



20,30



### FEBBRE DI GIOCO - NO ZAPPING!

Un giornalista sportivo, per il suo lavoro, entra nel giro del gioco d'azzardo e ne diviene schiavo.

Ultimo film di Richard Brooks con Ryan O'Neal e Giancarlo Giannini. Si gioca poi a *No Zapping!* con Salvatore Marino (a destra).



20,30

SUOR LETIZIA

Una suora che ha passato vent'anni in Africa torna in Italia per risanare le sorti di un convento. Qui si affeziona a un bambino, abbandonato dalla madre, scoprendo di avere un forte sentimento materno... Appassionata e spontanea interpretazione di Anna Magnani (foto).







SCENEGGIATO

20,30



## ELLIS ISLAND, LA PORTA DELL'AMERICA (1ª)

Amori, passioni, intrighi e speranza nel Nuovo Mondo. Agli inizi del '900 quattro europei (un ebreo russo, un italiano e due sorelle irlandesi) si incontrano durante il viaggio attraverso l'Atlantico che li porterà in America. Ma la loro nuova vita inizia fra molti rischi e difficoltà... Prima parte di una miniserie in quattro puntate che annovera un cast di rilievo: **Faye Dunaway, Richard Burton**, alla sua ultima interpretazione, **Claire Bloom, Greg Martyn e Peter Regent** (foto).



RUBRICA

22

## BLUE NIGHT

Da non perdere il servizio sui **Mummenschanz** (foto), i geniali attori-mimi dal volto sempre coperto, famosi per le loro fantasiose trasformazioni. Il nome del gruppo deriva da una maschera medievale usata dai giocatori di carte per nascondere le espressioni del volto.



20,30



In un collegio femminile una ragazza ha un incidente che la lascia in coma profondo. Mentre la giovane è in ospedale, nella scuola avvengono morti orribili... Regia di **Lucio Fulci**, specializzato nel genere «horror-gore»: all'inizio della sua carriera, però, è stato sceneggiatore di commedie e ha girato molti film popolari con il duo **Franchi-Ingrassia!**



## FURORE DI VIVERE

Durante gli ultimi mesi della seconda guerra mondiale due ragazzi, per sopravvivere, decidono di dedicarsi alla borsa nera. Le rispettive famiglie reagiscono in modo opposto: una appoggiando i traffici illeciti, l'altra richiamandosi all'onestà. Intenso dramma che ha per protagonisti **Alain Delon** (foto) e **Lino Ventura**.



06/3242421

- 9 Cinquestelle in regione — Diagnosi  
 12,30 Il ritorno di Diana Salazar. Telenovela  
 13 La padroncina. Telenovela. Replica  
 13,45 Una pianta al giorno. Replica  
 14 Telegiornale regionale  
 14,30 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi!  
 18 La padroncina. Telenovela. Con L. Santos  
 18,45 Una pianta al giorno. Con Luca Sardella  
 19,30 Telegiornale regionale  
 20,30 Ellis Island, la porta dell'America. 1ª puntata. Sceneggiato. Con Richard Burton  
 22 Aria aperta — Telegiornale regionale  
 22,45 Cinquestelle in regione



02/654661

- 7 I video della mattina  
 13,30 Super Hit — Hot Line — On the air  
 18 Metropolis — On the air  
 19 Blue night  
 19,30 Telegiornale — Super Hit - Oldies  
 21,30 On the air  
 22 Blue night — On the air  
 24 Natalie Cole special — On the air  
 1 Blue night — Notte rock



02/21225

- 13,45 USA Today. News  
 14 Aspettando il domani - Il magnate. Teleromanzi — Rotocalco rosa. Rubrica  
 15,30 Programmazione locale  
 17,20 Sette in allegria. Cartoni animati  
 19 Compagni di scuola. Telefilm  
 19,30 Fantasilandia. Telefilm. Con R. Montalban  
 20,30 Aenigma (1988). Film thriller. Regia Lucio Fulci. Con Jared Martin, Lara Kazinski  
 22,15 Colpo grosso. Show con G. Lunghi  
 23,05 Mondo candido (1975). Film grottesco. Regia di G. Jacopetti, F. Prosperi. Con Christopher Brown, Michelle Miller  
 1,10 Colpo grosso. Show. Replica



02/7002723

- 1-3-5-7-9-11-13-15-17-19-21-23 Furore di vivere (1959). Film drammatico. Regia M. Boisrond. Con Alain Delon, Lino Ventura  
 12,45 Tele + 3News



02/2428175

- 8 Programmi redazionali  
 15 TgA Flash News  
 15,05 Victoria. Teleromanzo. Con Juan Ferrara  
 16 Amore in silenzio. Teleromanzo  
 17 TgA Flash News  
 17,05 Tutta una vita. Teleromanzo  
 18 TgA Flash News  
 18,05 Un'autentica peste  
 19-19,15-20-20,15 TgA News  
 20,30 Victoria. Teleromanzo con Victoria Ruffo  
 21,15 Amore in silenzio. Teleromanzo  
 22 Tutta una vita. Teleromanzo  
 22,30 TgA. Edizione della notte

## DOMENICA 19

Rai - Sender Bozen - Tv

Sendungen in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20,15-20,30 Ludwig Güttler, Trompete und das Leipziger Bach-Collegium spielen Musik von Godfrey Finger und Georg Philipp Telemann (Whg.)

## LUNEDÌ 20

Rai - Sender Bozen - Tv

Sendungen in deutscher Sprache

18 Bildergeschichten. II. Staffel. 2. Folge: «Weisse Eule und blaue Maus». Von Jean Joubert, illustriert von Bernhard Oberdieck. 18,30 George. Spielfilm. Mit Marshall Thompson («Daktari»), Ingeborg Schöner, Jack Mullaney und dem Bernhardiner Georgie. 5. Folge: «Liebe geht durch den Magen». 18,50-19 Pingu. Plastilin-Trickserie. Heute: «Pingu geht fischen» (Whg.). 20 Tagesschau. 20,20 Zeitzeichen beobachtet von Roland Turk. 20,45-22,30 Schöne Geschichten mit Papa und Mama. Komödie von Alfonso Paso (Whg.)

## MARTEDÌ 21

Rai - Sender Bozen - Tv

Sendungen in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20,15-20,30 Pro und Contra. Live aus Bozen

## MERCOLEDÌ 22

Rai - Sender Bozen - Tv

Sendungen in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20,15-20,30 Aus Hof und Feld. Sendung für die Landwirte von Leo Dissertori

## GIOVEDÌ 23

Rai - Sender Bozen - Tv

Sendungen in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20,15-20,30 Brennpunkt

## VENERDÌ 24

Rai - Sender Bozen - Tv

Sendungen in deutscher Sprache

18 Nord/Süd - Die Dritte Welt und wir. Sendereihe von Sepp Hollweck und Wolfgang Penn (Whg.). 18,40-19 Aus Hof und Feld (Whg.). 20 Tagesschau. 20,20 Löwengrube. Die Grandauers und ihre Zeit. II. Staffel. Spielfilm von Willy Purucker (Buch) und Rainer Wolffhardt (Regie). Mit Jörg Hube, Christine Neubauer, Franziska Stömmmer, Werner Rom u.a. 7. Folge: «Vorsehung» (1939). 21,15 Spektrum. Kulturmagazin von Reinhold Jenek. 21,45-22,30 Wiederkehr der alten Meister. Die Nazarener kommen nach Bayern Wiederdarstellung eines (fast) vergessenen Malstils. Ein Film von Gertraud Dininger

## SABATO 25

Rai - Sender Bozen - Tv

Sendungen in deutscher Sprache

18-19 Löwengrube. Die Grandauers und ihre Zeit. II. Staffel. Spielfilm von Willy Purucker (Buch) und Rainer Wolffhardt (Regie). Mit Jörg Hube, Christine Neubauer, Franziska Stömmmer, Werner Rom u.a. 7. Folge: «Vorsehung» (1939). 20 Tagesschau. 20,15 Kulturreport. 20,25-20,30 Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Dekan Josef Webhofer

# SCEGLI LA NATURA!



## LA VITA È UN BENE PREZIOSO!

### Corsi di erboristeria

Con la crescente rivalorizzazione della natura e della qualità della vita, la società contemporanea ha finalmente preferito i prodotti naturali alle sintesi chimiche per la salute e la bellezza del corpo umano. In questo contesto le erbe e i loro derivati assumono un ruolo fondamentale costituendo la base della medicina alternativa-omeopatica. Al fine perciò di soddisfare tale necessità è cresciuta l'esigenza di seri e preparati professionisti sia come addetti alle vendite, che per la libera professione attraverso l'apertura di negozi specializzati. Per questo l'Istituto ITALIA, scuola programmata per l'insegnamento a distanza, ha istituito un corso qualificante di Erboristeria alla fine del quale verrà rilasciato un attestato legalizzato con autentica notarile. Il corso costituisce seria base di preparazione per l'esame al REC (Registro Esercenti di Commercio) indispensabile per l'apertura di un negozio. Richiedi subito informazioni direttamente all'istituto ITALIA.

#### I NOSTRI CORSI:

- Designer
- Arredatore
- Figurista
- Erboristeria
- Maestra d'asilo
- Ragioniere
- Disc. Jockey
- Perito elettronico
- Meccanico
- Fotografo di moda
- Operai computer
- Consulente fiscale
- Paghe e contributi
- Cons. ecologico
- Animatore turistico
- Montatore pannelli solari
- Esperto tecnica calcistica

LA SCUOLA PROGRAMMATA PER  
L'INSEGNAMENTO A DISTANZA

R. CORR. ERBO. 01

DESIDERO RICEVERE GRATUITAMENTE E SENZA  
ALCUN IMPEGNO INFORMAZIONI SUI CORSI DI:

NOME \_\_\_\_\_  
COGNOME \_\_\_\_\_  
VIA \_\_\_\_\_ N. \_\_\_\_\_  
CAP \_\_\_\_\_ CITTÀ \_\_\_\_\_  
PROVINCIA \_\_\_\_\_ ETÀ \_\_\_\_\_

**ISTITUTO ITALIA**

VIA PIERFRANCO BONETTI, 88/90 - 00128 ROMA



## IL VIGILE URBANO

Il vigile Tommasi (Lino Banfi nella foto con la figlia Rosanna) decide di occuparsi di un piccolo zingaro che non va quasi mai a scuola, e frequenta amici poco raccomandabili. Con l'aiuto della figlia Milena, Tommasi organizza una festa di compleanno nel campo dei rom e invita i compagni di scuola dello zingarello.

RAIUNO  
 21,45 **ATTUALITÀ**

## BORSAVALORI

Chi trova un amico trova un tesoro? Quanti di noi sono disposti a sacrificarsi in nome dell'amicizia? Questo il tema proposto da **Claudio Donat Cattin**, **Paolo Frajese** (foto) e **Marco Zavattini**. Il telefono è 0769/7395.



## CHI L'HA VISTO?

Abdelkir Lamami, 27 anni, originario di Casablanca in Marocco, raggiunge nel 1990 i suoi numerosi fratelli a Cavriago dove sono emigrati dodici anni fa. Scompare una prima volta nell'ottobre del 1990 e poi un anno dopo. Conducono **Luigi Di Majo** e **Alessandra Graziottin** (foto).

RAITRE  
 20,30 **SOCIETÀ**



RAITRE  
 22,45 **FILM**

## LA PIÙ GRANDE AVVENTURA

1776, l'America dei pionieri. Gil (Henry Fonda) e la sua mogliettina Lana (Claudette Colbert, insieme nella foto) vivono in una capanna di tronchi nella Mohawk Valley: gli assalti dei pellerossa, la guerra per l'indipendenza... Primo film a colori di John Ford.



RAIUNO 06/36864890

- 6,55-10 Unomattina. Regia di Pasquale Satalia
- 7-8-9 **Telegiornale Uno**
- 7,30 **Da Milano TGR Economia**
- 10 **Telegiornale Uno**
- 10,05 **Unomattina Economia**
- 10,15 **Ci vediamo.** Conducono Danila Bonito e Pino Bruno. 1ª parte
- 11 **Da Milano Telegiornale Uno**
- 11,05 **Ci vediamo.** 2ª parte
- 11,55 **Che tempo fa**
- 12 **Guglielmo Tell.** Telefilm. *Cittadella*
- 12,30 **Telegiornale Uno**
- 12,35 **La signora in giallo.** Telefilm
- 13,25 **Estrazioni del Lotto**
- 13,30 **Telegiornale Uno**
- 13,55 **Telegiornale Uno - Tre minuti di...**
- 14 **Big!** Varietà per ragazzi. 1ª parte
- 14,30 **Per i più piccini. L'albero azzurro**
- 15 **Speciale DSE - Un'ora con Ismail Kadarè.** *L'Albania ricomincia dalla cultura.* Di Marisa Trombetta. Prod.: DSE-TG 2
- 16 **Big!** Varietà per ragazzi. 2ª parte
- 17,55 **Oggi al Parlamento**
- 18 **Telegiornale Uno**
- 18,05 **Estrazioni del Lotto**
- 18,10 **Vuoi vincere?** Condotto da Laura D'Angelo
- 18,40 **Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. *La pecora di Dall - La piovra gigante*
- 19,35 **Una storia.** Di Enzo Biagi
- 19,50 **Che tempo fa**
- 20 **Telegiornale Uno**
- 20,40 **La Rai e Mario e Vittorio Cecchi Gori** presentano Lino Banfi in *Il vigile Urbano*. 6ª *Ivan il terribile.* Con Rosanna Banfi, Riccardo Garrone. Soggetto, sceneggiatura e regia di Castellano & Pipolo
- 21,45 **Paolo Frajese presenta Borsavalori.** Un programma in diretta Raiuno e Telegiornale Uno. Di Claudio Donat Cattin, Paolo Frajese e Marco Zavattini, con la collaborazione di Maurizio Bertucci. Regia di Valerio Nattaletti
- 23 **Telegiornale Uno - Linea notte**
- 23,15 **Dal Teatro dell'Opera di Roma Premio Nobile di Roma.** 5ª edizione. Con la partecipazione di Alberto Sordi, Carlo Verdone, Margherita Buy, Renzo Vespignani, Giuseppe Sinopoli, Roman Vlad, Mario Ceroli
- 24 **Telegiornale Uno - Che tempo fa**
- 0,30 **Oggi al Parlamento**
- 0,40 **DSE - Dove il si suona.** 2ª puntata
- 1,10 **Billardo: 13° Camp. del mondo 5 birilli**
- 2 **Mezzanotte e dintorni.** Di Gigi Marzullo

RAITRE 06/36864890

- 11,30 **Tennistavolo: Campionato europeo**
- 12-14 **DSE - Il circolo delle 12.** Di Roberto Costa
- 12,05 **Da Milano TG 3**
- 14 **TGR - Telegiornali regionali**
- 14,30 **TG 3 - Pomeriggio**
- 14,45 **DSE - Il far da sé.** Di M. Mariani. 6ª puntata
- 15,15 **DSE - Frederic Mistral e la Provenza.** 2ª
- 15,45 **S. Margherita Ligure. Canottaggio: Campionato internazionale regolamentare**
- 16,15 **Billardo: 13° Camp. del mondo 5 birilli**
- 17 **Pomeriggio sul 3. Gente come noi**
- 17,30 **TG 3 - On the road**
- 17,45 **La rassegna - Giornali e Tv estere**
- 18 **Geo. L'isola degli schiavi**
- 18,45 **TG 3 - Derby - Meteo 3**

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



**RAIDUE** 06/36864890

- 7-9 **Piccole e grandi storie**  
 — **Dungeons and dragons.** Cartoni animati  
 — **Furia.** Telefilm. *La Banda misteriosa*  
 Per i più piccoli. **L'albero azzurro**  
 7,55 **Pimpa.** Cartoni animati  
 — **Lassie.** Telefilm. *L'uomo del bosco*  
 — **Curiosità.** Documentario
- 9 **DSE - Dove il si suona.** *Notizie dal mondo che parla italiano.* Regia di F. Richetto. 2°
- 9,30 **DSE - Il mondo allo specchio: Australia.** 10°. *Sottomissione e uguaglianza*
- 9,55 **Matinée al cinema.** **Fermi tutti arrivo io!** (1953). Film giallo comico. Regia di Sergio Grieco. Con Tino Scotti, Carlo Romano
- 11,35 **Segreti per voi - Mattina.** Con F. De Rose
- 11,50 **TG2 - Flash**
- 11,55 **I fatti vostri.** Conduce Alberto Castagna
- 13 **TG2 - Ore tredici**
- 13,20 **TG2 - Economia**
- 13,25 **TG2 - Trentatré — Meteo 2**
- 13,45-15,35 **Supersoap**  
 13,45 **Segreti per voi - Pomeriggio**  
 13,50 **Quando si ama.** 1000° puntata. 777  
 14,45 **Santa Barbara.** 212° puntata. Serie tv
- 15,35-17 **Detto tra noi.** Rotocalco del pomeriggio  
 15,35 **Tua - Bellezza e dintorni**  
 15,50 **Detto tra noi.** La cronaca in diretta
- 17 **TG2 - Diogene.** A cura di Mariella Milani
- 17,10 **TG2 - Dalla parte delle donne**
- 17,25 **Da Milano TG 2**
- 17,30 **Dal Parlamento**
- 17,35 **Estrazioni del lotto**
- 17,40 **TGS Andiamo a canestro.** Con F. Lauro
- 17,50 **Rock café.** Di Andrea Olcese STEREO
- 18,05 **TGS Sportsera**
- 18,20 **Un giustiziere a New York.** Telefilm
- 19,05 **Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,10 **Segreti per voi - Sera.** Presenta F. Tessari
- 19,15 **Beautiful.** 501° puntata. Serie tv 777
- 19,45 **TG2 - Telegiornale**
- 20,15 **TG2 - Lo sport**
- 20,30 **Dal Teatro Verdi di Montecatini Terme** Marisa Laurito presenta **Serata d'onore.** Spettacolo di G. Clericetti, R. Ferrante, M. Mattolini. Coreografie e regia Gino Landi
- 23 **Raidue per voi.** Di P. Carmignani, E. Inserra
- 23,15 **TG2 - Pegaso.** A cura di M. Mangiafico
- 23,55 **TG2 - Notte**
- 24 **Meteo 2 — TG2 - Oroscopo**
- 0,05 **Rock café.** Di Andrea Olcese STEREO
- 0,10 **Appuntamento al cinema**
- 0,20 **Cinema di notte.** I miti del muto. **Aquila nera** (1925). Film d'avventura. Regia di Clarence Brown. Con Rodolfo Valentino

- 19 **TG3**
- 19,30 **TGR - Telegiornali regionali**
- 19,45 **BlobCartoon**
- 19,55 **Blob clinico tv.** Di Cipri e Maresco
- 20,05 **Blob.** Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti
- 20,25 **Una CARTOLINA spedita da A. Barbato**
- 20,30 **Alessandra Graziottin e Luigi Di Majo** sulle tracce delle persone scomparse in Chi l'ha visto? Regia di Vittorio Melloni
- 22,30 **TG3 Ventidue e trenta**
- 22,45 **Diretto da John Ford.** La più grande avventura (1939). Film drammatico. Con Claudette Colbert, Henry Fonda
- 0,40 **TG3 - Nuovo giorno - Edicola — Meteo 3**
- 1,05 **Fuori orario. Cose (mai) viste** presenta **Una notte di buchi nella Rete**



## SEGRETI PER VOI

In occasione della millesima puntata di *Quando si ama* Marina Viro (nella foto) ha preparato una simpatica sorpresa per i fedelissimi del serial americano, ospiti e personaggi famosi per un pomeriggio di festa.

**RAIDUE** 13,50

**SERIAL**

## Quando si ama

Festeggiamo la puntata n. 1000 e vediamo, intanto, che cosa accade ai nostri eroi. Paul mantiene fede alla promessa fatta a Louise e dichiara ad Ava che tra loro è finita. Ava è convinta che l'uomo stia mentendo e, quando Alex le dice che Steve Lindstrom è stato arrestato e che lei è scagionata dall'accusa di possesso di droga, interpreta questo fatto come una conferma di quanto pensa.



## SERATA D'ONORE

«Sono alla quarta puntata», dice Marisa Laurito, «il mio non può che essere un commento positivo. Sono contenta perché nella mia trasmissione gli ospiti riescono a fare qualcosa di più di quanto non abbiano mai fatto nei tradizionali varietà televisivi. Qualcosa di diverso anche dai numerini preparati appositamente per loro».

## RAI NOTTE

**RAIUNO**

2,40 **Telegiornale Uno - Linea notte.** R.; 2,55 **Una piccola cerchia di amici** (1980). Film con sottotitoli; 4,45 **Casa Caruzzelli**; 5,15 **Telegiornale Uno - Linea notte.** R.; 5,30 **Divertimenti**; 6,05 **Anime ferite** (1946). Film di E. Dmytryk. 1° tempo.

**RAIDUE**

1,55 **TG2 - Pegaso.** Replica; 2,40 **TG2 - Notte.** Replica; 2,55 **Le strade di San Francisco.** Telefilm; 3,45 **Il Boy Friend** (1971). Film di Ken Russell. Con Twiggy; 5,35 **Videocomic**; 6,15 **Destini.** 284° puntata.

**RAITRE**

1,05-8,45 **Fuori orario. Cose (mai) viste** presenta **Una notte di buchi nella Rete.** Programmi «male-detti», numeri zero, inediti, flop d'ascolto degli ultimi cinque anni di Raitre; 4,45 **TG3 - Nuovo giorno - Edicola.** Replica; 6,30 **Oggi in edicola - Ieri in tv.**

**5 TELEFILM**

20,40

# LUCKY LUKE

Dopo l'ennesimo inseguimento dei Dalton, Lucky Luke (Terence Hill, foto) torna a Daisy Town e trova la città deserta perché sono tutti andati al suo funerale... ma è solo un incubo. Luke si trova in mezzo alla prateria dove si è addormentato in seguito al morso di un serpente. I Dalton lo vedono in quello stato e...



**5 COSTUME**

22,45

# GELOSIA

Protagonisti della storia proposta oggi da Ombretta Colli sono: lui, Sergio, 40 anni, romano, commerciante di pesce pregiato; lei, sua moglie Tina, 36 anni, romana, casalinga; l'altra, Barbara, hostess di terra a Fiumicino, e proprio qui Sergio la incontra e la invita nei ristoranti sul mare...



**SERIAL**

13,45

**SENTIERI**

La baronessa Alexandra capisce quanto Roger possa essere utile e importante per le Industrie Spaulding e decide di non licenziarlo. Non assume, invece, lo stesso atteggiamento verso Blake, da lei accusata di aver tramato contro Phillip. Dylan apprende da Marah e da Billy jr. che il suo legittimo padre è proprio Billy Lewis...



**TELENOVELA**

21,30

# GLORIA, SOLA CONTRO IL MONDO

Dopo il successo di *Marilena* ritorna Catherine Fullop (nella foto con Jean Carlos Simancas) in una vicenda che, come nelle fiabe, si snoda da un quartiere povero ad una splendida dimora nella zona dei Palacios di Caracas. La nuova eroina è Gloria, bella e superba...



02/21225

7

Prima pagina. News

8,30

I cinque del 5° piano. Telefilm

9

Il mondo del bebè. Rubrica

9,35

Frenesia dell'estate (1963). Film commedia. Regia di Luigi Zampa. Con Vittorio Gassman, Sandra Milo

11,50

Il pranzo è servito. Quiz con Claudio Lippi

12,40

Affari di famiglia. Con Rita Dalla Chiesa  
13 TG 5. News

13,20

Non è la Rai. Con Enrica Bonaccorti

14,30

Forum. Conduce Rita Dalla Chiesa

15

Agenzia matrimoniale - Ti amo parliamone. Con Marta Flavi

16

Bim Bum Bam

18

OK il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi

19

La ruota della fortuna. Con Mike Bongiorno

20

TG 5. News

20,25

Striscia la notizia. Di Antonio Ricci

20,40

Lucky Luke. Telefilm. *Magia indiana*. Con Terence Hill, Jill Momaday

22,10

Occhio allo specchio! Con Paolo Bonolis

22,45

Gelosia. Con Ombretta Colli

23,30

Maurizio Costanzo Show  
24 TG 5. News

1,45

Striscia la notizia. Replica

2,05

Il sergente Ryker (1968). Film drammatico. Con Lee Marvin — *Diamonds* - Toma - Arcibaldo - M.A.S.H. - *Bonanza*. Telefilm



02/21225

7,55

Buongiorno amica. Con Giorgio Mastrota  
8 Così gira il mondo - La mia piccola solitudine - La valle dei pini - Una donna in vendita - General Hospital. Telenovela  
10,30 Cari genitori. Gioco con Sandra Milo  
10,55 TG 4. News  
11,35 Marcellina. Telenovela

12,10

Ciao ciao. Kiss me Licia - Scuola di polizia

13,30

TG 4. News

13,40

Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti  
13,45 Sentieri - Vendetta di una donna - Io non credo agli uomini - Tu sei il mio destino. Telenovela  
16,50 Cristal - Febbre d'amore. Teleromanzi

17,50

TG 4. News

18

C'eravamo tanto amati. Con L. Barbareschi

18,30

Gioco delle coppie. Con Corrado Tedeschi

19,10

Naturalmente bella. Con Daniela Rosati

19,15

Dottor Chamberlain. Telenovela

19,50

Primavera. Telenovela

20,30

La donna del mistero 2. Telenovela. Con Luisa Kuliok, Jorge Martinez

21,30

Gloria, sola contro il mondo. Telenovela. Con Catherine Fullop, J. C. Simancas

23,20

Ciak — Parlamento in

0,45

Spenser - Lou Grant. Telefilm

2,45

Tipi da spiaggia (1960). Film commedia. Con Ugo Tognazzi, Christine Martel

4,25

Tutti innamorati. Film. Replica — Lou Grant - I Jefferson. Telefilm

**ODEON**

02/935151

13

Il mio amico Guz. Cartoni animati  
— Robocop. Cartoni animati  
— Adam 12. Telefilm  
— Lobo. Telefilm

15,30

Happy end. Telenovela. Con José Wilker, Natalia do Valle

16,15

Il segreto di Villa Paradiso (1940). Film poliziesco. Regia di Domenico M. Gambino. Con Luisa Ferida, Giovanni Grasso

18-19

Veronica (Il volto dell'amore). Telenovela. Con Veronica Castro

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

- 6,30 **Rassegna stampa.** Replica
- 6,40 **Ciao ciao mattina.** Cartoni — **Meteo**
- 8,30 **Studio aperto.** News
- 9,05 **Super Vicky - Chips.** Telefilm
- 10,30 **Magnum P.I.** Telefilm — **Meteo**
- 11,30 **Studio aperto.** News
- 11,45 **Mezzogiorno italiano.** Con G. Funari
- 12,55 **L'edicola di Funari**
- 13,57 **Meteo — Studio aperto.** News
- 14,30 **Genitori in blue jeans.** Telefilm. *Manifestate*
- 15 **Supercar.** Telefilm. *I piloti dell'Eden*
- 16 **Paradise.** Telefilm. *Slida mortale. 2ª parte*
- 17 **A-Team.** Telefilm. *La ruota della fortuna*
- 18 **MacGyver.** Telefilm. *Un giudizio affrettato*
- 19 **Studio aperto — Studio sport — Meteo**
- 19,40 **Il gioco del 9.** Quiz con Gerry Scotti
- 20,30 **La scatola misteriosa** (1987). Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Roger Young. Con Michael Keaton, Rae Dawn Chong
- 22,30 **L'istruttoria.** Conduce Giuliano Ferrara. Regia di Laura Basile
- 1 **Studio aperto — Rassegna stampa**
- 1,20 **Studio sport — Meteo**
- 1,35 **Paradise - MacGyver - A-Team - Chips - Supercar.** Telefilm
- TMC** 06/3304271
- 7,30 e 8 **CBS News.** Edizione originale
- 8,30 **Batman.** Telefilm. *L'alter ego di re Tut*
- 9 **Ai confini dell'Arizona.** Telefilm
- 10 **Tv donna mattino.** Con Carla Urban
- 11,45 **A pranzo con Wilma.** Oggi: Lea Pericoli
- 12,30 **Get Smart.** Telefilm. *Casablanca*
- 13 **TMC News - Sport News**
- 14 **Amici nostri**
- 15,05 **Snack.** Cartoni animati. *Attenti a Luni*
- 15,30 **Tv donna.** Con Carla Urban
- 17,35 **Ombre a cavallo** (1983). Film d'avventura. Regia di Andrew V. McLaglen. Con Tom Selleck, Sam Elliott, Katharine Ross
- 19,30 **Sportissimo '92**
- 20 **TMC News**
- 20,30 **Tutto quella notte** (1987). Film commedia. Regia di Chris Columbus. Con Elisabeth Shue, Penelope Ann Miller, Keith Cooge
- 22,30 **Ci sarà una volta...**
- 22,50 **La Coruña.** Whitney Houston in concert
- 0,20 **TMC News**
- 0,40 **Lo smemorato** (1969). Film commedia. Regia di Luciano Salce. Con Marcello Mastroianni, Pamela Tiffin, Virna Lisi
- 2,15 **CNN.** Collegamento in diretta
- 19,30 **I cavalieri dello Zodiaco.** Cartoni
- 20 **Equipaggio tutto matto.** Telefilm
- 20,30 **I due gladiatori** (1964). Film d'avventura. Regia di Mario Caiano. Con Richard Harrison, Moira Orfei, Alberto Farnese
- 22,15 **Auto & motori**
- 22,45 **Suspiria** (1977). Film dell'orrore. Regia di Dario Argento. Con Jessica Harper, Alida Valli, Stefania Casini

VENERDÌ 24 APRILE



20,30



## LA SCATOLA MISTERIOSA

Sconclusionata commedia con truffe e cadaveri a Manhattan. Rae Dawn Chong, esattrice di crediti arretrati e aspirante Sherlock Holmes, tampina Michael Keaton (nella foto con John Davidson), artifice incompreso e moroso, che si ritrova coinvolto in un omicidio. Scena madre sulla portaerei imbalsamata «Intrepid»...



RUBRICA

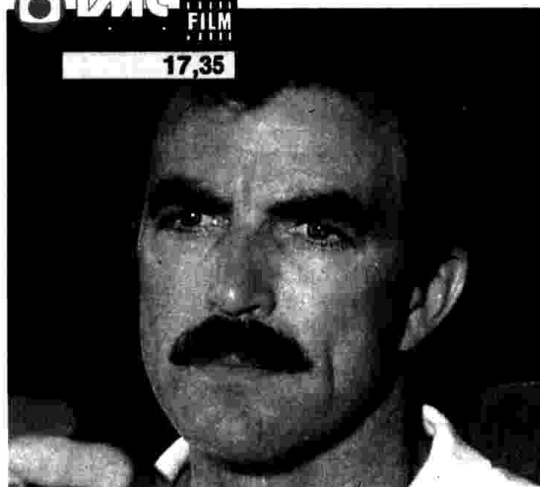
15,30

## TV DONNA

Carla Urban ospita il venerdì lo scrittore Alberto Bevilacqua (insieme nella foto), che parla delle novità editoriali. Ogni giorno, per lo spazio dedicato alla medicina, uno specialista risponde alle domande dei telespettatori (1678/64096).



17,35



## OMBRE A CAVALLO

I fratelli Mec e Dan Traven, che hanno combattuto su sponde opposte la Guerra di Secessione, si ricongiungono sulla via del ritorno verso casa. Scopriranno che la loro famiglia è stata rapita dai ribelli... Nel cast Tom Selleck (foto) e Ben Johnson.



20,30

## TUTTO QUELLA NOTTE

Di notte Chicago può essere molto insospitale, soprattutto per un'ingenua baby-sitter; ma Chris (Elisabeth Shue, foto) è costretta a uscire con la piccola Sara e due marmocchi. Tra insidie, delinquenti e toponi grossi come gatti, passeranno una notte ad alto rischio... Lo sceneggiatore Chris Columbus (*Gremlins*, *I Goonies* ecc.) esordisce come regista.







SCENEGGIATO

20,30

## ELLIS ISLAND, LA PORTA DELL'AMERICA (2ª)

I quattro giovani europei stentano ad inserirsi. Marco Santorelli (Greg Martin) diventa l'amante della star Maud Charteris (Faye Dunaway, insieme nella foto) e riceve da lei il danaro per avviare una impresa di trasporti. Si lasciano quando Marco sposa Georgia, divenuta cieca, e Maud diviene la moglie del senatore miliardario Phipps Ogden.



06/3242421

- 9 Cinquestelle in regione. Attualità
- 12 Avventura: Giallo, ragazzo iraniano
- 12,30 Il ritorno di Diana Salazar. Telenovela
- 13 La padroncina. Telenovela. Replica
- 13,45 Una pianta al giorno. Replica
- 14 Telegiornale regionale
- 14,30 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi
- 18 La padroncina. Telenovela. Con S. Conto
- 18,45 Una pianta al giorno. Con Luca Sardella
- 19,30 Telegiornale regionale
- 20,30 Ellis Island, la porta dell'America. 2ª
- 22 Motori non stop — Telegiornale regionale
- 22,45 Cinquestelle in regione



02/654661

- 7 I video della mattina — Super Hit
- 14,30 Hot line
- 15,45 Balla con... — On the air
- 18 Metropolis — On the air
- 19 Blue night
- 19,30 Telegiornale — Super Hit - Oldies
- 21,30 On the air — Blue night — On the air
- 24 Little Village special — On the air
- 1 Blue night — Notte rock



02/21225

- 13,45 USA Today. News
- 14 Aspettando il domani - Il magnate. Teleromanzi — Rotocalco rosa. Rubrica
- 15,30 Programmazione locale
- 17,20 Sette in allegria. Cartoni animati
- 18,10 Inspector. Telefilm. Una donna misteriosa
- 19 Compagni di scuola. Telefilm
- 19,30 Fantasilandia. Telefilm. Con R. Montalban
- 20,30 Bubù (1971). Film drammatico. Regia di Mauro Bolognini. Con Massimo Ranieri
- 22,30 Colpo grosso. Show con G. Lunghi
- 23,20 L'insegnante al mare con tutta la classe (1980). Film commedia. Regia M. M. Taranini. Con Anna Maria Rizzoli, Lino Banfi
- 1,05 Colpo grosso. Show. Replica



02/7002723

- 1-3-5-7-9-11-13-15-17-19-21-23 Capitan Fracassa (1961). Film d'avventura. Regia P. Gaspard-Huit. Con J. Marais, G. Grad
- 12,45 Tele + 3 News



02/2428175

- 8 Programmi redazionali
- 15 TgA Flash News
- 15,05 Victoria. Teleromanzo. Con Juan Ferrara
- 16 Amore in silenzio. Teleromanzo
- 17 TgA Flash News
- 17,05 Tutta una vita. Teleromanzo
- 18 TgA Flash News
- 18,05 Un'autentica peste
- 19-19,15-20-20,15 TgA News
- 20,30 Victoria. Teleromanzo. Con Victoria Ruffo
- 21,15 Amore in silenzio. Teleromanzo
- 22 Tutta una vita. Teleromanzo
- 22,30 TgA. Edizione della notte



20,30

## BUBÙ

Postriboli parigini della Belle Epoque. Berta (Ottavia Piccolo, nella foto con Massimo Ranieri) lascia la sua famiglia per amore di Bubù, che la costringe a prostituirsi. Nei begli occhi di uno studente, Berta intravede un amore diverso ma continua la sua autodistruttiva passione per Bubù... Dal romanzo di Charles-Louis Philippe.



23,20



## L'INSEGNANTE AL MARE CON TUTTA LA CLASSE

Professoressa dalle gonne corte e studenti dalle mani lunghe. Per impartire ripetizioni al figlio, un asinaccio plurimandato, inutilmente raccomandato, il commendator Cubetti assolda una sgambettante professoressa privata, Lisa (Anna Maria Rizzoli, nella foto con Lino Banfi). Anche il «commendatore» sembra interessato alle ripetizioni...



## CAPITAN FRACASSA

Romanzesche avventure del giovane barone di Sigognac (Jean Marais, foto), aggregatosi ad una variopinta truppa di saltimbanchi sulla via di Parigi. Con il nome di Capitan Fracassa compirà gloriose imprese, conquistando anche il cuore dell'amata Geneviève Grad. Dal celebre romanzo di Théophile Gautier.



ONDA MEDIA: 1530 kHz, 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,3 MHz - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96,3 e 105,0 MHz.

## DOMENICA 19

7,20 Orizzonti Cristiani: Dialoghi dello spirito. 7,30 S. Messa in latino, con letture in diverse lingue europee. 8,15 Liturgia orientale in rito Bizantino Ucraino. 9,30 S. Messa in italiano. 10,30 Dal sagrato della Basilica di S. Pietro: S. Messa celebrata dal S. Padre Giovanni Paolo II. 11,55 Dalla Basilica di S. Pietro: Messaggio pasquale e benedizione «Urbi et Orbi». 13,30 S. Messa in cinese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 S. Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani: Trittico di Pasqua. II Quadro: «La gloria». 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Ostern in Rom. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,20 Esperanto. 21,30 Message pascal du Pape. 21,50 Celebration. 22,10 Angelus con el Papa. Durante esta semana el Santo Padre ha dicho. 23 Radiogiornale in italiano. 23,20 Orizzonti Cristiani: Trittico di Pasqua - Dialoghi dello spirito. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): G. F. Handel: Brani scelti da «Il Messia», oratorio per soli, coro e orch. - J. Demus: «Nuit d'Etoiles», Notturmo in mi magg. op. 14, per vl., vc. e pf. - J. S. Bach: Fantasia cromatica e Fuga in re min. BWV 903 - Musica leggera

## LUNEDÌ 20

7,20 Orizzonti Cristiani. 7,30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese e inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Follie di Broadway (3). 17 Liturgia delle ore: celebrazione dei Vespri. 17,30 Orizzonti Cristiani: Trittico di Pasqua, III Quadro: «La missione». 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Weltkirchenmagazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30 Jésus, vous connaissez? 21,50 Vatican View Point. 22,10 La Iglesia en la prensa española. 23 Radiogiornale in italiano. 23,30 Orizzonti Cristiani. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): A. Vivaldi: Concerti per fl. traverso, archi e bs. cont. in re magg. RV 84, in sol magg. RV 102, in re magg. RV 89 - A. Roussel: Sinfonia n. 4 in la min. op. 53 - F. Schubert: «Wandererphantasie», per pf. solo D. 790 - Musica leggera

## MARTEDÌ 21

7,20 Orizzonti Cristiani. 7,30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese e inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Panorama di musica leggera. 17 Liturgia delle ore. 17,30 Orizzonti Cristiani: Attualità del passato - Annuncio e Sacramenti, di Mons. Settimio Cipriani. 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Radioakademie. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30 L'Eglise en Europe. 21,50 Vatican View Point. 22,10 Dialogo con los Oyentes. 23 Radiogiornale in italiano. 23,30 Orizzonti Cristiani. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): H. Berlioz: «Intrada di Rob Macgregor» - «Le Corsaire», Ouverture op. 21 - G. B. Fontana: «Sonata a 1, 2, 3, per vl. cornetto, fag., chit., violoncello o simile altro istromento», Sonata nona, Sonata sesta, Sonata ottava, Sonata seconda, Sonata quattordicesima - J. Cras: «Journal de bord» - Musica leggera

## MERCOLEDÌ 22

7,20 Orizzonti Cristiani. 7,30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese e inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Omaggio a Victor De Sabata, di L. Falt (2). 17 Liturgia delle ore. 17,30 Orizzonti Cristiani. 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Die Römische Woche. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in

italiano. 21,30 La catéchèse de Jean Paul II. 21,50 Vatican Week. 22,10 La voz del Papa. 23 Radiogiornale in italiano. 23,30 Orizzonti Cristiani. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): F. Mendelssohn-Bartholdy: Trio per vl., vc. e pf. n. 1 in re min. op. 49 - M. Corrette: Concerti per org. e orch. op. 26 - P. I. Cajkovskij: Selezione della Suite del balletto «La bella addormentata» op. 66 - Musica leggera

## GIOVEDÌ 23

7,20 Orizzonti Cristiani. 7,30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese e inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Rossiniana. 17 Liturgia delle ore. 17,30 Orizzonti cristiani. 20,20 Als Troubadur Gottes leben (4). 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30 A l'écoute des jeunes. 21,50 Vatican Week. 22,10 La voz del Papa. 23 Radiogiornale in italiano. 23,30 Orizzonti Cristiani: Editoriali al microfono. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): J. Bodin De Boismortier: da «Les Quatre Saisons»: «L'Automne» - G. Gershwin: Ouverture dalla commedia musicale «Primrose» - C. Franck: «Sinfonia in re min».

## VENERDÌ 24

7,20 Orizzonti Cristiani. 7,30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese e inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Incontro della serenità. 17,30 Orizzonti Cristiani. 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Prisma-Magazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30 Chrétiens solidaires. 21,50 Vatican Week. 22,10 La voz del Papa. 23 Radiogiornale in italiano. 23,30 Orizzonti Cristiani. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): D. F. R. Kuhlau: Grande Sonata concertante in la min. op. 85, per fl. e pf. - P. Salulini: Concerto in sol magg., per salterio, archi e clav. - F. Liszt: Poemi sinfonici n. 6 e n. 2 - Musica leggera

## SABATO 25

7,20 Orizzonti Cristiani. 7,30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese e inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Settimanamusica, di A. Fasano. 17 Liturgia delle ore. 17,30 Orizzonti Cristiani 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Die Frohbotschaft zur Osterzeit. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30 L'évangile: joie et paix. 21,50 Vatican Week. 22,10 La voz del Papa. 23 Radiogiornale in italiano. 23,30 Orizzonti Cristiani. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): A. Dvorak: Serenata in mi magg. op. 22 - Ch. Alkan: «Sonatine» - G. Puccini: Intermezzi dalle opere «Suor Angelica» e «Manon Lescaut» - P. Mascagni: Intermezzo dall'opera «L'amico Fritz»

## RETE ROMANA

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 10,15 Domenica in musica. 13 Intermezzo. 15 Musica sacra. 16 Antologia cristiana. 18,30 Pentagramma. 22,30 Radiodomenica (Replica). Da lunedì a sabato: 8,45 Auditorium. 11 Antologia cristiana. 11,15 e 14,45 Pagine per ogni stagione. 12,30 Intermezzo. 14,30 Vetrina Ene Vu. 15 Classici della canzone. 16 Antologia cristiana. 18,30 Pentagramma. Mercoledì: 11 Udienza Generale del Santo Padre.

# La faraona, una miniera di minerali.



Allevata a terra, alimentata con cereali e soia, la Faraona Aladaro è ricca di minerali, in particolare di ferro e zinco. È tenera, digeribile, saporita.

## Faraona alle erbe aromatiche

**Ingredienti:** una faraona da circa 1.200 g - 8 cucchiaini di olio extravergine d'oliva - 60 g di burro - erba salvia - rosmarino - uno spicchio d'aglio - 2 bicchieri di vino bianco secco - sale - pepe.

**Preparazione:** in una casseruola riscaldare olio e burro e rosolare la faraona • condire con il sale, pepe, rosmarino, salvia e aglio tritato • cuocere a forno caldo per circa 1 ora • bagnare di tanto in tanto con il vino • servire la faraona bollente con il sugo di cottura.



## Faraona Aladaro

un primato di buoni sapori

Desidero ricevere il Ricettario della Faraona Aladaro

Nome \_\_\_\_\_

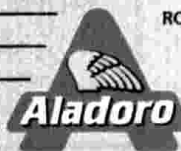
Cognome \_\_\_\_\_

Via \_\_\_\_\_

Città \_\_\_\_\_

C.A.P. \_\_\_\_\_

Inviare a: ALADARO  
Via Rotta Vecchia  
35044 Montagnana (PD)





**RAIUNO**  
 12,30 **MEDICINA**

**CHECK-UP**

L'argomento del programma di medicina ideato da **Biagio Agnes** è il ginocchio: dal trauma all'artrosi. In studio il professor **Giancarlo Puddu**, ortopedico dell'Università di Siena e di Chieti; il professor **Ignazio Caruso**, fisiatra dell'Università di Roma Tor Vergata e il professor **José Maria Vilarrubias**, ortopedico dell'Università di Barcellona. Presenta **Analisa Manduca** (foto).



**RAIUNO**  
 20,40 **VARIETÀ**

**SCOMMETTIAMO CHE...?**

Spettacolari scommesse con **Fabrizio Frizzi** e **Milly Carlucci** (foto). Oggi tredici persone tentano di andare su un triciclo; un signore con le orecchie tappate, guardando una candela sopra una cassa acustica, individuerà un brano musicale basandosi sul ritmo della fiamma. Ospiti: **Franco Nero** e **Mariangela Melato**.



**RAIUNO**  
 0,30 **FILM**

**ULTIMO DOMICILIO CONOSCIUTO**

Reo d'aver arrestato per ubriachezza il rampollo di un alto papavero parigino, il commissario Marceau Leonetti (**Lino Ventura**, nella foto con **Marlène Jobert**) viene sbattuto in periferia. Ma c'è un caso spinoso: occorre rintracciare un super-testimone scomparso. Lo aiuterà in quest'impresa la poliziotta Jeanne, giovane e idealista...

**RAITRE**  
 12,30 **RUBRICA**

**MAGAZINE 3**

Tra i protagonisti del meglio di Raitre i **Fratelli Capitoni** ovvero **Paolo De Vita** e **Mimmo Mancini** (foto). Rebus, anagrammi e un indovinello sono animati dai loro sketches con il loro personalissimo stile comico-satirico.



**RAIUNO** 06/36864890

- 6,55 **Anime ferite.** Film. 2° tempo
- 7,45 **Artisti d'oggi:** Giuseppe Gavazzi
- 8 **DSE** - Passaporto per l'Europa  
 — **Playtime** e **Viens jouer avec nous.** 31°  
 — Introduzione alla 3ª parte del **Corso di tedesco**  
 — **Alles Gute.** 17ª puntata
- 9 Raiuno e Cinetelerecord presentano **Ciao Italia Speciale**
- 10,30 **Vedrai. Tutto quanto è Rai.** Conduce Michele Mirabella. A cura di Franca d'Emilio
- 11 **Il mercato del sabato.** Di Luisa Rivelli. Regia di Elena Porpora. 1ª parte
- 11,55 **Che tempo fa**
- 12 **Telegiornale Uno**
- 12,05 **Il mercato del sabato.** 2ª parte
- 12,30 **Check-up.** Un programma di medicina ideato da Biagio Agnes. Regia di Sandra Sandro Quarra
- 13,30 **Telegiornale Uno**
- 13,55 **Telegiornale Uno - Tre minuti di...**
- 14 **Prisma.** Settimanale di spettacolo del Telegiornale Uno. A cura di Gianni Raviele
- 14,30-16,45 **TGS - Sabato sport**  
 14,30 Lonato (BS). **Karting: Campionato italiano.** 125 cc  
 15 Ponte in Valtellina. **Atletica leggera: La Ponte in fiore.** 15ª edizione  
 15,30 **Pallanuoto: Campionato italiano**  
 16 Eurovisione. Ammestel. **Ciclismo: Gold Race**
- 16,45 **Disney club.** Con Dado Coletti, Emily De Cesare, Riccardo Salerno. Regia M. Brigliadori
- 18 **Telegiornale Uno**
- 18,05 **Più sani più belli.** Di Rosanna Lambertucci
- 19,30 **Parola e vita: il Vangelo della domenica.** 777  
 Commentato da Don Cesare Bissoli
- 19,50 **Che tempo fa**
- 20 **Telegiornale Uno**
- 20,25 **Telegiornale Uno sport**
- 20,40 **Scommettiamo che...?** Uno spettacolo di **STEREO**  
 Michele Guardì. Condotto da Fabrizio Frizzi con la partecipazione di Milly Carlucci. Direzione musicale Gianni Mazza. Regia di Michele Guardì. 6ª trasmissione
- 22,45 **Telegiornale Uno - Linea notte**
- 23 **Speciale Telegiornale Uno.** A cura di Romano Tamberlich
- 24 **Telegiornale Uno - Che tempo fa**
- 0,30 **Sabato club.** Ultimo domicilio conosciuto (1970). Film poliziesco. Regia di José Giovanni. Con Lino Ventura, Marlène Jobert

**RAITRE** 06/36864890

- 8,45 **Vedrai. Tutto quanto è Rai**
- 9,15 **Concerto in occasione del 70° anniversario della nascita di Andrei Sakharov.** **STEREO**  
 Musiche di W. A. Mozart, P. I. Tchaikovsky, J. S. Bach, T. Albinoni
- 10,30 **20 anni prima**
- 11 **Conoscere Alpe Adria.** Di V. Boccardi
- 11,30 **Roma. Ciclismo: Gran Premio Liberazione**
- 12,30 **Magazine 3. Il meglio di Raitre**
- 14 **TGR - Telegiornali regionali**
- 14,10 **TG 3 - Pomeriggio**
- 14,20 **Schegge**
- 14,40 **Ambiente Italia.** Trasmissione della TGR
- 15,15 **Arezzo. Biliardo: 13° Campionato del mondo 5 birilli**
- 16,30 **Rugby: Campionato Italiano**

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



**RAIDUE** 06/36864890

- 7-8 **Piccole e grandi storie**  
 — **Tom & Jerry - Dungeons and dragons.** Cartoni animati  
 — **Danger Bay.** Telefilm. *Una faticosa vacanza*  
 — **Momenti di magia: Raptus**
- 8 **TG 2 - Mattina**
- 8,05 **Mattina due.** Condotta da Alessandro Cecchi Paone, Isabel Russinova. Regia di Michele Conforti
- 9 **TG 2 - Mattina**
- 10 **TG 2 - Mattina**
- 10,05 **DSE - L'occhio magico.** *Il cinema come si fa.* Un programma di Giuseppe Ferrara e Giacomo Gambetti. 3ª puntata. *La creazione e l'organizzazione della produzione*
- 10,35 **Giorni d'Europa.** A cura di Gianni Colletta
- 11,05 **Raidue per voi.** Di P. Carmignani, E. Inserra
- 11,20 **Jackie e Mike.** Telefilm. *La fiera dell'vanità*
- 12 **Medico alle Haway.** Telefilm. *Un vero hawaiano.* Con Richard Chamberlain
- 13 **TG 2 - Ore tredici**
- 13,20 **TG 2 - Dribbling.** A cura di M. Vallone
- 13,55 **Meteo 2**
- 14 **Cime tempestose** (1970). Film drammatico. Regia Robert Fuest. Con Anna Calder-Marshall, Timothy Dalton, Hugh Griffith
- 15,40 **Vedrai.** *Tutto quanto è Rai*
- 16,10-18,45 **TGS - Parquet**  
 16,10 **Pallavolo femminile: playoff.** 1ª Semifinale  
 17,45 **Pallacanestro: playoff**
- 18,45 **Un giustiziere a New York.** Telefilm  
 — **Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45 **TG 2 - Telegiornale**
- 20,15 **TG 2 - Lo sport**
- 20,30 **Chernobyl - Un grido dal mondo** (1990). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Anthony Page. Con Jon Voight, Jason Robards, Sammi Davis
- 22,15 **Il coraggio di vivere.** Settimanale di storie vere. Di Riccardo Bonacina e Giovanni Anversa. In studio Riccardo Bonacina e Nadia Di Bella. Produttore esecutivo Francesca Manuti. Regia di Franco Silvestri
- 23,30 **TG 2 - Notte**
- 23,45 **Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo**
- 23,50 **Rock café magazine.** Di A. Olcese STEREO
- 0,15 **TGS - Notte sport**  
 — Grosseto. **Pugilato: Galvano-Adeludo**  
 — Arezzo. **Billardo: 13° Campionato del mondo 5 birilli**  
 — **Pallacanestro femminile: playoff.** 3ª Finale
- 17,45 **Baseball: Campionato italiano**
- 18,45 **TG 3 - Derby — Meteo 3**
- 19 **TG 3**
- 19,30 **TGR - Telegiornali regionali**
- 19,45 **Insieme.** Il TG 3 con le associazioni e il volontariato. A cura di Stefano Gentiloni
- 20,30 **Rio Conchos** (1964). Film western. Regia di Gordon Douglas. Con Richard Boone, Stuart Whitman, Tony Franciosa
- 22,30 **TG 3 Ventidue e trenta**
- 22,45 **Harem.** Di C. Spaak e P. Menghini
- 23,45 **Diritto di replica** di Fazio, Maciotti, Voglino. Regia di Paolo Beldi
- 0,30 **TG 3 - Nuovo giorno - Edicola — Meteo 3**
- 0,55 **Appuntamento al cinema**
- 1,05 **Fuori orario. Cose (mai) viste** presenta **Sat Sat.** A cura di M. Arcieri e C. Moser

**RAIDUE** 20,30 FILM



**CHERNOBYL - UN GRIDO DAL MONDO**

Fiamme nucleari a Chernobyl. Quella di Elena Mashenko (**Sammi Davis**) è una delle tante vite sconvolte dalle radiazioni: suo cognato e suo marito fanno parte della squadra anti-incendio inviata nella centrale in fiamme. Elena è incinta... Il chirurgo statunitense Robert Gale (**Jon Voight**), specialista in trapianti di midollo, mette la sua esperienza al servizio della vittima contaminata, ma... Nel cast anche **Jason Robards**.

**CHERNOBYL:  
THE FINAL  
WARNING**

**RAIDUE** 22,15 **ATTUALITÀ**

**IL CORAGGIO DI VIVERE**

**Riccardo Bonacina** (foto) dedica la puntata a Chernobyl e alla paura che un simile disastro possa ripetersi. In studio il professor Guido Lucarelli. Poi la centrale a rischio di Kosloduy, Bulgaria, e i villaggi S.O.S. in Italia.



**RAITRE** 20,30 FILM



**RIO CONCHOS**

Texas. La guerra civile è finita. Il capitano Haven scopre un traffico di fucili misteriosamente scomparsi. All'origine del fatto c'è un ex ufficiale sudista impazzito, convinto di dover continuare la Guerra di Secessione: intende armare gli Apaches contro i nordisti. Con **Richard Boone**, **Tony Franciosa** e **Stuart Whitman**.

**RAI NOTTE**

**RAIUNO**

2,10 **Telegiornale Uno - Linea notte.** R.; 2,25 **Gli occhi neri di Londra** (1939). Film. Con Bela Lugosi; 3,40 **Telegiornale Uno - Linea notte.** R.; 3,55 **La vergine di cera** (1964). Film. Con Boris Karloff; 5,15 **Divertimenti**; 6,05 **Di che vizio sei?** 5ª. 1ª parte.

**RAIDUE**

2 **TG 2 - Dribbling.** Replica; 2,35 **L'arrivista** (1974). Film di P. Granier-Deferre. Con Alain Delon; 4,05 **Felicità perduta** (1938). Film di Hans Hinrich. Con Lil Dagover; 5,20 **Videocomic**; 6,15 **Destini.** 285ª.

**RAITRE**

1,35 **Magazine 3.** Replica; 3 **TG 3 - Nuovo giorno - Edicola.** Replica; 3,20 **Harem.** Replica; 4,20 **Diritto di replica.** Replica; 5 **TG 3 - Nuovo giorno - Edicola.** Replica; 5,20 **Il viaggiatore**; 6,10 **Schegge**; 6,30 **Oggi in edicola - Ieri in tv**; 6,40 **Bodymatters.**

# SABATO 5

Appuntamento con il contenitore di notizie e informazioni sul mondo dei bambini, sugli animali e sulla gastronomia italiana condotto da **Marina Balducci** (nella foto con **Vitti Turiello**, una delle coordinatrici della rubrica *Fedelmente*).



5

SHOW

20,40



## LA CORRIDA

Ottava serata in compagnia di **Corrado** (nella foto con la valletta **Antonella Ippoliti**) e dei «dilettanti allo sbaraglio». Alla «Corrida telefonica» possono partecipare tutti coloro che sanno imitare Massimo Troisi, il suono di un mandolino, lo strepito dei cannoni e dei mitra in guerra oppure cantare *Felicità*, *Stasera mi butto* e *Parlami d'amore Mariù*. Il numero per chiamare è 0769-64325.

5

SHOW

18

## LUI LEI L'ALTRO

Al programma condotto da **Marco Balestri** possono prendere parte tutti quelli che, separati o divorziati, si sono rifatti una famiglia e desiderano raccontare la loro storia. Per intervenire basta scrivere alla redazione di *Lui lei l'altro*, Viale Europa 48, 20093 Cologno Monzese.

5

ATTUALITÀ

22,30



## INCONTRI SULL'ARCA

ospiti di **Mino Damato** (nella foto con **Emanuela Barilla**) il giornalista **Carl Bernstein**, uno degli scopritori del «Watergate»; l'archeologo inglese **Graham Hancock**, che ha rifatto il percorso dello scrigno con le Tavole di Mosè; l'antropologo americano **Kenneth Gould** che ha sposato una donna india dell'Amazzonia.

5

02/21225

7

Prima pagina. News

8,30

I cinque del 5° piano. Telefilm

9

Sabato 5. Con Marina Balducci

9,02

Il mondo del bebè. Rubrica

10,45

Nonsolomoda. Replica

11,15

Anteprima. Con Fiorella Pierobon

11,50

Il pranzo è servito. Quiz con Claudio Lippi

12,40

Affari di famiglia. Con Rita Dalla Chiesa

13

TG 5. News

13,20

Non è la Rai. Con Enrica Bonaccorti

14,30

Forum. Conduce Rita Dalla Chiesa

15

Amici. Conduce Lella Costa

16

Bim Bum Bam

18

OK il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi

19

La ruota della fortuna. Con Mike Bongiorno

20

TG 5. News

20,25

Striscia la notizia. Di A. Ricci

20,40

La corrida. Show condotto da Corrado

Regia di Stefano Vicario

23

Guerra o pace. Con Maurizio Costanzo. 8°

24

TG 5. News

0,15

I nove di Dryfork City (1966). Film western.

Regia di Gordon Douglas. Con Ann Margaret, Red Buttons, Van Heflin

2,15

Striscia la notizia. Replica — Cannon -

Barnaby Jones - Baretta - Toma - Arcibaldo - M.A.S.H. - Bonanza. Telefilm

5

02/21225

7,55

Buongiorno amica. Con Giorgio Mastrola

8

Così gira il mondo - La mia piccola solitudine - La valle dei pini - Una donna in vendita - General Hospital. Telenovela

10,30

Carl genitori. Gioco con Sandra Milo

10,55

TG 4. News

11,35

Marcellina. Telenovela

12,10

Ciao ciao. Kiss me Licia - Scuola di polizia

13,30

TG 4. News

13,40

Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti

13,45

Sentieri - Vendetta di una donna - Io non

credo agli uomini - Tu sei il mio destino. Telenovela

16,50

Cristal - Febbre d'amore. Teleromanzi

17,50

TG 4. News

18

Lui lei l'altro. Show con Marco Balestri

18,30

Gioco delle coppie. Con Corrado Tedeschi

19,10

Naturalmente bella. Con Daniela Rosati

19,15

Dr. Chamberlain - Primavera. Telenovela

20,30

Il ritorno di «Colombo». Telefilm. Con Peter Falk

22,30

Incontri sull'Arca. Con Mino Damato

24

Mille domande. Con Mino Damato

0,40

Pronti... video. Con Alessandra Appiano

1,05

Spenser. Telefilm. Con Robert Urich

2,15

La signora di tutti (1934). Film sentimentale. Regia Max Ophüls. Con Isa Miranda

3,45

Spenser. Telefilm — Tipi da spiaggia. Film. Replica — Lou Grant - I Jefferson. Telefilm

ODEON

02/935151

13

Il mio amico Guz. Cartoni animati

13,30

Quattro donne in carriera. Telefilm

14

Auto & motori. Replica

14,30

Auto & motori sport

15

Navy. Telefilm. Con Dennis Weaver

16

Fiori di zucca

16,15

Maddalena: zero in condotta (1940). Film

commedia. Regia V. De Sica. Con Vera

Bergman, Vittorio De Sica, Carla Del Poggio

18-19

Houston Knights: due duri da brivido. Telefilm. Con Michael Paré, Michael Beck

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO





02/21225

- 6,30** Rassegna stampa. Replica  
**6,40** Ciao ciao mattina. Cartoni — **Meteo**  
**8,30** Studio aperto. News  
**9,05** Super Vicky - Chips. Telefilm  
**10,30** Magnum P.I. Telefilm — **Meteo**  
**11,30** Studio aperto. News  
**11,45** Mezzogiorno italiano. Con G. Funari  
**12,55** L'edicola di Funari  
**13,57** Meteo — Studio aperto. News  
**14,15** Calciomania. Con Cesare Cadeo, Luana Colussi, Maurizio Mosca. Regia R. Gaspari  
**15,30** Topventi. Con Emanuela Folliero  
**16,30** Il mio amico Ultraman. Telefilm  
**17** A-Team. Telefilm. Arrivano i nostri  
**18** MacGyver. Telefilm. Riscatto finale  
**19** Studio aperto — Studio sport — **Meteo**  
**19,40** Il gioco del 9. Quiz con Gerry Scotti  
**20,30** Flash. Telefilm. Mutazioni pericolose. Con John Wesley Shipp, Amanda Pays  
**22,30** L'onorevole con l'amante sotto il letto (1981). Film commedia. Regia di Mariano Laurenti. Con Janet Agren, Lino Banfi  
**0,15** Studio aperto — Rassegna stampa  
**0,35** Studio sport — **Meteo**  
**0,45** Calciomania. Replica — A-Team - MacGyver - Chips - Magnum P.I. Telefilm



06/330427 I

- 7,30 e 8** CBS News. Edizione originale  
**8,30** Batman. Telefilm. Il lavaggio del cervello  
**9** Top Cat. Cartoni animati  
**9,30** Natura amica. Una saga scandinava  
**10** Birdman & Galaxy Trio. Cartoni animati  
**10,15** Società a irresponsabilità illimitata. Telefilm. Una coppia d'assi  
**11** Appunti disordinati di viaggio: Germania  
**12** In viaggio con Piacere Italia. Con Wilma De Angelis e Luigi Veronelli  
**12,30** Crono - Tempo di motori. Replica  
**13,15** Sport Show. Rotocalco sportivo condotto da Marina Sbardella  
**14,45** Ciclismo: Amstel Gold Race  
**17,15** Gli uomini del K3. Telefilm. L'uomo del mistero. Con Harald Dietl, Hartmut Reck  
**19** Mondocalcio. Conduce Luigi Colombo con Giacomo Bulgarelli e José Altafini  
**20** TMC News  
**20,30** La signora dimenticata (1989). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Bradford May. Con Donna Mills, Greg Evigan  
**22,20** L'appuntamento. Alain Elkann intervista Paolo Conte  
**23,05** San Diego. America's Cup. Finale. 5ª regata  
**0,15** Sì sì per ora (1975). Film commedia. Regia di Norman Panama. Con Elliott Gould, Diane Keaton, Paul Sorvino  
**2,15** CNN. Collegamento in diretta

- 19,30** Dietro le quinte di: Grandi Marche ovvero Tutto ciò che fa grande un prodotto. Replica  
**20,30** Capozzi e figli. Telefilm  
**21** Zingara (1969). Film musicale. Regia M. Laurenti. Con Bobby Solo, Loretta Goggi  
**22,45** Nero Wolfe. Telefilm. Con William Conrad  
**23,45** Lo sceriffo del Sud. Telefilm. Con G. Ford  
**0,45** Auto & motorsport. Replica



TELEFILM

20,30



## FLASH

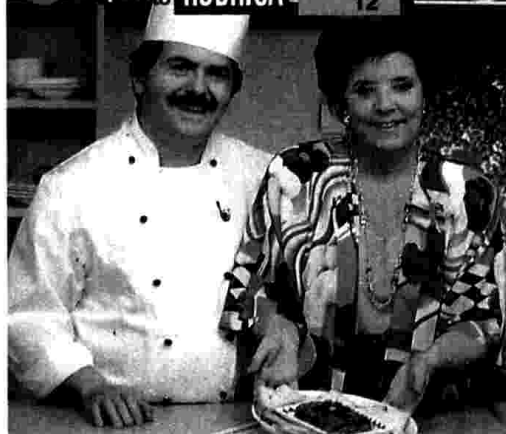


Barry Allen-Flash (John Wesley Shipp) fa un brutto sogno: Tina McGee (Amanda Pays) gli spara. Il giorno dopo racconta il suo incubo alla donna, mentre lei sta cercando di far funzionare un laser per convogliare onde Alpha su di lui. Ma qualcosa non funziona durante l'esperimento e Tina sviene. All'ospedale, dove viene ricoverata, la ragazza ha uno strano comportamento...



RUBRICA

12



## IN VIAGGIO CON PIACERE ITALIA

Il programma condotto da Wilma De Angelis (foto), sulle tradizioni gastronomiche e culturali del nostro Paese, va alla scoperta della Puglia e in particolare di Lecce. La ricetta tipica presentata dallo chef Lino Gagliardi (foto) sarà la pizza di patate; Luigi Veronelli consiglierà il vino adatto.



ATTUALITÀ

22,20

## L'APPUNTAMENTO

Alain Elkann incontra oggi Paolo Conte (nella foto), uno dei più «particolari» protagonisti della musica leggera italiana ed internazionale. L'artista, che è avvocato, parlerà di musica, di religione, di vita, di superstizione: un vero e proprio viaggio alla scoperta dell'uomo Conte.



FILM

0,15

## SÌ SÌ PER ORA

Strambo patto matrimoniale per due ex coniugi, separati, divorziati e ritrovati. Leslie (Elliott Gould, nella foto con Diane Keaton) e Kathie annaspiano tra problemi sessuali e tormenti esistenziali. Basterà a salvarli un filo d'amore?...







## THE BLUES BROTHERS

Cult-movie demenzial-esistenziale. Due sgangherati musicisti (John Belushi e Dan Aykroyd, foto) ricompongono la vecchia band per pagare le tasse arretrate dell'orfanotrofio. Braccati da poliziotti, folk-singers, neonazisti e dalla sanguinaria ex fiamma di Jake, si salvano per un pelo. Inno metafisico al rhythm'n'blues...



## NATALIE COLE SPECIAL

Natalie Cole (foto), figlia del grande Nat King Cole, è rimasta fedele alle sue radici e al suo patrimonio melodico. Lo dimostra il grande successo dell'album *Unforgettable with Love*, nel quale ha rivisitato le canzoni più belle del padre.



## CON FERRO E CON FUOCO

XVII secolo: polacchi contro tartari. Il bel colonnello Jan Ketusky, in marcia verso il fortino di Kudak, fa sosta al castello di Rosloghi, dove conosce la giovane Elena. È subito amore. Ma Jan deve proseguire con i suoi Ussari verso Kudak, disertata dalla guarnigione. Intanto il castello di Rosloghi viene incendiato da Bohun... Nel cast Jeanne Crain e Raoul Grassilli.



## IL MIO AMICO IL DIAVOLO

Il mito di Faust secondo Peter Cook e Dudley Moore. Il cuoco imbranato Stanley vende l'anima al diavolo in cambio di sette desideri. Pur trasformato in baronetto, rock star e playboy, non riesce a conquistare il cuore della dolce cameriera Margaret (Raquel Welch)...



06/3242421

- 9 Cinquestelle in regione. Attualità
- 12 Sport mare. A cura di Claudio Ricci
- 14 Telegiornale regionale
- 14,30 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi
- 18 Diagnosi. Talk show di medicina condotto dal prof. Fabrizio Trecca
- 18,30 Arcobaleno. Settimanale per vivere meglio. Presenta Didi Leoni
- 19,30 Telegiornale regionale
- 20,30 The Blues Brothers (1980). Film musicale. Regia di John Landis. Con John Belushi, Dan Aykroyd, Kathleen Freeman
- 22,30 Telegiornale regionale



02/654661

- 7 I video della mattina
- 10 Radio Lab. Con Alberto Lorenzini e Gianfranco Monti
- 12 Mick Taylor & J. Harman in concerto
- 15 Natalie Cole special
- 16 Video Novità — Best of Blue night
- 18 Metal Hammer Rock Club
- 19 Immagini in musica
- 19,30 Telegiornale — In attesa della notte
- 23 Notte rock



02/21225

- 13,45 USA Today. News
- 14 Aspettando il domani. Teleromanzo
- 14,30 Il magnate. Teleromanzo
- 15 Programmazione locale
- 17,20 Sette in allegria. Cartoni animati
- 19 Compagni di scuola. Telefilm
- 19,30 Fantasilandia. Telefilm. La vendetta - Caro papà. Con Ricardo Montalban
- 20,30 Con ferro e con fuoco (1962). Film storico. Regia di F. Cerchio, S. Bergonzelli. Con Jeanne Crain, Raoul Grassilli
- 22,30 Toma. Telefilm. Il ragazzo di Karen
- 23,30 Il mio amico il diavolo (1967). Film commedia. Regia di Stanley Donen. Con Peter Cook, Dudley Moore, Raquel Welch



02/7002723

- 1-3-5-7-9-11-13-15-17-19-21-23 L'urlo dei giganti (1968). Film di guerra. Regia di L. Klimowsky. Con J. Palance, A. Bosc
- 12,45 Tele + 3 News



02/2428175

- 19,30 Check-up ambiente. A cura di Luigi Martinelli, Presidente Commissione Ambiente Regione Lombardia
- 20,30 Victoria. Teleromanzo. Con Victoria Ruffo, Juan Ferrara
- 21,15 Amore in silenzio. Teleromanzo. Con Erika Buenfil, Arturo Peniche
- 22 Tutta una vita. Teleromanzo. Con Ofelia Medina



**Jim Courier**



**AI PIEDI DI COURIER PER SCALARE LE CLASSIFICHE MONDIALI. AI VOSTRI PIEDI PER IL TENNIS.**

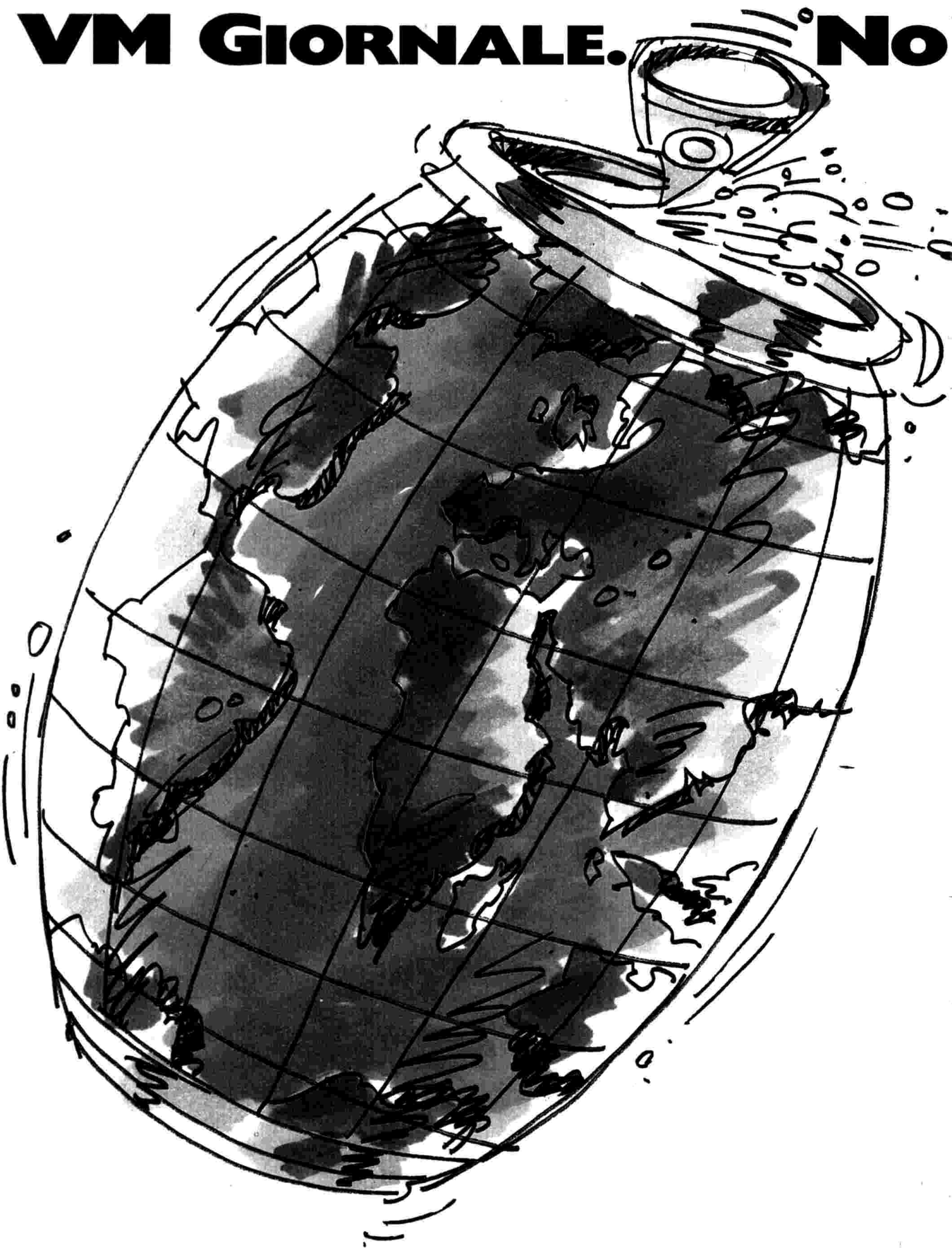
L'ESCLUSIVO SISTEMA  
A DOPPIA AZIONE  
PER MIGLIORARE  
L'IMPATTO E PROPULSORE  
ED AUMENTARE  
LA SICUREZZA.

**DOUBLE ACTION**

**diadora**

**LO SPORT DI VINCERE.**

**VM GIORNALE. No**





# TIZIE DALL'INTERNO.

## **VIDEOMUSIC® PRESENTA VM GIORNALE: IL PRIMO E UNICO TELEGIORNALE PER I GIOVANI.**

Oggi c'è VM GIORNALE, il telegiornale di Videomusic che dice addio agli stereotipi del solito notiziario.

Grazie alla collaborazione con Superchannel, la prima TV paneuropea, VM GIORNALE garantisce aggiornamenti in tempo reale e notizie internazionali per un'informazione a tutto campo, entrando nel mondo degli under 30 per proporre, accanto alla politica e all'attualità, inchieste e approfondimenti con un linguaggio mai visto prima in un telegiornale.

VM GIORNALE è in onda dal lunedì al venerdì alle 19.30 e alle 23.45 (oltre a 2 minuti di informazione flash ogni ora dalle 14.30 alle 19.30).

Vediamoci su Videomusic:  
le ultime notizie hanno cambiato voce.



**IL VOLTO GIOVANE DELL'INFORMAZIONE.**



## STEREORAI: TRE ORE IN DIRETTA PER RICORDARE FREDDIE MERCURY

L'evento musicale dell'anno su Stereorai lunedì 20 aprile: in collegamento diretto con lo Stadio Wembley di Londra, gli ascoltatori italiani potranno seguire, a partire dalle 18,30, il tributo che il mondo del rock e del pop dedica a Freddie Mercury, cantante e leader dei Queen, morto per Aids il 25 novembre scorso (non a caso il sottotitolo dello show è

«Concerto per la preoccupazione-Aids»). Lo spettacolo, la cui durata prevista è circa tre ore e mezzo, sarà diviso in due parti: nella prima si esibiranno gli ospiti, un elenco non ancora definitivo (gli organizzatori continuano a ricevere adesioni) che comprende Montserrat Caballé, protagonista con Mercury di *Barcelona*, inno delle prossime Olimpiadi, Spinal Tap,

Guns n' Roses, Extreme, Elton John, David Bowie, Seal, l'ex cantante dei Led Zeppelin, Robert Plant, il cantante degli Who, Roger Daltrey, Ian Hunter, Mick Ronson, i Metallica, Annie Lennox e George Michael. Anche gli U2 hanno voluto essere presenti con un collegamento con Sacramento, dove sono impegnati in un concerto del tour americano. Per gli italiani molto significativa la presenza di Zucchero, senz'altro l'artista di casa nostra che, in questo momento, gode di maggiore fama internazionale.

Nella seconda parte del concerto entreranno in scena i Queen con le canzoni più belle del loro sterminato repertorio, molte delle quali vedranno in azione alcuni degli ospiti in un crescendo che promette grandi sorprese. L'incasso (72 mila biglietti venduti in sole tre ore) e tutti i profitti verranno devoluti ai vari progetti di studio per combattere l'Aids. Al di fuori degli Stati Uniti i proventi saranno gestiti da una fondazione che fa direttamente capo ai Queen.



**Freddie Mercury** (a sinistra, in uno dei suoi ultimi concerti) verrà ricordato a Londra con un grande concerto al quale parteciperanno dagli USA anche gli U2 (accanto, Bono, la voce solista)

## LE CONFIDENZE DI BRIAN ENO

Brian Eno, musicista e compositore inglese dai molteplici interessi, compresa l'attività pittorica, fotografica, ecc., è il protagonista di questa settimana di *Blue note*, il programma di Arturo Stalteri in onda da lunedì 20 su Radiotre alle 22,30 circa. In quattro puntate Stalteri ripercorre l'itinerario artistico di Brian Eno, attraverso una lunga intervista all'artista inglese e la presentazione di molte sue composizioni, compresi alcuni brani inediti. Prossimamente uscirà un nuovo disco di Brian Eno registrato in questi ultimi mesi.



Il musicista Brian Eno

## COME SI VIVE IN ALBANIA

I «fatti del quotidiano», raccontati ogni giorno da *Pomeriggio insieme* — il contenitore di Radiodue in onda dal lunedì al venerdì dalle 15,38 — non riguardano solo argomenti e persone del nostro Paese, ma spesso propongono servizi e inchieste su altre realtà internazionali. In questi giorni sta andando in onda una lunga serie di servizi realizzati da Francesca Pietrobelli in Albania. Un rapido viaggio, con molte tappe e molti testimoni, in un Paese che sta uscendo a fatica da un lungo passato di miseria, oppressione e dittatura.

«L'impressione che si ha giungendo in Albania», dice la Pietrobelli, «è di sconforto: com'è possibile trovare un Paese da Terzo Mondo a poche decine di chilometri dall'Italia? Ma poi si resta sorpresi, in modo positivo, dal diffuso desiderio di tutti di lavorare, di migliorare, di uscire dalla lunga crisi. Non vogliono aiuti o elemosine, ma chiedono più che altro un'assistenza, un sostegno, una collaborazione: lavorando insieme, dicono, sarà più facile dimenticare il passato».



Francesca Pietrobelli con un gruppo di scolari durante la sua inchiesta nell'Albania di oggi

Nella puntata di martedì 21 Francesca Pietrobelli racconterà la situazione («veramente disastrosa», dice) di un ospedale pediatrico, con interviste a personale medico italiano e albanese, mentre giovedì 23 verrà proposta la lunga testimonianza di Ymer Dishnica, medico, detenuto a lungo nelle carceri dal dittatore Enver Hoxha. Nelle settimane successive si parlerà della situazione religiosa, del patrimonio artistico, dell'azione della Caritas e degli altri organismi impegnati in un concreto e quotidiano aiuto al vicino Paese adriatico.

## APPUNTAMENTI MUSICALI

Per gli appassionati della lirica riascolteremo Maria Callas in una celebre registrazione della *Medea* di Cherubini con l'Orchestra della Scala. Altri interpreti Renata Scottò e Miriam Pirazzini (Radiotre, giovedì 23, ore 21). Sabato 25, da Pesaro, nell'ambito delle celebrazioni rossiniane *Messa di Gloria* di Rossini con l'Orchestra di S. Cecilia diretta da Salvatore Accardo (Radiodue, ore 21).



Nanni Svampa, famoso interprete folk degli anni Sessanta, è tra gli ospiti delle ultime puntate di aprile di Rai a quel paese, il programma di Radiouno in onda da Iseo

## DUE DOMENICHE CON NANNI SVAMPA

Nanni Svampa, uno dei componenti del gruppo musicale dei Gufi, complesso folk molto popolare negli anni Sessanta, è fra i protagonisti delle ultime due puntate di *Rai a quel paese*, il programma itinerante curato da Fabio Brasile che, questo mese, fa tappa a Iseo, cittadina della Lombardia sul lago omonimo.

La trasmissione va in onda ogni domenica alle 12 (questa settimana alle 12,30 dopo la funzione pasquale e la Benedizione papale) e si protrae per oltre due ore e mezzo, in un contenitore di varietà e di attualità presentato da Federico Biagione ed Eleonora Briadori insieme a Laura Tanziani che cura le interviste al pubblico presente in sala, alla ricerca di pettegolezzi e curiosità locali. Oltre a Nanni Svampa, nella puntata di domenica 19, c'è ancora Gianluca Guidi, mentre la Briadori si esibirà in un monologo.

## LA STORIA A MEZZOGIORNO

Alla vigilia del 25 Aprile, festa della Liberazione, *Ora sesta* — il programma quotidiano di Radiouno in onda alle 12,06, proposto in studio da Umberto Broccoli ed Emanuela Falcetti — dedicherà due puntate ad argomenti legati alle vicende che circa mezzo secolo fa videro il dramma della guerra e la nascita dell'Italia democratica. Giovedì 23 sarà in studio Elio Toaff, rabbino di Roma, che parlerà dell'ebraismo, dell'antisemitismo, delle persecuzioni subite dagli ebrei durante l'occupazione nazifascista di Roma e del contributo fornito dagli ebrei alla Lotta di Liberazione, e del razzismo rinascendo in varie parti d'Europa. Venerdì 24 invece si parlerà del drammatico problema dei prigionieri italiani in Russia, un tema talora strumentalizzato, ma tuttora drammaticamente vivo.

Il programma, curato da Adriano Mazzeletti e Federico Sanguigni, è diretto in regia da Paolo Leone e Mirella Mazzucchi, è uno dei maggiori successi di Radiouno: «Gli ascoltatori telefonano, scrivo-



Dario Parisini

## LA ROULOTTE ROSSA

Si avvia a conclusione *La roulotte rossa*, l'originale radiofonico in onda su Radiodue, dal lunedì al venerdì (ore 8,46). Scritto da tre giovani autrici (Silvia Longo, Gabriella Mangia e Magda Monti), questo originale radiofonico riesce, attraverso il viaggio di Chiara e di Nebbia, ad amalgamare, con trasgressioni, giochi e avventura, due mondi molto diversi. E per entrambi i protagonisti il ritorno sarà l'inizio di una svolta nella loro vita. Realizzato negli Studi di Napoli con la regia di Guido Maria Compagnoni, affida alle voci di Franco Giacobini e di Rina Franchetti (nella foto) il compito di interpretare i personaggi di Nebbia e di Chiara.



Roberto Ferrantini

no, ci pongono domande», dice Umberto Broccoli, «questo dimostra, insieme al successo della trasmissione, che il pubblico non vuole solo canzonette o partite». Tra gli argomenti che *Ora sesta* proporrà nella settimana successiva figurano la criminalità (lunedì 27), l'obiezione di coscienza (martedì 28) e i problemi dei nomadi (mercoledì 29).

Umberto Broccoli ed Emanuela Falcetti conducono *Ora sesta*

## STEREORAI: BEATLES STORY

Nonostante siano passati parecchi anni da quando si sono «separati», i Beatles continuano a fare notizia. George Harrison è tornato l'altra settimana a cantare in pubblico a sostegno del «Partito della legge naturale» durante la campagna elettorale inglese, mentre Ringo Starr comincerà il 2 giugno la nuova tournée mondiale con l'All Starr Band. Proseguono su Stereorai, dal lunedì al venerdì, ore 14,30, le trasmissioni, curate da Mario Pezzolla e da Marcello Villella, del *Beatles - Opera Omnia*.

**Lunedì 20:** *Everybody's Trying to be my Baby* - The Beatles ed *Everywhere It's Christmas* - The Beatles.

**Martedì 21:** *Falling in love again* - The Beatles e *Flying* - The Beatles.

**Mercoledì 22:** *Fixing a hole* - The Beatles e *For no one* - The Beatles.

**Giovedì 23:** *For You Blue* - The Beatles e *From a Window* - Billy J. Kramer.

**Venerdì 24:** *From Me To You* e *Get Back* - The Beatles.

## RADIODUE: I FEDELI DELLA «TERZA»

La terza pagina è il cuore segreto di un direttore», diceva Mario Missiroli a metà secolo. Non soltanto del direttore, aggiungerei, in tempi di maggiore collegialità nelle scelte editoriali. Nei quotidiani, però, oggi è sempre più raro trovare quella pagina diversa nel posto originario, tradizionale. A volte slitta in quinta o in settima, altre volte è ben piazzata al centro della foliazione in autonome parentesi di cultura, arte e libri.

Comunque siano collocate e ribattezzate quelle pagine, gli ascoltatori di Radiodue possono averne il succo e il commento in *Taglio di Terza* alle 9,49, nel cuore del palinsesto mattutino, per circa venti minuti. Dal lunedì al venerdì, mentre il sabato alle 9,33 con *Settimanalia* (ora è al microfono Edgarda Ferri) si anticipa qualche articolo che apparirà nelle sezioni culturali dei periodici. Spero che sia presto tecnicamente possibile un'edizione domenicale dedicata ai «ricchi» supplementi.

È un appuntamento al quale Radiodue tiene molto, inteso come un servizio verso una comunità che è definita, spesso a ragione, poco amante della lettura. Però mi sembra significativo che ogni puntata di *Taglio di Terza* sia seguita dall'inizio alla fine, non per contatti, da almeno 550 mila persone (dico «almeno» perché le stime dell'ultima indagine disponibile sembrano per difetto).

Grazie quindi a Piero Pratesi, Giulio Nascimbeni, Renato Minore, Ugo Ronfani, Paolo Granzotto e Fausto Gianfranceschi, i giornalisti che hanno curato la rubrica nei mesi passati. In piena libertà, ciascuno con il proprio stile. E buon lavoro ad Armando Torno che in questi giorni taglia (e cuce) le terze ovunque siano impaginate.

Dino Basili



Fabrizio Blamonte



# RADIO UNO

- 6** Oggi è un altro giorno. DiarioRadiouno. Con Gianfranco Micalli
- 6,24** Oggiavvenne
- 6,38** Chi sogna chi chi sogna che. Il vostro sogno in diretta col prof. Giuseppe Donadio. Telefonare al n. (06) 316027
- 6,48** Bolmare
- 7** Duetto. I grandi duetti e i grandi duettisti nello spettacolo e nella vita
- 7,30** Culto evangelico
- 7,50** Asterisco musicale
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
- 8,30** Il circolo Pickwick. Settimanale del GR 1 di attualità culturali. A cura di Franco Scaglia
- 8,42** GR 1 Copertina
- 8,52** GR 1 3 A: Agricoltura, Alimentazione, Ambiente
- 9,10** Mondo cattolico. Settimanale di fede e vita cristiana. A cura di Gian Paolo Favero
- 9,30** Note di piacere
- 10** GR 1 domenica - Meteo
- 10,30** In collegamento diretto con la Radio Vaticana. Dal Sagrato della Basilica di San Pietro. Santa Messa celebrata dal Santo Padre Giovanni Paolo II
- 11,55** Dalla Loggia Centrale della Basilica di San Pietro. Messaggio Pasquale e Benedizione «Urbi et Orbi»
- 12,30** Rai a quel paese. Questo mese a Iseo. Presentano Federico Biagioli ed Eleonora Brigliadori. Con Laura Tanziani. Un programma di F. Brasile. Regia di C. Rossi Massimi
- 12,45** Tra poco STEREOAI
- 12,51** Mondo Camion. A cura di Lino Matti con Lucio De Sanctis
- 13** GR 1 - Meteo
- 14,27** Stasera (e domani) dove. Fuori o a casa. A cura di Giuseppe Neri. Testi di G. Riccio
- 15** Sportello aperto a Radiouno. «E il mio verde dov'è». Con il prof. Eugenio Fresi
- 15,33** «Habitat, l'uomo e l'ambiente». Settimanale per l'uomo e l'ambiente. A cura di C. Ghelli
- 15,54** Note di piacere
- 16** Week-end. Itinerari turistici
- 17** Meteo
- 17,01** Padri e figli, mogli e mariti. «Mogli e mariti» condotto da Emilia Costantini. Con la partecipazione di Giorgia della Giusta. Scene di G. Rovera. Interviste di Monica Nannini
- 17,30** Autoradio. A cura di Lino Matti
- 18** La musica del cuore
- 18,10** Il cuore. Programma di Olindo Fameli
- 18,30** Quando i mondi si incontrano. Programma di Donatella Bianchi. Collab. di E. Bianchi
- 19** **GR 1 Sera - Meteo**
- 19,20** Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero
- 19,25** Noi come voi. Di T. Colotta e R. Salvicchi. Realizzazione di Stefano Macrino
- 20** Black out
- 20,40** Stagione lirica di Radiouno. In studio Franco Mannino e Lucio Lironi. Don Giovanni. Drama giocoso in due atti K. 527 di Lorenzo Da Ponte. Musica di Wolfgang Amadeus Mozart. 2° atto. Don Giovanni: Nicolai Ghiaurov; Donna Anna: Claire Watson; Il Commendatore: Franz Crass; Don Ottavio: Nicolai Gedda; Donna Elvira: Christa Ludwig; Zerlina: Mirella Freni; Leporello: Walter

## ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa Viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

**Radiouno**  
6,56 7,56 9,57 12,56 16,57  
18,56 22,57

**Radiodue**  
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27  
17,27 18,27 19,26 22,27

**Radiotre**  
8,42 11,42 18,42

**Regione 14,10**  
**Notturmo italiano-Stereorai**  
0,30 5,42

**Radio Verde Rai**  
13,05 13,31 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05  
17,31 18,05 18,31 21,05 22,01

- Berry; Masetto; Paolo Montarsolo. Direttore Otto Klemperer. New Philharmonia Orchestra e Coro
- 22,40** Al termine (22,25 circa): **Saper dovrete**
- 22,52** **Pagine di musica**
- 23** Bolmare
- 23,09** **GR 1 - ultima edizione - Meteo**
- 23,28** In diretta da Radiouno a cura di G. Bisiach
- 23,28** La telefonata. Con Rosita Cimatti
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

# RADIO DUE

- 6-7,19** Fine settimana di Radiodue: «Buongiorno salute». Un programma di Emanuela Medi con la regia di Loredana Rotundo
- 6,03** Titoli GR 2
- 6,30** GR 2 Primomattino
- 7,19** Il Vangelo di oggi. A cura del Cardinale Giovanni Saldarini
- 7,30** **GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo**
- 8,01** Fabio e Fiamma Ultralight. Di e con Fiamma Satta e Fabio Visca. Regia di M. De Cillis
- 8,04** Radiodue presenta. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Claudia Zanghellini
- 8,15** Oggi è domenica. Rubrica religiosa del GR 2. A cura di Luca Liguori
- 8,30** **GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo**
- 8,48** Professione scrittrice. «Gertrude Stein». Un programma di G. Lodolo. Regia di M. Lami
- 9,30** GR 2 Notizie - Meteo
- 9,35** Fabio e Fiamma Ultralight
- 9,38** Bella scoperta! Sbarco domenicale di un ammiraglio perplesso, 500 anni dopo. Testi di Clericetti, Starace, Zatta e Carnevali. Regia di Sergio Ariotti
- 11** Parole nuove. A cura di Dino Basili. Consulenza di Antonio Debenediti, con la collaborazione di Monica Mondo. In redazione Paola Springhetti. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Idalberto Fei
- 11,30** GR 2 Notizie
- 12** Mille e una canzone. Presenta Elena Blasi
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo**
- 12,50** Hit Parade. Presentano Elisabetta Grande e Mario Tagliaferri
- 13,30** GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
- 14** Mille e una canzone. Presenta Elena Blasi
- 14,10** GR regione - Ondaverde
- 14,30** Una domenica così. Incontri, ascolti, riascolti di Radiodue scelti e presentati da Silvia Toso. Regia di Giustina Laurenzi
- 15,30** GR 2 Notizie - Bolmare
- 15,37** Fabio e Fiamma Ultralight
- 16,30** GR 2 Notizie - Meteo
- 17,30** Fine settimana di Radiodue: «Passafilm». Un programma di Luca Giannelli con la regia di Loredana Rotundo
- 18,30** GR 2 Notizie
- 18,32** Fabio e Fiamma Ultralight
- 18,35** Musica da ballo
- 19,30** **GR 2 Radiosera - Meteo**
- 19,55** Largo al factotum: 200 anni da Rossini di Marco Spada. Regia di Giorgio Ciarpaglini
- 21** Occhio di bue. Riflettori puntati sul grande spettacolo. Un programma di Alvise Sapori. Regia di Maria Grazia Cavagnino
- 21,30** Lo specchio del cielo. Autoritratti segreti raccolti da Andrea Scazzola prima di un altro lunedì
- 22,30** **GR 2 Radionotte - Meteo**
- 22,41** Buonanotte Europa. Un saggista e la sua terra: Vittorio Messori. A cura di Francesco Bolzoni (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

# RADIO TRE

- 6** Preludio. Musiche scelte da Giacinto Minore
- 7** Calendario musicale. Di Elena Damiani
- 7,15** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** Prima pagina. I giornali letti e commentati da Daniele Protti. Tel. al n. (06) 3612241
- 8,30** Canzoni d'autore

- 8,45** **Giornale Radio Tre**
- 9** Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Stefania Gianni. J. S. Bach: Concerto in re minore per clavicembalo, orchestra d'archi e basso continuo BWV 1052 ♦ A. Dvorák: Serenata in mi maggiore per archi op. 22
- 10** Domenica tre. Settimanale di politica, cultura e società del GR 3
- 10,30** Concerto del mattino (II parte). H. Berlioz: Réverie et caprice, per violino e orchestra, op. 8 ♦ F. Chopin: Preludio in do diesis minore per pianoforte op. 45 — Barcarola in fa diesis maggiore op. 60 — Scherzo n. 3 in do diesis n. 3 op. 39 ♦ G. Mahler: Quartetto in la minore per pianoforte e archi (Primo movimento) ♦ A. Bruckner: Te Deum in do maggiore per soli, coro, orchestra e organo
- 11,45** **Giornale Radio Tre flash**
- 11,45** Prima fila. Settimanale di cultura e spettacolo del GR 3
- 12** Uomini e profeti. «Il Dio ignoto». Di E. Moradini e M. Vassallo. A cura di D. Pirastu. «Il sole: un dio che scompare». 1ª puntata
- 12,30** Palomar. Lo stato delle cose: viaggio tra cultura e costume. Un programma di Mirko Bevilacqua. Musiche scelte da P. Castellano. In redazione Daniela Pirastu. Organizzazione di Firenze Nuti
- 13,45** **Giornale Radio Tre - Meteo**
- 14** Paesaggio con figure Speciale. «Il teatro di Pietro Aretino 500 anni dopo: Celebrazione di un infame». Con Guido Davico Bonino e un intervento di Giorgio Manganelli. A cura di Gabriella Caramore e M. Gulinucci
- 17,30** Giornate Bachiane 1991. Dalla Sala Piccola della Filarmonica di Berlino. Direttore Jan Stanienda. Orchestra da camera polacca. Jan Stanienda e Thomas Zehetmair, violini. Kazimierz Moczarski e Hanna Turonek, flauti traversi. J. S. Bach: Concerto Brandeburghese n. 3 in sol maggiore BWV 1048 — Concerto brandeburghese n. 4 in sol maggiore BWV 1049 ♦ A. Vivaldi: Le quattro stagioni, quattro concerti grossi per violino, archi e basso continuo op. 8 (Reg. eff. 1/7/1991 dalla Rias di Berlino)
- 18,45** **Giornale Radio Tre - Meteo**
- 19** La parola e la maschera. Jozef Heriban: Scacco. Traduzione di Josef Kaspar. Con Valeriano Gialli e Sergio Troiano. Regia di Ida Bassignano. Ljudmila Petrusevskaja: Un amore. Traduzione di Milli Martinelli. Con Franco Castellano, Graziella Galvani, Elisabetta Pozzi. Regia A. Bandini (Replica)
- 20,15** Mosaico. Paolo Modugno presenta La lunga ombra dell'arcobaleno. Gioco di riflessi sonori e prospettive alterne. 3ª: «Da Arezzo a Lecce». Programma realizzato negli studi del Centro di Produzione di Torino
- 20,45** **Giornale Radio Tre**
- 21** Fatti e commenti del giorno - Meteo
- 21** Dagli studi di Milano Radiotre suite. A cura di Stefano Geraci. Regia di Fabrizia Boiardi. In studio Silvia Bergero
- Musica nella stanza.** Dall'Auditorium Piamarta di Brescia. Gruppo da camera «Caronte». P. Ugoletti: Invito alla danza per flauto, chitarra e pianoforte (1983) (S. Maratti, fl.; M. Menotti, chit.; A. Scalari, pf.) ♦ A. Solbiati: Quintettino per violino, flauto, clarinetto, clarinetto basso e celesta (1987) (R. Negri, vl.; S. Maratti, fl.; G. Tonelli, clar.; L. Picatto, clar. bs.; G. Fabiano, celesta — Dir. G. Magnanensi) ♦ F. Donatoni: Ase - Algo Il per chitarra e soprano (1990) (M. Menotti, chit.; P. Rottini, sopr.) ♦ R. Laganà: Elfi per oboe solista, flauto, clarinetto, clarinetto basso e trio d'archi (1985) (Ob. R. Rossi — Dir. G. Magnanensi) ♦ G. Bosco: Tempo di quartetto per flauto e trio d'archi (1987) (Fl. S. Maratti — Dir. G. Magnanensi) ♦ A. Solbiati: So Früh? Sei piccoli pezzi per soprano, flauto e flauto in sol, oboe e corno inglese, chitarra, celesta, clavicembalo e quartetto d'archi (Sopr. P. Rottini — Dir. G. Magnanensi) (Reg. eff. 11/9/3/1991)
- 22,30** Alef. Settimanale di cultura ebraica. Un programma di Shalom Bahbout. A cura di Michele Gulinucci
- 22,50** Bluenote. «Suoni paralleli». Di Arturo Stalteri
- 23,15** **Giornale Radio Tre. Ultima della notte**
- 23,20** Il senso e il suono. «Destini paralleli: poeti spagnoli del '27» di Angela Bianchini. Regia di Carlo Di Stefano. 4ª puntata (Replica)
- 23,58** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

## STEREORAI

- 14,27** Stereopiù. Con Mario Pezzolla e Patrizia Carraro
- 18,56** Ondaverde
- 19** GR 1 Sera - Meteo
- 19,20** Stereopiù Festa. A cura di Augusto Sclarra
- 20,30** GR 1 in breve
- 21** Stereopiù. Con Bruno Marzi
- 21,30** GR 1 in breve
- 22,57** Ondaverde
- 23** GR 1 - ultima edizione - Meteo
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde
- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte.** Con Lucio Seneca, Patrizia De Rossi, Massimo Cotto, Giancarlo Susanna
- 5,42** Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia

## RADIO VERDE RAI

- 12,50-16** In studio Gian Maurizio Foderaro con Simone Satta
- 13-14-15 GR 2 - Le notizie quando vuoi**
- 13,07-13,33 I magnifici dieci**
- 13,30-14,30-15,30 GR 2 Aggiornamenti**
- 13,43-14,32-15,07-15,39 Successi in musica**
- 14,07 Musica per voi / 14,31 Meteo**
- 15,31 GR 2 per voi**
- 16-19,30** In studio Emanuela Castellini con Dario Pettinelli
- 16-17-18 GR 2 - Le notizie quando vuoi**
- 16,07-16,31 I magnifici dieci**
- 16,30-17,30-18,30-19 GR 2 Aggiornamenti**
- 16,41-17,07-17,33-19 Successi in musica**
- 18,06-18,33 All time Parade**
- 19,01 Bolmare / 19,06 Musica per voi**
- 19,26 Ondaverde/19,30 GR 2 Radiosera-Meteo**
- 19,55-23,58** In studio Giorgio Iacoboni con Floriana Isi — **Successi in musica**
- 20,30-21,30-22 GR 2 Aggiornamenti**
- 20,31 I magnifici dieci / 21 GR 2 - Le notizie quando vuoi / 21,07 Musica per voi**
- 21,31 GR 2 per voi / 21,37 Disconovità**
- 22,03 Il meglio della Hit Parade**
- 22,27 Ondaverde / 22,30 GR 2 Radionotte - Meteo**
- 22,41 Successi in musica / 23 GR 2 - ultime notizie**
- 23,03 Meteo / 23,04 Successi in musica**
- 23,30 Musica dance** — Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Stereorai

## NOTTURNO ITALIANO

- 23,31** Programmi culturali, musicali e notiziari. Aspettando mezzanotte. Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Costanza Baracchini
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Carlo D'Amici
- 3,30** L'occhio e il suono. Itinerario settimanale tra arte e musica di Marica Cardarulo. «L'estasi di S. Teresa» di Gianlorenzo Bernini
- 5,42** Ondaverde/5,45 Il Giornale dall'Italia. Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

## REGIONALI

- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 12,30 - 19,15 Giornale radio. 12,20 - 14 Programmi regionali.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 8,40 - 12,35 - 18,35 Giornale radio. 8,50 Vita nei campi. 9,15 S. Messa. 12 - 14,15 - 15 Programmi regionali.
- 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA.** Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache.
- SARDEGNA.** 14,14 - 19,45 Giornale radio. 8,42 - 14,30 Programmi regionali.
- SICILIA.** 14,15 - 19,20 Programmi regionali.

## F I L O D I F F U S I O N E

### IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALL'OSCHERMO**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK & POP**
- 13/JAZZ VARIETÀ**
- 14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO**
- 15/PARATA DI STELLE**
- 16/FACILE ASCOLTO**
- 18/DISCOCECA**
- 20/CONCERTO:** Tony Bennett con l'orchestra diretta da Count Basie - Toquinho - Banco del Mutuo Soccorso - Riccardo Cocciante - Nana Mouskouri - Richie Havens - CTI All Stars
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

### V CANALE Auditorium

#### MUSICA IN STEREOFONIA

- 6/FILOMUSICA: T. Albinoni:** Concerto in do maggiore per tromba e orchestra - Sol. J. Wilbraham - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner. **A. Ariosti:** La Rosa, cantata, per soprano, due violini e basso continuo - Sopr. Ch. Lehman - Saarbrücker Kammermusikkreis. **K. Stamitz:** Sinfonia concertante in re maggiore per violino, viola e orchestra - I. Stern, vl.; P. Zukerman, vla - English Chamber Orchestra dir. D. Barrenboim. **F. Schubert:** Sonata in fa minore per arpeggione e pianoforte - K. Störck, arpeggione; A. Kontarsky Hammerflügel pf. **R. Wagner:** Morte di Sigfrido: Marcia funebre dal crepuscolo degli Dei, atto 3° - London Symphony Orchestra dir. L. Stokowski
- 7,30/CONCERTO DI APERTURA: R. Schumann:** Sinfonia n. 3 in mi bemolle maggiore op. 97 «Renana» - New York Philharmonic Orchestra dir. L. Bernstein. **F. Mendelssohn-Bartholdy:** Concerto in mi maggiore per due pianoforti e orchestra - Sol. J. Ogdon e B. Lucas - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner
- 8,35/CANZONI GIALLASCHE D'AMORE: M. Codax (XII sec.):** Sette canciones - Compl. vocale e Strum. Studio der Frühen Musik
- 9/UN TRIO: S. Rachmaninov:** Trio n. 2 in re minore per pianoforte, violino e violoncello op. 9 - Trio Beaux Arts
- 9,45/CONCERTO OPERISTICO: V. Bellini:** I Puritani: Son salvo alfin son salvo - A. Althoff, sopr.; C. Merritt, ten. **G. Verdi:** Un ballo in maschera: La rivedrò nell'estasi - Ten. L. Pavarotti. **A. Thomas:** Hamlet: A vos yeux mes amis - Sopr. E. Gruberova. **L. van Beethoven:** Fidelio: finale atto 2° - R. Auvinen e S. Vihavainen, sopr.; P. Lindroos e J. Silvasti, ten.; B. Rundgren e J. Hynninen, bar.; T. Krause, bs.
- 10,30/ANTOLOGIA: H. Purcell:** Ciaccona in sol minore per archi. **G. Bononcini:** Divertimento da camera in do minore per flauto e basso continuo. **G. F. Haendel:** Concerto in la maggiore per organo e orchestra op. 4 n. 4. **G. B. Pergolesi:** Piccola sinfonia in mi bemolle maggiore. **J. P. J. Rode:** Otto capricci per violino solo dai 24 capricci. **F. Schubert:** Tre danze tedesche per pianoforte. **S. Mercadante:** Concerto in si bemolle maggiore per clarinetto e orchestra da camera op. 101. **F. J. Haydn:** Trio in la minore op. 87 per baritono, viola e violoncello. **M. Glinka:** Variazioni per pianoforte su motivi popolari scozzesi. **A. Borodin:** Sinfonia in la minore n. 3 «Incompiuta»

**► 12,30/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: A. Bruckner:** Te Deum in do maggiore per soli, coro e orchestra - J. Perry, sopr.; H. Müller Molinari, contr.; G. Winberg, ten.; A. Malta, bs.; R. Scholz, org. - Wiener Philharmoniker e Wiener Singverein dir. H. von Karajan

**► 13/IL PIANOFORTE DI CLAUDE DEBUSSY:** Estampes, Tre pezzi per pianoforte: Pagodes - La soirée dans Granade - Jardin sous la pluie - Pf. S. Richter - Images, per pianoforte, vol. 1 - Pf. E. Istomin

**► 13,30/CONCERTO SINFONICO: L. Boccherini:** Sinfonia in do minore op. 41 - I Solisti Veneti dir. C. Scimone. **H. Vieuxtemps:** Concerto n. 5 in la minore op. 37 per violino e orchestra - Vl. W. C. Kyung - Orch. London Symphony dir. L. Foster. **S. Rachmaninov:** Rapsodia su un tema di Paganini op. 43 per pianoforte e orchestra - Pf. M. Weber - Orch. Sinf. della Radio di Berlino dir. F. Fricsay. **R. Strauss:** Morte e Trasfigurazione, poema sinfonico op. 24 - Orch. Filarm. di Vienna dir. F. Reiner

**► 15/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: CONCENTUS MUSICUS VIENNA: G. Ph. Telemann:** Ouverture in re maggiore per tre oboi, archi e continuo, suite concertante - Dir. N. Harnoncourt. **SOPRANO TERESA STICH-RANDALL: W. A. Mozart:** Esultate jubilate, mottetto in fa maggiore K. 165 per soprano, orchestra e organo - Orch. da Camera della Salle dir. K. Ristenpart. **QUARTETTO D'ARCHI SMETANA: B. Smetana:** Quartetto in mi minore per archi «Dalla mia vita». **DIRETTORE ERNEST ANSERMET: I. Stravinsky:** L'uccello di fuoco, racconto danzato in due quadri - Orch. New Philharmonia

**► 17/CABARET: K. Weill:** Happy End, su testo di Bertolt Brecht: parte 1°, 2°, 3° - M. Dickinson e M. Thomas, msopr.; P. Langridge e J. Patridge, ten.; B. Luxon, bar. - The London Sinfonietta dir. D. Atherton

**► 17,35/INTERMEZZO: A. Dvorak:** Scherzo capriccioso in re bemolle maggiore op. 66 per orchestra. **A. Glazunov:** Poème lyrique op. 12 per orchestra. **F. Delius:** Suite per violino e orchestra «Pastorale». **I. Pizzetti:** Preludio a un altro giorno

**► 18,30/FILOMUSICA: D. Milhaud:** Sonata n. 2 per violino e pianoforte - I. Vicou, vl.; M. Haas, pf. **F. Liszt:** Concerto n. 2 in la maggiore per pianoforte e orchestra - Sol. F. Clidat - Orch. della Residence de la Haye dir. R. Norrington. **W. A. Mozart:** Quintetto in si bemolle maggiore per archi K. 174 - E. Hurwitz e R. Keenlyside, vl.; M. Major e K. Essex, v.le; D. Simpson, vc. **F. Martin:** Concerto per violoncello e orchestra - Sol. P. Fourrier - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. M. Rossi

**► 20/CONCERTO DA CAMERA: L. Boccherini:** Quintetto n. 7 in fa minore per chitarra, due violini, viola e violoncello - Chit. N. Yepes - Quartetto Melos. **A. Dvorak:** Trio n. 1 in si bemolle maggiore per violino, violoncello e pianoforte op. 21 - Trio Chung

**► 21/1 concerti in replica:** Dall'Auditorium della Rai I **CONCERTI DI TORINO:** Stagione Sinfonica Pubblica 1987/1988. Direttore Vasilij Sinaisky. Violinista Gil Shaham. Soprano Genny Anvelt. Basso Sergej Martinov. **D. Sciotakovich:** Sinfonia n. 14 op. 135 per soprano, basso, archi e percussioni (testi di Garcia Lorca, Guillaume Apollinaire, Wilhelm Kuchel-Becker, Rainer Maria Rilke. **S. Prokofiev:** Concerto n. 2 in sol minore per violino e orchestra op. 63 - Orch. Sinf. di Torino della Rai (Reg. eff. il 16-10-1987)

**► 22,40/UN QUARTETTO PER ARCHI: G. Donizetti:** Quartetto n. 13 in la maggiore per due violini, viola e violoncello - Quartetto Amadeus

**► 23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di F. Benda - C. M. von Weber - H. Rodrigo - L. Janacek - J. Sibelius

#### Sender Bozen

- 8 - 9,45 - 12 - 13 - 19,30** Nachrichten. **8,08 - 9,50 - 12,10 - 13,10 - 19,45** Der Verkehrsfunk.
- Anschlussend der Verkehrsfunk. Morgentelefon. **8,10** Musik zum Sonntag. **8,35** Ein Eisack. Etch und Rienz (Whg.). **9** Poesiealbum. «Geistliche Lieder» - Novell. **9,53** Musik für Tasteninstrumente. **10** Direktübertragung der Ostermesse aus dem Bozener Dom. **11-11,10** Musikalisches Intermezzo. **11,10** Auf der Sonnenseit'n. «Die Mühlbacher Kirchensänger». **11,35** Landwirtschaft aktuell. **12,13** Musik und Programmorschau. **12,20** Die Kirche in der Welt. **13,13** Musik. **13,15-14** Zwei Fiedeln. **14** Klampfn. **14** Mauserklavier. **14,30** Sonne ins Leben (Whg.). **15** Speziell für Sie! **16,30** 's Kalenderblatt. Bräuche, Meinungen und Sprüche aus Tirol. **17** Musik der Völker. J. Hoppe: «Ostern in Sevilla». **17,30** Märchen aus aller Welt. «Gottesfriede». **18** Sportporri. **19,47** Musik und Programmorschau. **20** Internationale Musikfestspiele. «Wiener Festwochen 1991». «25. Internationales

Musikfest» - Abschlusskonzert. Auf dem Programm stehen: «Stabat Mater» von F. Schubert. «Krönungsmesse» von W. A. Mozart und «Te Deum» von A. Bruckner. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

#### Trst - v slovenščini

**8 - 13 - 19** Radijski dnevnik. **14** Kratka poročila. **8,20** Kolar. **9,30** Kmetijski tednik. **9,55** maša iz župnijske cerkve v Rojani. **9,45** Pregled slovenskega tiska v Italiji. **10** Mladinski oder: «Planisce». Radijska igra, ki jo je napisala Dorica Posavec. **10,30** Soft music. **11** Za smeh in dobro voljo. **11,10** Potpuri. **11,30** Filmi na ekranih. **11,45** Vera in naš čas. **12** Narodnostni trenutek Slovenec. **13,20** Poslušali boste. **13,25** Glasba po željah. **14,10** Boris Kobil: «Bonjour Tristesse ali kabaret področjač se dni». **14,40** Potpuri. **15,30** Krajne stvarnosti. **17** Sport in glasba. **18** Lovren Marušič: «Skofješki pasijoni». Drama v enem dejanju (ponovitev). **18,45** Orkestralna glasba. **19,20** Spored za naslednji dan.



## RADIO UNO

- 6** Oggi è un altro giorno. DiarioRadiouno. Con Gianfranco Micali
- 6,48** Bolmare
- 7** Pagine da La campagna è un'altra cosa
- 7,20** Note di piacere
- 7,30** Pagine da Il furto dell'elefante bianco
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
- 8,30** Note di piacere
- 9** Radio anch'io '92 presenta Festa con Mina 10 GR 1 flash - Meteo
- 10,30** InOnda. Programma di Carlo Raspollini. Telefonare al n. (06) 3216231 dalle 13,30 alle 15,30. Regia di Giuseppe Vota
- 11** Note di piacere
- 11,15** Tu lui i figli gli altri. A cura di F. Sanguigni. «Radio Zorro» di Oliviero Beha. «Più sani più belli» di Rosanna Lambertucci
- 12** **Meteo**
- 12,01** Ora sesta. Corsi e ricorsi radiofonici tra cronaca e storia, a cura di A. Mazzeletti e F. Sanguigni. Un programma di U. Broccoli proposto in studio con E. Falcetti. Regia di P. Leone e M. Mazzucchi
- 12,50** Tra poco STEREOAI
- 13** **GR 1 - Meteo**
- 13,20** Alla ricerca dell'italiano perduto. Di G. A. Rossi. Realizzazione di G. Valci
- 13,40** La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua
- 14** **Meteo**
- 14,01** Oggiavvenne
- 14,28** Stasera dove. Fuori o a casa. A cura di G. Neri. Testi di G. Riccio. Realizz. L. Scoccia
- 15** Sportello aperto a Radiouno. Chi prevede chi provvede. A cura di Lino Matti. Chiamate in diretta il vostro esperto, dr. Roberto Urbani, al n. (06) 3612203
- 16** Direttore Riccardo Muti. P. I. Ciaikowski: Sinfonia op. 64 n. 5 in mi minore. Orchestra Sinfonica di Torino della Rai
- 17** **Meteo**
- 17,01** Uomini politici del '900. Ivo Garrani in Filippo Turati. Regia di Massimo Manna. 1°
- 17,27** On the road. A cura di Adriano Mazzeletti
- 17,58** MondoCamion. Di L. Matti con L. De Sanctis
- 18,08** DSE - Il segreto delle piante. Conversazioni di Anna Vercellotti Florio. Regia di Gabriella Cosimini Frasca
- 18,30** 1993: Venti d'Europa. Con G. Liuccio
- 19** **GR 1 Sera - Meteo**
- 19,15** Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa
- 19,20** AudioBox. La città e il deserto: «Beowulf» di Vanni De Simone
- 20** Parole in primo piano. Breve viaggio attraverso la musica ed i testi. Programma di L. Lambertini. Racconti immaginari di A. Testa. In studio L. Masiero e R. Peroni
- 20,20** L'epigramma. Di G. Frattini, a cura S. Sacchi
- 20,23** Note di piacere
- 20,30** Piccolo concerto. A cura di F. Rinonapoli
- 21** **Meteo**
- 21,01** Nuances. Di Susanna Mancinotti
- 22,20** Ci siamo anche noi
- 22,44** Bolmare
- 22,49** Note di piacere
- 23** **GR 1 - ultima edizione - Meteo**
- 23,09** La telefonata. Con Rosita Cimatti
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

## ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa Viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministero LL.PP. e dell'Interno

**Radiouno**  
6,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57  
16,57 18,56 20,57 22,57

**Radiodue**  
6,27 7,26 8,26 9,26 10,12 11,27 13,26 15,27  
16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27

**Radiotre**  
8,42 11,42 18,42

**Regione** 12,24 14,24 14,54

**Notturmo italiano-Stereocorai**

0,30 8,42

**Radio Verde Rai**

13,05 13,31 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05

17,31 18,05 18,31 21,05 22,01

## RADIO DUE

- 6-7,26** Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Maria Grazia Putini. Regia di Giorgio Spolverini
- 6,03** Titoli GR 2
- 6,30** GR 2 Primomattino
- 7,30** **GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo**
- 8,04** Radiodue presenta. Di Claudia Zanghellini
- 8,30** **GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo**
- 8,46** La roulotte rossa. Originale radiofonico di Silvia Longo, Gabriella Mangia e Magda Monti. Regia di Guido Maria Compagnoni
- 9,07** A video spento. Radiovisioni di A. Grasso
- 9,30** GR 2 Notizie - Meteo
- 9,33** Insieme musicale
- 9,46** Fabio e Fiamma Ultralight. Di e con Fiamma Satta e Fabio Visca. Regia di Mauro De Cillis
- 9,49** Taglio di Terza. Armando Torno legge le terze pagine dei giornali
- 10,13** La patata bollente. Di Ermanno Anfossi
- 10,31** Dagli Studi di Via Asiago in Roma Radiodue 3131. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Radiodue 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
- 11,30** GR 2 Notizie
- 12,10** GR regione - Ondaverde
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo**
- 12,50** Luciano Rispoli presenta Impara l'arte. Consigli disinteressati a premi di Sergio Paolini. Collaborazione di Guido Caldiron. Organizz. di C. Giordani. Regia di M. Fasan
- 13,30** GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
- 14,15** Programmi regionali
- 15** Madame Bovary. Di G. Flaubert. Lettura integrale a più voci diretta da U. Benedetto
- 15,30** Bolmare
- 15,35** Fabio e Fiamma Ultralight
- 15,38** Pomeriggio insieme. Fatti del quotidiano raccontati da A. De Laura, A. Preziosi, S. Rosella e N. Scrugli con la collaborazione di P. Lupi, P. Marchetti, S. Marchioni, S. Perro-ne Capano, F. Pietrobelli e R. Rocca. Un programma di F. Guerini. Organizzazione di A. M. Rossi. Regia di G. Simoncelli
- 16,30** GR 2 Notizie - Meteo
- 17,30** GR 2 Notizie
- 18,30** GR 2 Notizie
- 18,32** Fabio e Fiamma Ultralight
- 18,35** Appassionata. La grande musica a Radiodue
- 19,30** **GR 2 Radiosera - Meteo**
- 19,55** Questa o quella. Musiche senza tempo presentate da Mario Gradara, Lucia Mosca e Stefano Pogelli
- 20,30** Dentro la sera: Inquietudini e speranze. Maurizio Ciampa e Marco Guzzi parlano con gli ascoltatori. Un programma a cura di Clemente Castellano. Regia di Leo Antinazzi. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Dentro la sera - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
- 22,30** **GR 2 Radionotte - Meteo**
- 22,41** Fabio e Fiamma Ultralight
- 22,44** Questa o quella. Musiche senza tempo
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

## RADIO TRE

- 6** Preludio. Musiche scelte da Giacinto Minore
- 7** Calendario musicale. Di Elena Damiani
- 7,15** **Giornale Radio Tre. Primo mattino**
- 7,30** Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Stefania Gianni. Ch. W. Gluck: Ifigenia in Aulide, ouverture ♦ J. Ch. Naudet: Concerto in sol maggiore per flauto e orchestra d'archi op. 17 n. 5 ♦ M. Castelnuovo-Tedesco: Preludio in do minore op. 199 n. 24 da «Le Chitarre ben temperate» per 2 chitarre ♦ N. Rimsky-Korsakov: Il Gallo d'Oro, suite sinfonica
- 8,30** Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni. Un programma di Giancarlo Mazzini
- 8,45** **Giornale Radio Tre**
- 9** Concerto del mattino (II parte). N. Paganini: Concerto n. 1 in re maggiore per violino e orchestra, op. 6 ♦ R. Schumann: Sinfonia n. 1 in si bem. magg. op. 38 «La Primavera»

- 10** Fine secolo. Un programma di Chiara Galli con Marino Sinibaldi. In redazione M. Cristiani Alfonsi, Arnaldo Colasanti, Alessandra D'Angelo, Silvio Di Francia e Piero Pugliese
- 10,45** Concerto del mattino (III parte). R. Strauss: «Arianna a Nasso» (1ª versione), recitativo e aria di Zerbinetta ♦ L. van Beethoven: Concerto n. 3 in do minore per pianoforte e orchestra op. 37
- 11,45** **Giornale Radio flash**
- 11,48** Il Club dell'Opera. Cronache, ascolti, commenti e giochi in compagnia di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo. Regia di Annarita Caroli. Telefonare al n. (06) 3612241
- 13,15** Diario italiano. Un programma di Paquito Del Bosco e Graziella Galvani con Saverio Tutino. Regia di Paquito Del Bosco. 6ª punt.
- 13,45** **Giornale Radio Tre - Meteo**
- 14** Diapason. Rotocalco in musica di Andrea Baggioni e Paolo Capirci con Luca Della Libera e Arrigo Quattrocchi. In redazione Anna Di Lorenzo. 1ª parte: Novità in compact (in collaborazione con la rivista CD Classica). M. Glinka: Le doutes ♦ M. Balakirev: Le désert (P. Gloubokov, bs.; I. Scheps, pf.; Y. Lolevski, vc.) (Le Chant du Monde LDC 288037) ♦ M. Reger: Suite in sol maggiore op. 131 c n. 1, per violoncello solo (Sol. M. Haimovitz) (DG 431 813-2) ♦ A. Dvorák: Variazioni sinfoniche per violoncello e orchestra op. 78 (Sol. N. Gutman - Orch. di Philadelphia dir. W. Sawallisch) (EMI CDC 7 54320 2) ♦ A. Corelli: Concerto n. 1 in re maggiore (Orch. Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner) (Decca 430 560-2). 2ª parte: Musica e altro - Libri, spartiti - Attualità
- 16** In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Rossella Panarese e Paolo Morawski presentano Palomar. Viaggio quotidiano attraverso le scienze a cura di Daniela Recine. In redazione A. Audino, P. Bencivenga, D. Troncelliti e A. Tutino. Musiche scelte da P. Castellano. Organizz. di F. Nuti
- 17** Scatola sonora (I parte). Un programma di rubriche e cicli musicali a cura di M. Mauce-ri. Storia di uno strumento: Xilofoni. Selezione di D. Lauria
- 17,30** Terza pagina. Quotidiano di cultura a cura di Flavia Pesetti. Ospite in studio Benedetta Bini. In redazione M. Fiorini de Rensis. Assistente al programma Orietta Gagliano
- 18** Scatola sonora (II parte). Curiosità, rarità dagli archivi della Rai. Selezione di Diana Lauria
- 18,45** **Giornale Radio Tre - Meteo**
- 19** Intermezzo
- 19,15** DSE - La parola. «Lecture bibliche» (III). Con Fortunato Pasqualino
- 19,45** Scatola sonora (III parte). A cura di Barbara Lazotti. Musica contemporanea: incontri, situazioni, novità
- 20,35** Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni (Replica)
- 20,45** **Giornale Radio Tre**
- 21** Fatti e commenti del giorno - Meteo
- Dagli studi di Milano. Radiotre suite. A cura di Stefano Geraci. Regia di Fabrizia Boiardi. In studio Silvia Bergero
- Giornate Bachiane 1991.** Dalla Rias di Berlino. Dalla Sala Piccola della Filarmonica di Berlino. Ensemble barocco Il Giardino Armonico. Giovanni Antonini, flauto; Paolo Grazzi, oboe; Alberto Grazzi, fagotto; Enrico Onofri e Marco Bianchi, violini; Paolo Beschi, violoncello; Paolo Rizzi, contrabbasso; Luca Pianca, liuto e tiorba; Lorenzo Ghielmi, clavicembalo. A. Vivaldi: Concerto in sol minore per flauto, oboe, violino, fagotto e basso continuo RV107 ♦ J. S. Bach: Sonata a tre in re minore BWV 527 (trascr. per vl. e clav.) ♦ A. Vivaldi: Concerto in re minore per flauto, due violini, fagotto e basso continuo RV104 «La notte» - Concerto in re maggiore per liuto, due violini e basso continuo RV93 - Sonata in re minore RV63 «La follia» ♦ S. L. Weiss: Tombeau sur la mort de Monsieur Comte de Logy per liuto ♦ A. Vivaldi: Sonata in fa maggiore per due violini e basso continuo «La tempesta di mare» (Reg. eff. il 30-6-1991 dalla Rias di Berlino)
- 22,30** Blue note. «Suoni paralleli». Di Arturo Stalteri
- 23,15** **Giornale Radio Tre. Ultima della notte**
- 23,23** Intermezzo
- 23,35** Il racconto della sera. Di Gemma Vincenzini
- 23,58** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano



## STEREORAI

- 13,20 Stereoplù.** Con Mario Pezzolla, Barbara Condorelli, Riccardo Pandolfi, Rupert. Regia di Mary Cacciola e Paolo Maiorino
- 14,20** Il festival: ogni canzone vale
- 14,30** Beatles - Opera Omnia
- 18,30** In diretta dal Wembley Stadium di Londra **Freddie Mercury Tribute.** Da Londra Rupert, Gennaro Iannuccilli e Paolo Maiorino Al termine: **Planet rock.** Con Luca De Gennaro
- 24** Il Giornale della mezzanotte
- Ondaverde
- **Musica e notizie per chi vive e lavora di notte.** Con Giampiero Vigorito, Massimo Cotto, Paolo De Bernardin, Lucio Seneca
- 5,42** Ondaverde
- 5,45** Il Giornale dall'Italia

## RADIO VERDE RAI

- 12,50-16** In studio Francesco Acampora con Fabrizio Libonati
- 13-14-15 GR 2 - Le notizie quando vuoi**
- 13,07-13,33 I magnifici dieci**
- 13,30-14,30-15,30 GR 2 Aggiornamenti**
- 13,43-14,32-15,07-15,39 Successi in musica**
- 14,07 Musica per voi / 14,31 Meteo**
- 15,31 GR 2 per voi**
- 16-19,30** In studio Antonella Condorelli con Marco Mortillaro
- 16-17-18 GR 2 - Le notizie quando vuoi**
- 16,07-16,31 I magnifici dieci**
- 16,30-17,30-18,30-19 GR 2 Aggiornamenti**
- 16,41-17,07-17,33-18,33 Successi in musica**
- 18,07 Hit Parade**
- 19,01 Bolmare**
- 19,06 Musica per voi**
- 19,26 Ondaverde / 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo**
- 19,55-23,58** In studio Isabella Orazi con Liviana Greoli
- **Successi in musica**
- 20,30-21,30-22 GR 2 Aggiornamenti**
- 20,31 I magnifici dieci**
- 21 GR 2 - Le notizie quando vuoi**
- 21,07 Musica per voi / 21,31 GR 2 per voi**
- 21,37 Disconovità / 21,42-22,41 Successi in musica / 22,03 Il meglio della Hit Parade**
- 22,27 Ondaverde / 22,30 GR 2 Radionotte - Meteo**
- 23 GR 2 - ultime notizie / 23,03 Meteo**
- 23,04 Spazio due - Musica classica.** Conduce Lorenzo Macri. Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Stereorai**

## NOTTURNO ITALIANO

- 23,31** Programmi culturali, musicali e notiziari **Aspettando mezzanotte.** Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Costanza Baracchini
- 24** Il Giornale della mezzanotte. **Ondaverde NOTTURNO ITALIANO.** I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Enzo Giannelli
- 5,42** Ondaverde / **5,45 Il Giornale dall'Italia** Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; In inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

## REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée.
- 14,15** Programmi regionali. 17 GR flash
- TRENTINO-ALTOADIGE.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
- TRASMISIONS DE RUINEDA LADINA.** 13,40-14 Notizie. 19,05-19,30 Dai crepes di Sella.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.
- 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA.** 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45. Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
- SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

## F I L O D I F F U S I O N E

### IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALLLO SCHERMO**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK & POP**
- 13/JAZZ VARIETÀ**
- 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE**
- 15/PARATA DI STELLE**
- 16/FACILE ASCOLTO**
- 18/DISCOTECA**
- 20/CONCERTO:** Elton John - Gabriella Ferri - Manhattan Transfer - Del Newman - Glenn Miller - Stan Getz e Joao Gilberto - Iva Zanicchi - Mina - Taro
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

### V CANALE Auditorium

- **MUSICA IN STEREOFONIA**
- **6/FILOMUSICA:** Musiche di Padre A. Soler - G. F. Haendel - P. Nardini - F. J. Haydn - L. van Beethoven - P. I. Ciaikovski - C. Saint-Saëns
- **7,30/CONCERTO DI APERTURA:** J. Brahms: Sinfonia n. 4 in mi minore op. 98 - Orch. del Maggio Musicale dir. V. Gul. W. A. Mozart: Concerto in sol maggiore per flauto e orchestra K. 313 - Sol. A. Blau - Orch. Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan
- **8,40/CLAUDIO MONTEVERDI:** Gloria per coro orchestra d'archi e organo a 7 voci in stile concertato - Sol. A. Berruti - Orch. dell'Angelicum - Coro Polifonico di Milano dir. G. Bertola
- **9/MUSICHE CAMERISTICHE:** J. Koetsier: Partita op. 41 n. 1 per corno inglese e organo - R. Hubbard, cr. Inglese; J. Welch, org. A. Jolivet: Tombeau de Robert De Visé, suite per chitarra sola - Sol. R. Andia. F. Schubert: Sonata n. 17 in re maggiore op. 53 per pianoforte - Sol. G. Weichert
- **10/PAGINE DA «I PURITANI»:** V. Bellini: Qui la voce - Sopr. M. Robin - Riccardo! Riccardo! - E. Flagello, bs.; R. Capocchi, bar. — A te o cara - Ten. L. Pavarotti — Ah! per sempre - Bar. C. Desideri — Credeasi misera - P. Duvalen e J. Sutherland, sopr.; E. Flagello, bs.; R. Capocchi, bar.
- **10,30/ANTOLOGIA:** G. B. Pergolesi: Sinfonia in fa maggiore. D. Cimarosa: Concerto in do maggiore per oboe e archi. G. Donizetti: Quartetto in re minore per archi n. 9. A. Salieri: Concerto in do maggiore per organo e orchestra. W. A. Mozart: Duo in si bemolle maggiore per due clarinetti. C. M. von Weber: Concertino in mi maggiore per corno e orchestra. L. van Beethoven: Dodici danze tedesche per archi. M. Mussorgsky: Cinque souvenirs d'enfance per pianoforte
- **12,30/RARITÀ MUSICALI:** L. Ferdinando Principe di Prussia: L'argento varié op. 11 - Trio Goebel di Berlino e A. Akahoshi, cb. — Notturno per pianoforte, flauto, violino, viola, violoncello e due corni op. 8 - Trio Goebel di Berlino e M. Perl, fl.; C. Soluturskij, v.la; K. Schneider e H. Roggenkamp, cr.
- **13,10/SIPARIETTO:** I. Strawinsky: Sonata per due pianoforti. G. De Machault: Gais et Jolis (ballata a 3 voci)
- **13,30/CONCERTO OPERISTICO:** A. Thomas: Hamlet: A vos yeux mes amis - Sopr. E. Gruberova - Orch. della Radio di Monaco dir. G. Khun. G.

Verdi: Otello: S'or ti scorge il tuo demone - G. Tucci, sopr.; M. Del Monaco, ten. - Orch. Sinf. della Radio Giapponese dir. A. Erede. V. Bellini: Norma: Deh con te li prendi - J. Sutherland, sopr.; M. Horne, msopr. - London Symphony Orch. dir. R. Bonyng. M. Mussorgski: Boris Godunov: Addio allo Zarevitch e morte di Boris - A. Alexieva, msopr.; B. Christoff, bs. - Orch. della Società dei Concerti del Conservatorio di Parigi e Coro dell'Opera di Sofia dir. A. Cluytens - M° del Coro L. Kondov

► **14,15/MUSICA D'INSIEME: IL SESTETTO:** J. Brahms: Sestetto n. 2 in sol maggiore per archi op. 36 - N. Brainin e S. Nissel, vl.i.; T. Kakkusha e G. Schulz, v.le; M. Lovett e V. Erben, vc.i

► **15/MUSICHE DI SCENA:** W. A. Mozart: Thamos König in Ägypten: Musiche di scena K. 345 per il dramma eroico di Tobias Philipp von Gebler - K. Eickstaedt, sopr.; G. Pohl, cont.; E. Buchner, ten.; H. C. Polster e T. Adam, bs.i - Rundfunk Solistenvereinigung Berlin e Coro Staatskapelle Berlin dir. B. Klee - M° del Coro D. Knothe

► **15,45/I CONCERTI DI RADIOUNO:** F. Schubert: Otetto in fa maggiore op. 166 per due violini, viola, violoncello, contrabbasso, clarinetto, corno e fagotto - M. Batjer e M. Sirbu, vl.i.; T. Hoffman, v.la; P. Wiley, vc.; F. Petracchi, cb.; A. Pay, clar.; J. Withfield, fag.; A. Joy, cr.

► **17/AUTORI ITALIANI DEL '700: DOMENICO CIMAROSA:** Sinfonia dall'opera «Il fanatico per gli antichi romani» - Orch. da Camera di Losanna dir. P. Jordan — Il matrimonio segreto: Udite tutti udite - Bar. P. Huttenlocher - Orch. da Camera di Losanna dir. A. Jordan — Concerto in sol maggiore per flauto, oboe e orchestra - P. Pierlot, ob.; M. Larrieu, fl. - Orch. della Radiotelevisione del Lussemburgo dir. L. De Froment

► **17,45/IL QUARTETTO LA SALLE:** W. A. Mozart: Quartetto in la maggiore K. 464. A. Webern: Cinque movimenti op. 5 - Quartetto La Salle: V. Levin e H. Meyer, vl.i.; P. Kamnitzer, v.la; J. Kirshstein, vc.

► **18,30/FILOMUSICA:** G. Paisiello: Quartetto in do maggiore n. 4 op. 23 per flauto e archi - L. Palmisano, fl.; F. Mezzana, vl.; A. Mazza, v.la; D. Magendanz, vc. L. van Beethoven: Rondò in sol maggiore n. 2 op. 51 - J. Demus, Kammerflügel. P. P. Borrono: Due danze per 2 liuti - Sol. J. S. Hopkinson e P. Odette. F. Schubert: An die sonne per coro misto e pianoforte (testo Uz) - E. Ameling, sopr.; J. Baker, cont.; P. Schreier, ten.; D. Fischer-Dieskau, bar. J. Brahms: Ruhe sussleichen n. 9 da quindici romanze da Magelonne, parte III - C. Ludwig, msopr.; L. Bernstein, pf. L. Mozart: Sinfonia pastorale in la maggiore - M. M. Garcin, cr. delle alpi - Le Grande Ecurie et la Chambre du Roi dir. J. C. Malgoire. R. Strauss: Ein Alpensymphonie op. 64 Sinfonia delle Alpi - Orch. The Bavarian Radio dir. G. Solti

► **20/L'ORATORIO:** G. F. Haendel: Athalia, oratorio in tre atti - Athalia: J. Sutherland; Josepheth: E. Kirkby; Joas: A. Jones; Joad: J. Bowman; Mathan: R. A. Jonson; Abner: D. Thomas - The Academy of Ancient Music dir. C. Hogwood - Coro New College di Oxford dir. E. Higginbottom

► **22,10/MUSICHE DI SCENA:** P. I. Ciaikovski: Elegia dalle musiche di scena per Amleto. F. Poulenc: Suite francese per orchestra da camera dalle musiche di scena per Margot. A. Copland: Quiet city dalle musiche di scena per una commedia di Irving Shaw. R. Vaughan-Williams: The wasps, suite dalle musiche di scena per la commedia di Aristofane

► **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di G. B. Granata - A. Scarlatti - F. Schubert - C. Nielsen - B. Bartók - B. Britten

### Sender Bozen

- 8 - 10 - 12 - 13 - 19,30** Nachrichten. **8,08 - 9,58 - 11,58 - 13,10 - 19,45** Der Verkehrsfunk.
- 8,10** Programm vorschau anschliessend: c's Kalenderblatt.
- 8,40** Klassisches Morgenkonzert. **9,15** Possiealbum: «Ein Stündlein wohl vor Tag» von Eduard Morike. **10,05** «Fröhliche Ostern». **10,30** Kontakte. **12,30-13** «Musiker und ihre Anekdoten». **13,10-13,40** «Hier gab's dir ein Oster». **15,30-17,15** «Frühjahrskonzert» der Bürgerkapelle Ians. **17,15-19,05** «Volksliedkonzert der Agache» in Zusammenarbeit mit dem SSB. **19,47** Musik und Programm vorschau. **20** Roman im Hörbild: «Das stille Nest». Ein Hörspiel in 6 Folgen von Rudolf Greinz. **2. Folge.** Mit J. Gschintzer, E. Innerebner, E. Furgler, M. Soppelsa. Regie: E. Innerebner. **21** Das Sängerportrait. C. Bartoli singt Mozart-Arien. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

### Trst - v slovenščini

- 8-13-19** Radijski dnevnik. **14** Kratek poročila. **8,20** Velikonočne pesmi. Zbor Consortium Musicum iz Ljubljane vodi Mirko Cuderman, vmes koledar. **9** Evergreeni. **9,30** Iz filmskega sveta. **9,40** Potpuri. **10** Mladinski oder. Zarko Petan: «Sanja - polna glava sanj». Ponovitev. **10,30** Stereofonski koncert. Mezzosopranista M. Lipovšek v Maši v es duru za solista, zbor in orkester Franza Schuberta. **11,35** I. A. Gončarov: «Obilomova». **31. del.** 12 Nikolai ni prepogozo za učenje. **12,20** Slovenska lahka glasba. **12,40** Naši zbori. Mešani zbor Francišk Borgia Sedej iz Steverjana vodi Tomaž Tozon; pri orglah Herman Srebrnič. **12,50** Orkestralna glasba. **13,20** Poslušaj boete. **13,25** Glasba po željah. **14,10** Otroški kotiki: «A spretni roke». **14,30** Zvočne kulise. **15** Potpuri. **15,30** Sirmoša uho (ponovitev). **15,40** Evergreeni. **16** Mi in glasba. Simfoniski orkester RTV Slovenija vodi Lutz Herbig; pianistka France Cidat. C. Saint-Saëns e H. Berlioz. **17,10** Ziveti je naša usoda. **17,30** Mladi val. **19,20** Spored za naslednji dan.

# RADIO UNO

- 6** GR 1 buongiorno  
**6,11** Oggi è un altro giorno. Diario Radiouno. Con Gianfranco Micali  
**6,40** Bolmare
- 7** GR 1  
**7,20** GR regione  
**7,30** GR 1 lavoro  
**7,40** Come la pensano loro. Rassegna stampa del GR 1. A cura di Fabio Scaramucci
- 8** GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo  
**8,30** GR 1 Speciale  
**8,40** Caro Direttore... Giovanni Baldari risponde alle lettere degli ascoltatori
- 9** Gianni Bisiach conduce in studio **Radio anch'io '92**. Telefonare al n. (06) 32 26 514. Realizzazione di Giancarlo Terribili  
**10** GR 1 flash - Meteo  
**10,30** inOnda. Un fiume di sentimenti, messaggi ed emozioni che straripa dalla radio. Programma di C. Raspollini. Regia di G. Vota. Tel. al n. (06) 32 16 231 dalle 13,30 alle 15,30
- 11** GR 1 Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 33 19 795 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,15** Tu lui i figli gli altri. A cura di F. Sanguigni. «Radio Zorro» di Oliviero Beha. «Rotocalco per tutti». Realizzazione di P. De Monte
- 12** GR 1 flash - Meteo  
**12,06** Ora sesta. Corsi e ricorsi radiofonici tra cronaca e storia, a cura di A. Mazzeletti e F. Sanguigni. Un programma di U. Broccoli proposto in studio con E. Falcetti. Regia di P. Leone e M. Mazzucchi
- 12,50** Tra poco STEREOAI  
**13** GR 1 - Meteo  
**13,20** Alla ricerca dell'italiano perduto. Di G. A. Rossi. Realizzazione di G. Valci  
**13,47** La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua. Realizzazione di Patrizia Guido
- 14** GR 1 flash - Meteo  
**14,06** Oggiavvenne  
**14,28** Stasera dove. Fuori o a casa. A cura di G. Neri. Testi di G. Riccio. Realizz. L. Scoccia
- 15** GR 1 business  
**15,03** Sportello aperto a Radiouno. «Medicina per la tua salute». A cura di L. Matti con L. Ragno. Chiamate in diretta il vostro esperto al n. (06) 36 12 203
- 16** Il Paginone. Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri. Dibattito — Il suono e il segno. Realizzazione di Sergio Chistolini
- 17** GR 1 flash - Meteo  
**17,04** Uomini politici del '900. Ivo Garrani in Filippo Turati. Regia di M. Manna. 2ª puntata  
**17,27** On the road. A cura di Adriano Mazzeletti  
**17,58** Mondo Camion. Di L. Matti con L. De Sanctis  
**18,08** Radioboy. Conduce Giuliana Manganelli  
**18,30** 1993: Venti d'Europa. Con G. Liuccio
- 19** GR 1 Sera - Meteo  
**19,15** Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa  
**19,20** GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni  
**19,25** Audiodisco. Spazio multimedico di P. Fava. La città e il deserto. «Finisterra» di Giuseppe Rocca ed Enrico Zummo
- 20** Pangloss. Fatti e personaggi sulla scena del tempo. Di Giuseppe Dall'Ongaro. Programma di Luigi Lambertini
- 20,20** L'epigramma. Di G. Frattini, a cura S. Sacchi

## ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa Viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

**Radiouno**  
 6,06 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57  
 16,57 18,56 20,57 22,57

**Radiodue**  
 6,27 7,26 8,26 9,26 10,12 11,27 13,26 15,27  
 16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27

**Radiotre**  
 6,42 8,42 11,42 18,42

**Regione** 12,24 14,24 14,54

**Notturmo italiano-Stereorai**  
 0,30 5,42

**Radio Verde Rai**  
 13,05 13,31 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05  
 17,31 18,05 18,31 21,05 22,01

- 20,23** Note di piacere  
**20,30** Ribalta. Presenta Virgilio Celletti  
**21** GR 1 flash - Meteo  
**21,04** In diretta da... Realizzazione di P. Pacchioni. 1ª parte  
**21,25** La Testata Giornalistica Sportiva presenta **Tuttobasket**. Con la collaborazione del GR 1 e della Lega Nazionale Pallacanestro
- 22,10** In diretta da... 2ª parte  
**22,44** Bolmare  
**22,49** Note di piacere
- 23** GR 1 - ultima edizione - Meteo  
**23,09** In diretta da Radiouno a cura di G. Bisiach **La telefonata**. Con Rosita Cimatti  
**23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

# RADIO DUE

- 6-7,26** Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Maria Grazia Putini  
**6,03** Titoli GR 2  
**6,30** GR 2 Primomattino
- 7,30** GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo  
**8,03** Fabio e Fiamma Ultralight. Di e con Fiamma Satta e Fabio Visca. Regia di M. De Cillis  
**8,06** Radiodue presenta. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Claudia Zanghellini
- 8,30** GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo  
**8,46** La roulotte rossa. Originale radiofonico di Silvia Longo, Gabriella Mangia e Magda Monti. Regia di Guido Maria Compagnoni
- 9,07** A video spento. Radiovisioni a cura di Aldo Grasso  
**9,30** GR 2 Notizie - Meteo  
**9,33** Speciale GR 2. Rotocalco quotidiano a cura della Redazione del GR 2
- 9,46** Fabio e Fiamma Ultralight  
**9,49** Taglio di Terza. Armando Torno legge le terze pagine dei giornali
- 10,13** La patata bollente. Quesiti scottanti da risolvere in fretta proposti da Ermanno Anfossi. Regia di Fulvio Ricchetto
- 10,31** Dagli Studi di Via Asiago in Roma **Radiodue 3131**. Un programma a cura di Rita Manfredi. Con Gianluca Nicoletti e Paolo Restuccia. Regia di Alessandra Tocci. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Radiodue 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
- 11,30** GR 2 Notizie  
**12,10** GR regione - Ondaverde  
**12,30** GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo  
**12,50** Luciano Rispoli presenta **Impara l'arte**. Consigli disinteressati a premi di S. Paolini. Collaborazione di G. Caldiron. Organizz. di C. Giordani. Regia di M. Fasan
- 13,30** GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
- 14,15** Programmi regionali  
**15** Madame Bovary. Di G. Flaubert. Lettura integrale a più voci diretta da U. Benedetto
- 15,30** GR 2 Economia. Media valute - Bolmare  
**15,45** Fabio e Fiamma Ultralight  
**15,48** Pomeriggio insieme. Fatti del quotidiano. Un programma di F. Guerini. Organizzazione di A. M. Rossi. Regia di G. Simoncelli
- 16,30** GR 2 Notizie - Meteo  
**17,30** GR 2 Notizie  
**18,30** GR 2 Notizie  
**18,32** Fabio e Fiamma Ultralight  
**18,35** Appassionata. La grande musica a Radiodue. In redazione L. Chiera, A. Coen, A. Dalponte, U. Nicoletti Altissimi, P. Nuges, F. Rossetto. Regia di Andrea Fasano
- 19,30** GR 2 Radiosera - Meteo  
**19,55** Questa o quella. Musiche senza tempo presentate da Mario Gradara, Lucia Mosca e Stefano Pogelli
- 20,30** Dentro la sera: Inquietudini e speranze. Maurizio Ciampa e Marco Guzzi parlano con gli ascoltatori. Un programma di Clemente Castellano. Regia di Leo Antinazzi. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Dentro la sera - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
- 22,30** GR 2 Radionotte - Meteo  
**22,41** Questa o quella. Musiche senza tempo  
**23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

# RADIO TRE

- 6** Preludio. Musiche scelte da Giacinto Minore  
**6,45** Giornale Radio Tre. Primo mattino  
**7,10** Calendario musicale. Di Elena Damiani  
**7,30** Prima pagina. I giornali letti e commentati da Daniele Protti. Tel. al n. (06) 361 2241
- 8,30** Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni. Un programma di Giancarlo Mazzini
- 8,45** Giornale Radio Tre  
**9** Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Stefania Gianni. E. Grieg: Due melodie elegiche per orchestra d'archi op. 34 ♦ A. Gabrieli: Sento un rumor - alla battaglia, madrigale a otto voci in due parti ♦ J. F. Fasch: Sonata in sol minore per due oboi, fagotto e basso continuo ♦ F. Mendelssohn-Bartholdy: Concerto in mi minore per violino e orchestra op. 64
- 10** Fine secolo. Incontri quotidiani sulle idee e i fatti del nostro tempo  
**10,45** Concerto del mattino (II parte). E. Ysaye: Sonata in re minore per violino solo op. 27 n. 3 «Ballade» ♦ F. Liszt: Concerto n. 2 in la maggiore per pianoforte e orchestra ♦ A. Schönberg: Sinfonia da camera per quindici strumenti solisti op. 9
- 11,45** Giornale Radio Tre  
 Taccuino di cultura e spettacolo
- 12** Il Club dell'Opera. Cronache, ascolti, commenti e giochi in compagnia di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo. Regia di Annarita Caroli. Telefonare al n. (06) 361 2241
- 13,15** Diario italiano. Un programma di P. Del Bosco e G. Galvani con S. Tutino. 7ª puntata
- 13,45** Giornale Radio Tre - Meteo  
**14,05** Diapason. Rotocalco in musica di A. Baggioli e P. Caprici con L. Della Libera, A. Quattrocchi e S. Bassetti. In redazione A. Di Lorenzo. 1ª parte: Novità in compact (in collab. con la rivista CD Classica). F. Schubert: Sonata in mi maggiore per pianoforte D 959 (Sol. R. Lupu) (Decca 425 033-2) ♦ A. Bruckner: dalla Sinfonia n. 7 in mi maggiore: Il movimento: Adagio (New York Philharmonic Orch. dir. K. Masur) (Teldec 9031-73243-2) ♦ J. M. Molter: Concerto n. 4 in re maggiore per clarinetto, archi e basso continuo (Sol. L. Horvath Erkel Ferenc Chamber Orch.) (Hungaraton HCD 31370) ♦ H. Hoehne: Hoch auf dem gelben Wagen (Ten. R. Schock - Coro dell'Opera di Berlino - I Berliner Symphoniker dir. F. Walter) (Eurodisc GD 69316). 2ª parte: L'incontro della settimana - La danza - Attualità
- 15,45** Giornale Radio Tre flash. Finestra sul mondo. Rassegna della stampa estera
- 16** In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma **Rossella Panarese** e **Paolo Morawski** presentano **Palomar**. A cura di Daniela Recine. In redazione A. Audino, P. Bencivenga, D. Troncelliti e A. Tutino. Organizz. di F. Nuti
- 17** **Scatola sonora** (I parte). Rubriche e cicli musicali a cura di M. Maureri. «Sogni e favole, io fingo». Aspetti del teatro di Metastasio. Un ciclo di M. Di Donato ed E. Zomparelli
- 17,30** Terza pagina. Quotidiano di cultura a cura di F. Pesetti. Ospite in studio Benedetta Bini. In redazione M. Fiorini de Rensis
- 18** **Scatola sonora** (II parte). Da Palazzo Labia-Venezia. Concerti per l'Europa
- 18,45** Giornale Radio Tre  
**Economia Tre**. Settimanale di economia del GR 3 - Meteo
- 19,15** DSE - Il gioco delle parti. «Conversazioni sul teatro» (II). Di Luciano Lucignani
- 19,45** **Scatola sonora** (III parte). A cura di Barbara Lazotti. Buoni incontri musicali. La musica di oggi con Mario Bortolotto
- 20,35** Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni (Replica)
- 20,45** Giornale Radio Tre  
 Fatti e commenti del giorno - Meteo
- 21** Dagli studi di Milano **Radiotre suite**. A cura di Stefano Geraci. Regia di Fabrizia Boiardi. In studio Silvia Bergero. **Cavalleria leggiera**: dall'Operetta al Musical. Un programma di Claudio Casini, Maria Delogu e Giorgio Mariuzzo. Regia di Gabriella Ceracchi
- 22,30** **Blue note**. «Suoni paralleli». Di Arturo Stalteri
- 23,15** Giornale Radio Tre. Ultime della notte  
**GR 3. Spazio-notte**  
**23,35** Il racconto della sera. Di Gemma Vincenzini  
**23,58** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**



## STEREORAI

- 13,20 Stereopiù.** Con Mario Pezzolla, Barbara Condorelli, Riccardo Pandolfi, Rupert  
**14,20** Il festival: ogni canzone vale  
**14,30** Beatles - Opera Omnia  
**15,30-16,30-17,30 GR 1 in breve**  
**16** **GR 1** Notizie dal futuro  
**16,15** Dediche e richieste, plin!  
**17** **GR 1** Cercalavoro giovani  
**17,50** L'album della settimana / 18,40 Il trovamusica  
**18,56** Ondaverde / **19 GR 1** Sera - Meteo  
**19,15** Classico. Tre secoli di successi: da Bach agli U2. Con L. Critelli / 20,30 **GR 1 in breve**  
**21** **Stereodrome** presenta **Planet rock.** Con Luca De Gennaro e Gennaro Iannuccilli  
**21,30** **GR 1 in breve**  
**22** Classic rock. Con Francesco Taddeucci  
**22,57** Ondaverde / **23 GR 1** - ultima edizione - **Meteo**  
**24** **Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverde  
**Musica e notizie per chi vive e lavora di notte.** Con Massimo Cotto, Paolo De Bernardin, Lucio Seneca, Giampiero Vigorito  
**5,42** Ondaverde / 5,45 **Il Giornale dall'Italia**

## RADIO VERDE RAI

- 12,50-16** In studio Francesco Acampora con Fabrizio Libonati  
**13-14-15 GR 2 - Le notizie quando vuoi**  
**13,07-13,33** I magnifici dieci  
**13,30-14,30-15,30 GR 2 Aggiornamenti**  
**13,43-14,32-15,07-15,39 Successi in musica**  
**14,07** Musica per voi  
**14,31** Meteo / 15,31 **GR 2** per voi  
**16-19,30** In studio Antonella Condorelli con Marco Mortillaro  
**16-17-18 GR 2 - Le notizie quando vuoi**  
**16,07-16,31** I magnifici dieci  
**16,30-17,30-18,30-19 GR 2 Aggiornamenti**  
**16,41-17,07-17,33-18,33 Successi in musica**  
**18,07** Hit Parade  
**19,01** Bolmare / 19,06 Musica per voi  
**19,26** Ondaverde  
**19,30** **GR 2** Radiosera - Meteo  
**19,55-23,58** In studio Isabella Orazi con Liviana Greoli - **Successi in musica**  
**20,30-21,30-22 GR 2 Aggiornamenti**  
**20,31** I magnifici dieci  
**21** **GR 2 - Le notizie quando vuoi**  
**21,07** Musica per voi / 21,31 **GR 2** per voi  
**21,37** Disconovità / 21,42-22,41 **Successi in musica** / 22,03 **Il meglio della Hit Parade**  
**22,27** Ondaverde / 22,30 **GR 2 - Radionotte - Meteo** / 23 **GR 2** - ultime notizie / 23,03 **Meteo**  
**23,04** Spazio due - **Musica classica.** Conduce Lorenzo Macri - Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Stereorai**

## NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**  
**23,31** **Aspettando mezzanotte.** Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Alessio Rebecchini  
**24** **Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverde  
**NOTTURNO ITALIANO.** I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Luciano Ceri  
**5,42** Ondaverde / 5,45 **Il Giornale dall'Italia**  
**Notiziari in italiano:** alle ore 1, 2, 3, 4, 5; **in inglese:** alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; **in francese:** alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; **in tedesco:** alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

## REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée.  
**14,15** Programmi regionali. **17 GR flash**  
**TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.  
**TRASMISIONI DI RUINEDA LADINA.** 13,40-14  
**Nutizie.** 19,05-19,30 Dai crepes di Sella.  
**FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30  
**Giornale radio.** 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.  
**15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA.** 15,45 Trasmissioni regionali.  
**SARDEGNA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.  
**SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

## F I L O D I F F U S I O N E

### IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**  
**8/CONCERTO DEL MATTINO**  
**9/CANTANDO IN ITALIANO**  
**10/MUSICA DALLO SCHERMO**  
**11/CANTAUTORI**  
**12/ROCK & POP**  
**13/JAZZ VARIETÀ**  
**14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO**  
**15/PARATA DI STELLE**  
**16/FACILE ASCOLTO**  
**18/DISCOTECA**  
**20/CONCERTO:** David Bowie - Bruce Cockburn - Donovan - Tubes - Gianni Morandi - Rod Stewart - The Who - I Pooh  
**22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

### V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**  
**► 6/FILOMUSICA:** J. Schlick: Divertimento in re maggiore per due mandolini e continuo - E. Kunshak e V. Hladky, mand. i; M. Hinterleitner, cemb. F. Liszt: Fantasia ungherese per pianoforte e orchestra - Sol. M. Campanella - Orch. National de l'Opera de Montecarlo dir. A. Ceccato. C. Debussy: Rapsodia per clarinetto e pianoforte - L. Lettierio, clar.; A. Tarantino, pf. P. De Sarasate: Zingaresca n. 1 op. 20 - The Hollywood Bowl Symphony Orchestra dir. C. Dragon. M. Glinka: Notturno per arpa - Sol. M. Nordmann. F. Kreisler: Capriccio viennese - VI. E. Grunberg - New Philharmonia Orchestra dir. E. Horwarth. A. Borodin: Petit suite - National Philharmonic Orchestra dir. L. Tjeknavorian  
**► 7,30/CONCERTO DI APERTURA:** M. Ravel: Trio in la minore per pianoforte, violino e violoncello - R. Laredo, pf.; J. Laredo, vl.; J. Solow, vc. C. Franck: Sonata in la maggiore per violoncello e pianoforte - P. Fournier, vc.; J. Fonda, pf. B. Bartók: All'aria aperta - Pf. D. Ciani  
**► 8,40/UN INTERMEZZO GIOCOLO:** D. Cimarosa: Il maestro di cappella, intermezzo giocoso - Bar. P. Huttenlocher - Orch. da Camera di Losanna dir. A. Jordan  
**► 9/LE ORCHESTRE DELLA RAI: ORCHESTRA A. SCARLATTI DI NAPOLI:** G. F. Malipiero: Valchiria. W. A. Mozart: Concerto in fa maggiore per tre pianoforti e orchestra K. 242. J. S. Bach: L'arte della fuga  
**► 10,30/INTERPRETI VOCALI: TENORE JOSÉ CARRERAS:** F. Mompou: Combat del sommi. A. Ginastera: Cancion al arbol de Olvido. C. Gustavo: La rosa y el sauce - Se equivoco la paloma. F. Obradors: Corazon porque passal - Del cabelo mas sutil. J. Turina: Poema en forma de canciones  
**► 11,05/VARIAZIONI SU UNA MELODIA:** M. Clementi: Sonata in si bemolle maggiore op. 12 per pianoforte - Pf. M. Tipo  
**► 11,30/MUSICA OGGI:** H. Pousseur: Crosses of crossed colors per voce femminile, due pianoforti e sei fonti sonore  
**► 12/DUE OPERE GIOVANILI DI PIOTR ILIJCH CIAIKOWSKI:** Ouverture in fa maggiore per piccola orchestra (1865) - Orch. Sinf. di Mosca dir. V. Dudarova - Sinfonia n. 1 in sol minore op. 13 (1866) - Orch. Sinf. di Stato dell'URSS dir. Y. Svetlanov

**► 12,50/IL MUSICAL:** J. D. Kern (testo di O. Hammerstein): Show boat selezione dalla commedia musicale - P. Spencer Adkins, ten.; G. Nelson, sopr.; S. Browne, msopr.; I. Thomas, bs. - Orch. Sinf. di Milano della Rai e Coro dir. R. Norrington - M° del Coro V. Rosetta

**► 13,30/DEDICATO ALLA DANZA:** F. Siebert: Divertimento minusienne in dieci movimenti - Orch. Sinf. della Radiotelevisione di Lubiana dir. S. Hubad. J. Offenbach: Valse de rayons, dal balletto Le papillon - Orch. London Symphony dir. R. Bonyng. L. van Beethoven: Le creature di Prometeo, balletto op. 43 - Orch. da Camera Orpheus

**► 15/L'OPERA LIRICA: MARIA STUARDA.** Opera in tre atti di Giuseppe Bardari dal dramma Maria Stuarda di Friedrich Schiller. Musica di Gaetano Donizetti. Maria Stuarda regina di Scozia: J. Sutherland; Elisabetta regina d'Inghilterra: H. Tourangeau; Leicester: L. Pavarotti; Talbot: R. Soyer; Cecil: J. Morris; Anna: M. Elkins - Orch. e Coro del Teatro Comunale di Bologna dir. R. Bonyng - M° del Coro L. Magiera

**► 17,10/DALLA LETTERATURA PIANISTICA:** F. Schubert: Sonata n. 17 in re maggiore op. 53 - Pf. W. Kempff. S. Prokofiev: Sonata n. 8 in si bemolle maggiore op. 84 - Pf. L. Berman

**► 18,30/FILOMUSICA:** T. Morley: Nancie (serie di variazioni su una canzone popolare) - G. Leonhardt, virginala (dell'epoca elisabettiana). F. De Lilius: Quartetto n. 2 per archi - Quartetto Fitzwilliam: S. Christopher Rowland e J. Spary, vl.; G. Alan, v.la; I. Lavies, vc. **Anonimo francese del XIII sec.:** Danza reale per cornamusa da Due composizioni - Sol. D. Munrow. H. Purcell: Quattro arie. Compl. «Deller Consort». B. Britten: Suite on english folkstones op. 90 - New York Philharmonic Orch. dir. L. Bernstein. W. Walton: Sonata per orchestra d'archi - J. Brown e T. Connah, vl.; S. Shingles, v.la; K. Heath, vc. - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner

**► 20/DEDICATO ALLA DANZA:** O. Respighi: Belkis regina di Saba, suite dal balletto - Orch. Philarm. dir. G. Simon. I. Stravinsky: Apollon musagète, balletto in due quadri - Orch. Sinf. di Detroit dir. A. Dorati

**► 20,55/MUSICA OGGI:** DARIO MAGGI: Brennenend per pianoforte solo - Pf. G. Scotese - Le pieghe nascoste delle idee - Quartetto Nuova Cameristica: C. Bellasi e U. Olivetti, vl.; G. P. Guatterri, v.la; M. Perini, vc.

**► 21,30/IL '900 STORICO:** H. W. Henze: Musen siziliens: concerto per coro, due pianoforti, fiati e timpani

**► 22/CONCERTO BAROCCO:** J. Pachelbel: Partita n. 2 in do minore - M. Fabian, clav.; I. Kovacs, fl.; B. Sztankovics, chit. J. F. Dandrieu: Magnificat in re maggiore in sei movimenti - Org. S. Hildebrand. H. Du Mont: Dialogus de anima «Orgatori pro omni tempore» - Peccatore: H. Crock, ten.; Angelo: P. Kooy, bs. - Orch. e Coro della Chapelle Royale dir. P. Herrewéche. C. Simpson: Preludio e variazioni in mi minore - J. Savall, v.la; T. Pinnock, org. A. Corelli: Concerto grosso n. 10 in do minore op. 6 - Orch. da Camera Jean-François Paillard

**► 23-24/A NOTTE ALTA:** S. Prokofiev: Sinfonia n. 1 in re maggiore op. 25 «Classica». Orch. Naz. dell'ORTF dir. J. Martinon. L. van Beethoven: Otto variazioni in do maggiore su un tema del Conte Waldstein per pianoforte a quattro mani. Pfi J. Demus e N. Shetler. G. Lambranzi: Danze della scuola di Gregorio Lambranzi. Compl. strumentale Praetorius Consort dir. C. Ball. F. Mendelssohn-Bartholdy: Variations concertantes op. 17 per violoncello e pianoforte. F. Sellheim, vc.; E. Sellheim, pf. C. W. Gluck: Ciaccona: Orch. da Camera di Stoccarda dir. K. Münchinger.

### Sender Bozen

- 7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten. 8,03 - 9,58 - 11,58 - 13,02 - 16,58 - 19,45 Der Verkehrsfunk. 6,45 Guten Morgen mit Musik - Anschliessend «Mit in den Tag». Der Verkehrsfunk, Morgentelefon. 7,45 Musik bis acht mit Veranstaltungskalender und Programmhinweisen. 8,05 Auf der Sonnenseite (Whg.). «Die Mühlbacher Kirchensänger». 8,30 Saludos amigos! «Los Chalcabros durch Lateinamerika». 9 Als Detektiv im Schallarchiv. 9,30 Schulfunk für alle Europäische Gestalten - Gestalter Europas. 10,05 Ping-Pong (Whg.). 11 Tirolisch lei oans (Whg.). 11,45 Blasmusik. 12,30-13,40 Mittagsmagazin. 15,30 Konzert am Nachmittag. Konzertmitschnitte des Senders Bozen. 16,30 Musikparade. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Die RAI-Radio-Revue. 18 Alfred Pichler's Jazz Corner. 18,45 Begegnung mit der Natur. 19,47 Musik und Programmvorschau. 20 «Operettenbummel» (Whg.). «Osterreise rund um die Welt». 21 Erzählungen. I. Tielsch: «Ameisenzeit». 21,15 Kammermu-

sik mit Werken von François Couperin. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

### Trst - v slovenščini

7-13-19 Radijski dnevnik. 8-10-14-17 Kratka poročila. 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE. vmes: (7,25) Koledar. (7,30) Pravljača. 8,10 Alpe-Jadrans (ponovitev). 8,40 Orkestralna glasba. 9 Zvočne kulise. 9,30 Beležka. 9,35 Potpuri. 10,10 Stereofonski koncert. 11,30 I. A. Gončarov: «Obolomov». 32. del. 11,50 Priljubljene melodije. 12 Nepozabne odrske sanje. 12,30 Slovenska lahka glasba. 12,40 Naši zbori. Moški zbor F. Venturini od Doma vodi I. Tavcar. 12,50 Orkestralna glasba. 13,20 Poslušali boste. 13,25 Glasba po željah. 14,10 Aktualnosti. 16 Mi in glasba: simfonični orkester RTV Slovenija vodi Lutz Merbig; pianistka F. Cidat. L. Brevayrs, R. Strauss. 17,10 Dopisnice z najbližnjega vzhoda. 17,40 Mladi val. 19,20 Spored za naslednji dan.



# RADIO UNO

- 6** GR 1 buongiorno  
**6,11** Oggi è un altro giorno. DiarioRadiouno. Con Gianfranco Micali 6,40 Bolmare
- 7** GR 1  
**7,20** GR regione  
**7,30** GR 1 lavoro  
**7,40** Come la pensano loro. Di Fabio Scaramucci
- 8** GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo  
**8,30** GR 1 Speciale  
**8,40** Chi sogna chi chi sogna che. Il vostro sogno in diretta col prof. Giuseppe Donado. Telefonare al n. (06) 316027
- 9** Gianni Bisiach conduce in studio **Radio anch'io '92**. Telefonare al n. (06) 3226514. Realizzazione di Giancarlo Terribili  
**10** GR 1 flash - Meteo  
**10,30** InOnda. Un fiume di sentimenti, messaggi ed emozioni che straripa dalla radio. Programma di C. Raspollini. Regia di G. Vota. Tel. al n. (06) 3216231 dalle 13,30 alle 15,30
- 11** GR 1 Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3319795 dalle 8,30 alle 9,30  
**11,15** Tu lui i figli gli altri. A cura di F. Sanguigni. «Radio Zorro» di O. Beha. «Rotocalco per tutti». Realizzazione di P. De Monte
- 12** GR 1 flash - Meteo  
**12,06** Ora sesta. A cura di Adriano Mazzeletti e Federico Sanguigni  
**12,50** Tra poco STEREOAI
- 13** GR 1 - Meteo  
**13,20** Alla ricerca dell'italiano perduto. Di G. A. Rossi. Realizzazione di G. Valci  
**13,47** La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua. Realizzazione di Patrizia Guido
- 14** GR 1 flash - Meteo  
**14,06** Oggiavvenne  
**14,28** Stasera dove. Fuori o a casa. A cura di G. Neri. Testi di G. Riccio. Realizz. L. Scoocia
- 15** GR 1 business  
**15,03** Sportello aperto a Radiouno. Io eletto, tu elettore. Conduce Liliano Frattini. Chiamate in diretta il n. (06) 3612203
- 15,30** Sportello aperto a Radiouno. **Economia**. Settimanale di economia e lavoro a cura di Lino Matti. Con Antonella Fantò. Realizzazione di Sergio Fedele
- 16** Il Paginone. Di G. Neri. Dibattito — Cronache musicali. Realizz. di Sergio Chistolini  
**17** GR 1 flash - Meteo  
**17,04** Uomini politici del '900. Ivo Garrani in Filippo Turati. Regia di Massimo Manna. 3°
- 17,27** On the road. A cura di Adriano Mazzeletti  
**17,58** Mondo Camion. Di L. Matti con L. De Sanctis  
**18,08** Radioboy. Conduce Giuliana Manganelli  
**18,30** 1993: Venti d'Europa. Con G. Liuccio
- 19** GR 1 Sera - Meteo  
**19,15** Ascolta, si fa sera. A cura di G. P. Favero  
**19,20** GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni  
**19,25** Audiobox. Spazio multimedico di P. Fava. Da Napoli «Diretta Audiobox». Conduce G. Piccoli. Nel corso del programma: «Cronozone» a cura di P. Scarnecchia. Realizzazione di U. Ammendola
- 20,20** L'epigramma. Di G. Frattini a cura di S. Sacchi  
**20,23** Note di piacere  
**20,30** East West Coast. USA novità presentate da Francesca Manisco

## ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa Per viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE - Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

**Radiouno**  
6,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

**Radiodue**  
6,27 7,26 8,26 9,26 10,12 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27

**Radiotre**  
6,42 8,42 11,42 18,42

**Regione** 12,24 14,24 14,54

**Notturmo Italiano-Stereorai**  
0,30 5,42

**Radio Verde Rai**  
13,05 13,31 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05 17,31 18,05 18,31 21,05 22,01

- 21** GR 1 flash - Meteo  
**21,04** Le splendide dimore. Sceneggiato di Maria Sandias. Regia di Massimo Manna
- 21,35** Dottore, buonasera  
**22** Note di piacere  
**22,15** Isa Danieli in Una donna nella rivoluzione: Eleonora de Fonseca Pimentel. Sceneggiato di G. Cassieri. Regia di L. Romeo
- 22,44** Bolmare  
**22,49** Note di piacere
- 23** GR 1 - ultima edizione - Meteo  
**23,09** La telefonata. Con Rosita Cimatti  
**23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo Italiano

# RADIO DUE

- 6-7,26** Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Maria Grazia Putini. Regia di Giorgio Spolverini  
**6,03** Titoli GR 2  
**6,30** GR 2 Primomattino
- 7,30** GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo  
**8,03** Fabio e Fiamma Ultralight. Di e con Fiamma Satta e Fabio Visca. Regia di M. De Cillis
- 8,06** Radiodue presenta. Di Claudia Zanghellini  
**8,30** GR 2 Radiomattino - 8ª edizione - Meteo  
**8,46** La roulette rossa. Originale radiofonico di Silvia Longo, Gabriella Mangia e Magda Monti. Regia di Guido Maria Compagnoni
- 9,07** A video spento. Radiovisioni di A. Grasso  
**9,30** GR 2 Notizie - Meteo  
**9,33** Speciale GR 2. Rotocalco quotidiano  
**9,46** Fabio e Fiamma Ultralight  
**9,49** Taglio di Terza. Armando Torno legge le terze pagine dei giornali
- 10,13** La patata bollente. Quesiti scottanti da risolvere in fretta proposti da Ermanno Anfosso. Regia di Fulvio Ricchetto
- 10,31** Dagli Studi di Via Asiago in Roma **Radiodue 3131**. Un programma a cura di Rita Manfredi. Con Gianluca Nicoletti e Paolo Restuccia. Regia di Alessandra Tocci. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Radiodue 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma  
**11,30** GR 2 Notizie
- 12,10** GR regione - Ondaverde  
**12,30** GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo  
**12,50** Luciano Rispoli presenta **Impara l'arte**. Consigli disinteressati a premi di S. Paolini
- 13,30** GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
- 14,15** Programmi regionali  
**15** Madame Bovary. Di G. Flaubert. Lettura integrale a più voci diretta da U. Benedetto
- 15,30** GR 2 Economia. Media valute - Bolmare  
**15,45** Fabio e Fiamma Ultralight  
**15,48** Pomeriggio insieme. Fatti del quotidiano. Un programma di F. Guerini. Organizzazione di A. M. Rossi. Regia di G. Simoncelli
- 16,30** GR 2 Notizie - Meteo  
**17,30** GR 2 Notizie
- 18,30** GR 2 Notizie  
**18,32** Fabio e Fiamma Ultralight  
**18,35** Appassionata. La grande musica a Radiodue. In redazione L. Chiera, A. Coen, A. Dalponte, U. Nicoletti Altissimi, P. Nugnes, F. Rossetto. Regia di Andrea Fasano
- 19,30** GR 2 Radiosera - Meteo  
**19,55** Questa o quella. Musiche senza tempo presentate da Mario Gradara, Lucia Mosca e Stefano Pogelli
- 20,30** Dentro la sera: Inquietudini e speranze. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Dentro la sera - Via Asiago 10 - 00195 Roma
- 22,30** GR 2 Radionotte - Meteo  
**22,41** Questa o quella. Musiche senza tempo  
**23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo Italiano

# RADIO TRE

- 6** Preludio. Musiche scelte da Giacinto Minore  
**6,45** Giornale Radio Tre. Primo mattino  
**7,10** Calendario musicale. Di Elena Damiani

- 7,30** Prima pagina. I giornali letti e commentati da Daniele Protti. Tel. al n. (06) 3612241
- 8,30** Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni. Un programma di Giancarlo Mazzini
- 8,45** Giornale Radio Tre  
**9** Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Franco Carlo Ricci. L. Boccherini: Concerto in re maggiore per violoncello e orchestra ♦ F. Busoni: Duetto concertante per due pianoforti, da Mozart ♦ P. Hindemith: Die junge Magd - sei Lieder per contralto, flauto, clarinetto e quartetto d'archi op. 23 ♦ C. Saint-Saëns: Le rouet d'Omphale, poema sinfonico op. 31
- 10** Fine secolo. Un programma di C. Galli con M. Sinibaldi. In redazione M. C. Alfonsi, A. Colasanti, A. D'Angelo, S. Di Francia e P. Pugliese
- 10,45** Concerto del mattino (II parte). G. Fauré: Siciliana, per flauto e pianoforte op. 78 ♦ P. I. Ciaikovski: Sinfonia n. 5 in minore op. 64
- 11,45** Giornale Radio Tre  
Taccuino di cultura e spettacolo  
**12** Il Club dell'Opera. Tel. al n. (06) 3612241  
**13,15** Diarioitaliano. Un programma di Paqueto Del Bosco e Graziella Galvani con Saverio Tutino. Regia di Paqueto Del Bosco. 8ª puntata
- 13,45** Giornale Radio Tre - Meteo  
**14,05** Diapason. Rotocalco in musica di Andrea Baggioni e Paolo Capirci con Luca Della Libera e Arrigo Quattrocchi. In redazione Anna Di Lorenzo. 1ª parte: Novità in compact (in collaboraz. con la rivista CD Classica). C. Nielsen: Quintetto per flauto, oboe, clarinetto, fagotto e corno op. 43 (Ensemble Wien Berlin) (Sony SK 45 996) ♦ H. Wolf: Prometheus, Lied su testo di Goethe (Bar. D. Fischer-Dieskau - Orch. della Radio di Monaco di Baviera dir. S. Soltész) (Orfeo C 219 911 A) ♦ J. Brahms: Schicksalslied op. 54 per coro e orchestra (Ambrosian Chorus - New Philharmonia Orch. dir. C. Abbado) (Decca 425 030-2) ♦ H. Purcell: «Tis Nature's Voice» (Ten. H. Crook - Capriccio Stravagante dir. S. Sempa) (Deutsche Harmonia Mundi RD 77252). 2ª parte: Il giornale del pianoforte — Siamo tutti musicisti — Attualità
- 15,45** Giornale Radio Tre flash. Finestra sul mondo. Rassegna della stampa estera
- 16** In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Rossella Panarese e Paolo Morawski presentano **Palomar**. Viaggio quotidiano attraverso le scienze a cura di Daniela Recine. In redazione A. Audino, P. Bencivenga, D. Troncelliti e A. Tutino. Musiche scelte da P. Castellano. Organizzazione di F. Nuti
- 17** Scatola sonora (I parte). Un programma di rubriche e cicli musicali a cura di M. Mauceri. Balli, fantasie e altri capricci tra Medio Evo e Barocco. Un ciclo di Sophie Le Castel
- 17,30** Terza pagina. Quotidiano di cultura a cura di Flavia Pesetti. Ospite in studio Benedetta Bini. In redazione M. Fiorini de Rensis
- 18** Scatola sonora (II parte). Musiche e religiosi. Un ciclo di Matilde Passa
- 18,45** Giornale Radio Tre  
Ricerca italiana, osservatorio sulla scienza; settimanale del GR 3 — Meteo
- 19,15** DSE - Poesia della terra, dell'acqua, dell'aria, del fuoco (II). Con Roberto Mussapi
- 19,45** Scatola sonora (III parte). Presenza femminile nella musica d'oggi. A cura di Barbara Lazotti e Paola Damiani
- 20,35** Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni. Programma di G. Mazzini (Replica)
- 20,45** Giornale Radio Tre  
Fatti e commenti del giorno - Meteo
- 21** Dagli studi di Milano **Radiotre suite**. A cura di Stefano Geraci. Regia di Fabrizio Bolardi. In studio Silvia Bergero
- I Concerti di Milano**. Stagione Sinfonica Pubblica 1991-'92 della Rai. Dalla Sala Grande del Conservatorio «G. Verdi» di Milano. Direttore Ferdinand Leitner. Pianista Radu Lupu. L. van Beethoven: Concerto n. 5 per pianoforte e orchestra in mi bemolle maggiore op. 73 «Imperatore» ♦ R. Strauss: Così parlò Zarathustra. Orchestra Sinfonica di Milano della Rai
- 23,15** Giornale Radio Tre. Ultime della notte  
**GR 3. Spazio-notte**  
**23,35** Il racconto della sera. Di Gemma Vincenzini  
**23,58** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo Italiano

## STEREORAI

- 13,20 Stereopiù.** Con Mario Pezzolla, Barbara Condorelli, Riccardo Pandolfi, Rupert. Regia di Mary Cacciola e Paolo Maiorino
- 14,20 Il festival:** ogni canzone vale
- 14,30 Beatles - Opera Omnia**
- 15,30-16,30-17,30 GR 1 in breve**
- 16 GR 1 Scienze: Uomo, pianeta, salute**
- 16,15 Dediche e richieste, plin!**
- 17 GR 1 Scuola e società**
- 17,50 L'album della settimana / 18,40 Il trovamusica**
- 18,56 Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo**
- 19,15 Classico.** Tre secoli di successi: da Bach agli U2. Con L. Critelli / 20,30 GR 1 in breve
- 21 Stereodrome presenta Planet rock.** Con Luca De Gennaro e Gennaro Iannuccilli
- 21,30 GR 1 in breve**
- 22 New Jazz.** Con David Nerattini
- 22,57 Ondaverde / 23 GR 1 - ultima ediz. - Meteo**
- 24 Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverde
- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte.** Con Lucio Seneca, Patrizia De Rossi, Giancarlo Susanna, Massimo Cotto
- 5,42 Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**

## RADIO VERDE RAI

- 12,50-16** In studio Francesco Acampora con Fabrizio Libonati
- 13-14-15 GR 2 - Le notizie quando vuoi**
- 13,07-13,33 I magnifici dieci**
- 13,30-14,30-15,30 GR 2 Aggiornamenti**
- 13,43-14,32-15,07-15,39 Successi in musica**
- 14,07 Musica per voi**
- 14,31 Meteo / 15,31 GR 2 per voi**
- 16-19,30** In studio Antonella Condorelli con Marco Mortillaro
- 16-17-18 GR 2 - Le notizie quando vuoi**
- 16,07-16,31 I magnifici dieci**
- 16,30-17,30-18,30-19 GR 2 Aggiornamenti**
- 16,41-17,07-17,33-18,33 Successi in musica**
- 17,07 Hit Parade**
- 19,01 Bolmare**
- 19,06 Musica per voi**
- 19,26 Ondaverde / 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo**
- 19,55-23,58** In studio Isabella Orazi con Liviana Greoli
- Successi in musica**
- 20,30-21,30-22 GR 2 Aggiornamenti**
- 20,31 I magnifici dieci**
- 21 GR 2 - Le notizie quando vuoi**
- 21,07 Musica per voi / 21,31 GR 2 per voi**
- 21,37 Disconovità / 21,42-22,41 Successi in musica / 22,03 Il meglio della Hit Parade**
- 22,27 Ondaverde / 22,30 GR 2 Radionotte - Meteo / 23 GR 2 - ultime notizie / 23,03 Meteo**
- 23,04 Spazio due - Musica classica.** Conduce Lorenzo Macri — Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Stereorai

## NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

- 23,31 Aspettando mezzanotte.** Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Alessio Rebecchini
- 24 Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverde
- NOTTURNO ITALIANO.** I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Felice Liperi
- 5,42 Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**
- Notiziari in italiano:** alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

## REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée.
- 14,15** Programmi regionali. 17 GR flash.
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
- TRASMISCIOS DE RUINEDA LADINA.** 13,40-14 Notizie. 19,05-19,30 Dai crepes di Sella.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 13,25 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.
- 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA.** 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
- SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

## FILODIFFUSIONE

### IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALLLO SCHERMO**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK & POP**
- 13/JAZZ VARIETÀ**
- 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE**
- 15/PARATA DI STELLE**
- 16/FACILE ASCOLTO**
- 18/DISCOteca**
- 20/CONCERTO:** Claudio Baglioni - Gianna Nannini - Pino Daniele - Pooh - Edoardo Bennato - Juliette Gréco - Elis Regina - Jair Rodrigues - Caetano Veloso - Toquinho - Harry Belafonte - Joao Gilberto - Quincy Jones - Jean-Luc Ponty - Woody Herman - Count Basie - Benny Goodman - Duke Ellington - Pee Wee Russell - Mezz Mezzrow
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

### V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
- 6/FILOMUSICA:** G. F. Haendel: Concerto in fa maggiore per arpa e orchestra. W. A. Mozart: Ah non son io che parlo K. 369 recitativo e aria. M. Bruch: Tre pezzi per clarinetto, viola e pianoforte. C. Saint-Saëns: Concerto n. 1 in la maggiore per violino e orchestra op. 20. L. van Beethoven: Sonata in la bemolle maggiore per pianoforte op. 110. J. S. Bach: Sonata n. 5 in mi minore per flauto e continuo
- 7,30/CONCERTO DI APERTURA:** N. Paganini: Maestosa sonata sentimentale in mi bemolle maggiore per violino e orchestra per la quarta corda. P. I. Ciaikovski: Manfred, poema sinfonico op. 58
- 8,35/ARIE ITALIANE DEL 1600-1700:** A. Stradella: Pietà Signore. G. Rossini: Arietta. G. B. Pergolesi: De m'am! G. Martini: Incanto d'amore. B. Marcello: Aria
- 9/ELISABETH SCHWARZKOPF INTERPRETA WOLFGANG AMADEUS MOZART:** Ridente la calma, canzonetta K. 152 - Oiseau si tous les ans, arietta K. 307 - Die kleine Spinnerin, lied K. 531 - Als Luise die briefe, lied K. 520 - Abendempfindung, lied K. 523 - Das kindespiels, lied K. 598 - Der zauberer, lied K. 472 - Im frühlingsanfang, lied K. 597 - Die zufriedenhheit, lied K. 349 - An chloe, lied K. 524 - Sehnsucht nach dem frühliger, lied K. 596 - Pf. W. Giesecking
- 9,30/PER PIANOFORTE A QUATTRO MANI:** F. Chopin: Variazioni in fa maggiore su un'aria nazionale di Moore. L. Gottschalk: Radiouse grande valse de concert. F. Schubert: Variazioni in la bemolle maggiore sopra un tema originale op. 35. C. Debussy: Ballade. S. Rachmaninov: Sei duetti op. 11
- 10,30/DUE COMPOSIZIONI CON CHITARRA DI FRANZ JOSEPH HAYDN:** Quartetto in re maggiore per chitarra, violino, viola e violoncello — Cassazione in do maggiore per chitarra, violino e violoncello
- 11,05/CONCERTO BAROCCO:** M. Locke: Suite in fa maggiore n. 3. G. F. Haendel: Concerto in fa maggiore per chitarra e orchestra op. 4 n. 5 (trascrizione dal concerto omonimo per violino e orchestra di John Williams). S. Scheldt: Cantilena anglica de fortuna
- 11,30/ANTOLOGIA:** F. J. Haydn: Cinque contraddanze e quadriglia minuetto per archi. F. Mendelssohn-Bartholdy: Ouverture dalle musiche di scena per Athalie op. 74. J. N. Hummel: Concerto in mi maggiore per tromba e orchestra. J. Field: Rondò in la bemolle maggiore per pianoforte e archi. F. Chopin: Notturmo per flauto e orchestra. A. Dvorak: Polacca in la maggiore per violoncello e pianoforte. M. Balakirev: Islamey: fantasia orientale. M. Glinka: Sei contraddanze per pianoforte. E. Grieg: Quattro danze norvegesi op. 35. A. Rubinstein: Valse caprice in mi bemolle maggiore per orchestra op. 18 n. 6. F. Schubert: Tre marce militari per pianoforte a 4 mani op. 51. C. Stamitz: Duetto in sol maggiore per due violini op. 27 n. 6

**► 13,30/CONCERTO OPERISTICO:** G. F. Haendel: Berenice: ouverture. C. Monteverdi: L'incoronazione di Poppea: Solitudine amata eremo della mente - N. Stanchew, ten.; B. Christoff, bs. G. Donizetti: Lucia di Lammermoor: Quando rapita in estasi - Sopr. M. Callas. G. Verdi: Luisa Miller: La tomba è un letto sparso di fiori - M. Caballé, sopr.; S. Milnes, bar. H. Berlioz: Benvenuto Cellini: Un meurtre avec enlèvement - C. P. Eda, sopr.; J. Berbie, msopr.; J. Bastin e R. Boyer, bs.; N. Gedda, ten.; R. Massard, bar. G. Puccini: Manon Lescaut: In quelle trine morbide - A. Mofvo, sopr.; R. Kerns, bar. A. Thomas: Amleto: A vos jeux mes amis - Sopr. L. Serra. R. Strauss: Salomé: Danza dei sette veli

**► 15/VETRINA DEL DISCO:** DISCO COMPACT MARCO POLO 8/223117: C. Reinecke: Sinfonia in la maggiore op. 79 - Orch. Rhenish Philharmonic dir. A. Walter. DISCO COMPACT CANTABILE BIM/703/2/2: R. Strauss: Quattro ultimi lieder, per soprano e orchestra - Sol. M. Freni - Orch. Sinf. di Bologna dir. V. Smetacek. DISCO COMPACT ADES 14/116/2: B. Bartók: Quartetto n. 1 op. 7 - Quartetto Parenin. DISCO COMPACT CBS MYK/44830: S. Rachmaninov: Concerto n. 2 in do minore per pianoforte e orchestra op. 18 - Sol. G. Graffman - Orch. Filarm. di New York dir. L. Bernstein

**► 17/ANTOLOGIA DI INTERPRETI:** DIRETTORE LEOPOLD STOKOWSKI: J. S. Bach: Passacaglia e tema fugato in do minore (trascr. per orch. dall'orig. per org. BWV 582) - Orch. Philarm. Cecoslovacca. QUARTETTO TAKACS: F. J. Haydn: Quartetto in sol maggiore per archi op. 76 n. 1. FAGOTTISTA FRANTISEK HERMAN: J. A. Kozeleh: Concerto in do maggiore per fagotto e orchestra - Orch. da Camera di Praga dir. L. Pesek

**► 18/PAGINE ORGANISTICHE:** Musiche di C. P. E. Bach - J. Bajamonti - G. Ph. Telemann

**► 18,30/FILOMUSICA:** A. Varlamov: Melodia per arpa. F. Mendelssohn-Bartholdy: Trio n. 1 in re minore op. 49 per pianoforte, violino e violoncello. E. Grieg: Io t'amo, n. 3 op. 5 — Al ruscello n. 8 op. 67 da ciclo di canzoni di Hautgussa. F. Schubert: Nachtgesang im walde op. 139. C. Sinding: Suite in la minore op. 20 per violino e orchestra - Sol. I. Perlman - Orch. Pittsburg Symphony dir. A. Prévin. J. Suk: Serenata op. 6 in mi bemolle maggiore

**► 20/10 concerti in replica:** Dall'Auditorium del Foro Italico. I CONCERTI DI ROMA. Stagione Sinfonica Pubblica 1988/89. Direttore Miltiades Caridis. Violoncellista Antal Ticky. Violinista Jorge Risi. B. Bartók: Due ritratti per violino e orchestra op. 5. F. Valdambrini: Cantica: concerto per violoncello e orchestra (1ª esecuzione assoluta) B. Bartók: Musica per archi, percussioni e celesta - Orch. Sinf. di Roma della Rai (Reg. eff. il 14-1-89)

**► 21,10/DUE SONATE DI FREDERICH CHOPIN:** Sonata n. 2 in si bemolle minore per pianoforte op. 35 — Sonata in sol minore per violoncello e pianoforte op. 65

**► 22/COMPOSITORI AMERICANI CONTEMPORANEI:** L. Foss: Echol. Autori vari: Sette improvvisazioni. L. Austin: Continuum per un numero di strumenti. La Monte Young: Composition 1960 n. 13 per pianoforte

**► 23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di W. A. Mozart - N. Porpora - E. Grieg - C. Saint-Saëns - A. Tansman - M. Ravel - S. Prokofiev

### Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten. 8,03 - 9,58 - 11,58 - 13,02 - 16,58 - 19,45 Der Verkehrsfunk. 6,45 Guten Morgen mit Musik — Anschließend «Mit in den Tag». Der Verkehrsfunk, Morgentelefon. 7,45 Musik bis acht. 8,05 Zu guater Stund a Liedl «Tirolisch lei oans». 8,30 Der Kaffee ist fertig. 9,30 Hauptsächlich Nebensächlich. 10,05 Aus Volksmusikantentreffen des Senders Bozen. 10,30 Lang lang ist's her... 11 Schläger-Souvenirs. 12,30-13,40 Mittagsmagazin. 15,30 Konzert am Nachmittag mit dem Haydn-Orchester. 16,15 Follow me. 16,30 Schunk für die Mittelschule. Aufbruch ins technische Zeitalter. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Popmuseum. «Joni Mitchell». 18 Wir entdecken Komponisten: W. A. Mozart. 18,45 Bilder aus der Kirchengeschichte. Tirols. 19,47 Musik und Programm-vorschau. 20 Der Stammtisch. 21 Der Kulturspiegel. 21,30 Neue Musik. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

### Trst - v slovenščini

7-13-19 Radijski dnevnik. 8-10-14-17 Kratka poročila. 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: (7,25) Kolar. (7,30) Prevljica. 8,10 Narodnostni trenutek Slovencev (ponovitev). 9,10 Potpuri. 9,30 Za smeh in dobro voljo (ponovitev). 9,40 Evergreeni. 10,10 Stereofonski koncert. 11,30 I. A. Gončarov: «Obilomov». 33. del. 11,50 Prijubljene melodije. 12 Male neznane države. 12,20 Slovenska lahka glasba. 12,40 Naši zbori. Mešani zbor Primorac-Tabor iz Trebč in z Opčin vodi Matjaž Štek. 12,50 Orkestralna glasba. 13,20 Poslušali boste. 13,25 e 14,10 Krajevne stvarnosti: Na gorah val u. 1. e 2. del. 15 Soft music. 15,30 Simboli in še kaj (ponovitev). 15,40 Blues. 16 Mi in glasba. Tartinijeva sonata na larskih ploščah (ob tristoletnici skladateljevega rojstva). 17,10 Literarne podobe: Glasovi iz Sibirije. 17,30 Potpuri. 17,40 Mladi val. 19,20 Spored za naslednji dan.



## RADIO UNO

- 6** GR 1 buongiorno  
**6,11** Oggi è un altro giorno. Diario Radiouno. Con Gianfranco Micali  
 6,40 Bolmare
- 7** GR 1  
**7,20** GR regione  
**7,30** GR 1 lavoro  
**7,40** Come la pensano loro. Di F. Scaramucci
- 8** GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo  
**8,30** GR 1 Speciale  
**8,40** Chi sogna chi chi sogna che. Il vostro sogno in diretta col prof. Giuseppe Donadio. Telefonare al n. (06) 316027
- 9** Gianni Bisiach conduce in studio Radiouno anch'io '92. Telefonare al n. (06) 3226514  
**10** GR 1 flash - Meteo
- 10,30** InOnda. Programma di Carlo Raspollini. Regia di Giuseppe Vota. Telefonare al n. (06) 3216231 dalle 13,30 alle 15,30
- 11** GR 1 Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3319795 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,15** Tu lui i figli gli altri. A cura di Federico Sanguigni. «Radio Zorro» di Oliviero Beha. «Rotocalco per tutti». Realizz. di P. De Monte
- 12** GR 1 flash - Meteo  
**12,06** Ora sesta. Un programma di U. Broccoli proposto in studio con Emanuela Falchetti  
**12,50** Tra poco STEREOAI
- 13** GR 1 - Meteo  
**13,20** Alla ricerca dell'italiano perduto. Di Giuseppe Aldo Rossi. Realizz. di Giuliana Valci  
**13,47** La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua. Realizzazione di Patrizia Guido
- 14** GR 1 flash - Meteo  
**14,06** Oggiavvenne  
**14,28** Stasera dove. Fuori o a casa. A cura di G. Neri. Testi di G. Riccio. Realizz. L. Scoccola
- 15** GR 1 business  
**15,03** Sportello aperto a Radiouno. «La scienza ha sempre ragione?». Settimanale per tutte le scienze a cura di Carla Ghelli
- 15,30** Transatlantico. Settimanale di attualità politico-parlamentare. A cura di Luigi Lambertini. Con Maurizio Caprara
- 16** Il Paginone. Di G. Neri. Storia — Il logaritmo impazzito. Realizzazione di S. Chistolini
- 17** GR 1 flash - Meteo  
**17,04** Uomini politici del '900. Ivo Garrani in Filippo Turati. Regia di Massimo Manna. 4° punt.
- 17,27** On the road. A cura di Adriano Mazzoletti  
**17,58** Mondo Camion. Di L. Matti con L. De Sanctis  
**18,08** Radioboy. Conduce Giuliana Manganelli  
**18,30** Giocando giocando. Programma di A. Lorusso Caputi con Rita Cerri, Amalia D'Asaro
- 19** GR 1 Sera - Meteo  
**19,15** Ascolta, si fa sera. A cura di G. P. Favero  
**19,20** GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni  
**19,25** Ritratto d'artista  
**20** L'epigramma. Di G. Frattini, a cura S. Sacchi  
**20,03** Note di piacere  
**20,30** In diretta dalla Sala R8 di Via Asiago in Roma, Adriano Mazzoletti presenta Radiouno jazz '92. Attualità, retrospettive e novità discografiche dall'Italia e dal mondo. Realizzazione di Roberta Pulino
- 21** GR 1 flash - Meteo  
**22,44** Bolmare

## ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa Viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACLI, ASCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno  
 6,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57  
 16,57 19,41 20,57 22,57

Radiodue  
 6,27 7,26 8,26 9,26 10,12 11,27 13,26 15,27  
 16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27

Radiotre  
 6,42 8,42 11,42 18,42

Regione 12,24 14,24 14,54

Notturno italiano-Stereocorai  
 0,30 5,42

Radio Verde Rai

13,05 13,31 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05  
 17,31 18,05 18,31 21,05 22,01

**22,49** Oggi al Parlamento

**23** GR 1 - ultima edizione - Meteo

**23,09** La telefonata. Con Rosita Cimatti

**23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

## RADIO DUE

**6-7,26** Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Maria Grazia Putini. Regia di Giorgio Spolverini  
 6,03 Titoli GR 2  
 6,30 GR 2 Primomattino

**7,30** GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo

**8,11** Fabio e Fiamma Ultralight. Di e con Fiamma Satta e Fabio Visca. Regia di M. De Cillis  
**8,14** Radiodue presenta. Di Claudia Zanghellini

**8,30** GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo

**8,46** La roulotte rossa. Originale radiofonico di Silvia Longo, Gabriella Mangia e Magda Monti. Regia di Guido Maria Compagnoni

**9,07** A video spento. Radiovisioni di A. Grasso

**9,30** GR 2 Notizie - Meteo

**9,33** Speciale GR 2. Rotocalco quotidiano

**9,46** Fabio e Fiamma Ultralight

**9,49** Taglio di Terza. Armando Torno legge le

terze pagine dei giornali  
**10,13** La patata bollente. Questi scottanti da risolvere in fretta proposti da Ermanno Anfosso. Regia di Fulvio Richetto

**10,31** Dagli studi di Via Asiago in Roma Radiodue 3131. Un programma a cura di Rita Manfredi. Con Gianluca Nicoletti e Paolo Restuccia. Regia di Alessandra Tocci. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Radiodue 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma

**11,30** GR 2 Notizie

**12,10** GR regione - Ondaverde

**12,30** GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo

**12,50** Luciano Rispoli presenta Impara l'arte. Consigli disinteressati a premi di S. Paolini. Collaborazione di Guido Caldiron. Organizzazione di C. Giordani. Regia di M. Fasan

**13,30** GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione

**14,15** Programmi regionali

**15** Madame Bovary. Di G. Flaubert. Lettura integrale a più voci diretta da U. Benedetto

**15,30** GR 2 Economia. Media valute - Bolmare

**15,45** Fabio e Fiamma Ultralight

**15,48** Pomeriggio insieme. Fatti del quotidiano. Un programma di Franca Guerini

**16,30** GR 2 Notizie - Meteo

**17,30** GR 2 Notizie

**18,30** GR 2 Notizie

**18,32** Fabio e Fiamma Ultralight

**18,35** Appassionata. La grande musica a Radiodue. In redazione L. Chiera, A. Coen, A. Dalponte, U. Nicoletti Altmani, P. Nugnes, F. Rossetto. Regia di A. Fasano

**19,30** GR 2 Radiosera - Meteo

**19,55** DSE - Artisti, grandi artisti, signore e cantastorie. Di Vanni Ronsisvalle

**20,15** Questa o quella. Musiche senza tempo presentate da Mario Gradara, Lucia Mosca e Stefano Pogelli

**20,30** Dentro la sera: Inquietudini e speranze. Maurizio Ciampa e Marco Guzzi parlano con gli ascoltatori. Un programma di Clemente Castellano. Regia di Leo Antinozzi. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Dentro la sera - Via Asiago, 10 - 00195 Roma

**22,19** Panorama parlamentare

**22,30** GR 2 Radionotte - Meteo

**22,41** Questa o quella. Musiche senza tempo

**23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

## RADIO TRE

**6** Preludio. Musiche scelte da Giacinto Minore

**6,45** Giornale Radio Tre. Primo mattino

**7,10** Calendario musicale. Di Elena Damiani

**7,30** Prima pagina. I giornali letti e commentati da Daniele Protti. Tel. al n. (06) 3612241

**8,30** Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni. Un programma di Giancarlo Mazzini

**8,45** Giornale Radio Tre

**9** Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Franco Carlo Ricci. B. Britten: Guida all'orchestra per i giovani op. 34, variazioni e fuga su un tema di Purcell ♦ F. Mendelssohn-Bartholdy: Otetto in mi bemolle maggiore per archi op. 20

**10** Fine secolo. Incontri quotidiani sulle idee e i fatti del nostro tempo. Un programma di C. Galli con M. Sinibaldi. In redazione M. C. Alfonsi, A. Colasanti, A. D'Angelo, S. Di Francia e Piero Pugliese

**10,45** Concerto del mattino (II parte). F. Liszt: Orpheus, Poema sinfonico ♦ C. M. von Weber: Concerto n. 2 in mi bemolle maggiore per clarinetto e orchestra op. 74 ♦ G. Gershwin: Un americano a Parigi, poema sinfonico

**11,45** Giornale Radio Tre

Taccuino di cultura e spettacolo

**12** Il Club dell'Opera. Cronache, ascolti, commenti e giochi in compagnia di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo. Regia di Annarita Caroli. Telefonare al n. (06) 3612241

**13,15** Diario italiano. Un programma di Paquito Del Bosco e Graziella Galvani con Saverio Tutino. Regia di Paquito Del Bosco. 9ª

**13,45** Giornale Radio Tre - Meteo

**14,05** Diapason. Rotocalco in musica di Andrea Baggioni e Paolo Capirci con Luca Della Libera e Arrigo Quattrocchi. In redazione Anna Di Lorenzo. 1ª parte: Novità in compact (in collaborazione con la rivista CD Classica). W. A. Mozart: «Ch'io mi scordi di te... non temer, amato bene», KV 505 (B. Hendricks, sopr.; M. J. Pires, pf. - Orch. da Camera di Losanna, dir. M. Eichholz) (EMI CDC 7 54007 2) - Concerto Rondò in re KV 382 per pianoforte e orchestra (Sol. M. Uchida - English Chamber Orchestra dir. J. Tate) (Philips 432 082-2) ♦ D. Sciostakovich: Sinfonia da camera in do minore op. 110 (Orch. Barshai) (Royal Philharmonic Orchestra dir. V. Ashkenazy) (Decca 433 028-2) ♦ F. Delius: da Florida, suite per orchestra: At night (Orchestra e Coro dell'Opera Nazionale Gallese dir. C. Mackerras) (Argo 430 206-2) ♦ R. Wagner: Tannhäuser: Atto III - Allmächte Jungfrau (Sopr. K. Flagstad - Philharmonia Orchestra dir. I. Dobrowen) (EMI CMS 7 64008 0). 2ª parte: Primo piano - Cronache dall'estero - Attualità

**15,45** Giornale Radio Tre flash. Finestra sul mondo. Rassegna della stampa estera

**16** In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Rossella Panarese e Paolo Morawski presentano Palomar. Viaggio quotidiano attraverso le scienze a cura di Daniela Regine

**17** Scatola sonora (I parte). Un programma di rubriche e cicli musicali a cura di M. Mauce-ri. La toccata. Un ciclo di M. Persichetti

**17,30** Terza pagina. Quotidiano di cultura a cura di Flavia Pesetti. Ospite in studio Benedetta Bini. In redazione M. Fiorini de Rensis. Assistente al programma Orietta Gagliano

**18** Scatola sonora (II parte). Intorno a Clara Schumann. Di Giancarlo Simonacci

**18,45** Giornale Radio Tre

Quadrante internazionale. Settimanale di politica estera del GR 3 — Meteo

**19,15** DSE - Schede - Letteratura. Grazia Deledda. Testo e regia Sergio Miniusi (Replica)

**19,45** Scatola sonora (III parte). A cura di Barbara Lazotti. Teatri lirici e opera contemporanea. Di Guido Barbieri

**20,35** Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni (Replica)

**20,45** Giornale Radio Tre

Fatti e commenti del giorno - Meteo

**21** Dagli studi di Milano. Radiotre suite. A cura di Stefano Geraci. Regia di Fabrizia Bolardi. In studio Silvia Bergero

Medea. Opera in tre atti di François Benoit Hoffmann. Versione ritmica italiana di Carlo Zangarini. Musica di Luigi Cherubini. Medea: Maria Callas; Glauce: Renata Scotti; Neris: Miriam Pirazzini; Giasone: Mirto Picchi; Creonte: Giuseppe Modesti; Prima ancella: Lidia Marimperi; Seconda ancella: Elvira Galassi; Capo delle guardie: Alfredo Giacomotti. Direttore Tullio Serafin. Orchestra e Coro del Teatro alla Scala. M° del Coro Norberto Mola

**23,15** Giornale Radio Tre. Ultima della notte

GR 3. Spazio-notte

**23,35** Il racconto della sera. Di Gemma Vincenzini

**23,58** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano



## STEREORAI

- 13,20 Stereopiù.** Con Mario Pezzolla, Barbara Condorelli, Riccardo Pandolfi, Rupert. Regia di Mary Cacciola e Paolo Maiorino
- 14,20 Il festival:** ogni canzone vale
- 14,30 Beatles - Opera Omnia**
- 15,30-16,30 GR 1 in breve**
- 16 GR 1 Notizie dal futuro**
- 16,15 Dediche e richieste, plin!**
- 17 GR 1 Cercalavoro giovani**
- 17,50 L'album della settimana/18,40 Il trovamusica**
- 19 Classico.** Tre secoli di successi: da Bach agli U2. Con Linda Critelli
- 19,41 Ondaverde / 19,45 GR 1 Sera - Meteo**
- 20,30 GR 1 in breve**
- 21 Stereodrome presenta Planet rock**
- 21,30 GR 1 in breve**
- 22 New Jazz.** Con David Nerattini
- 22,57 Ondaverde / 23 GR 1 - ultima edizione - Meteo**
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde** Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Patrizia De Rossi, Giancarlo Sussanna, Massimo Cotto, Lucio Seneca
- 5,42 Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**

## RADIO VERDE RAI

- 12,50-16** In studio Francesco Acampora con Fabrizio Libonati
- 13-14-15 GR 2 - Le notizie quando vuoi**
- 13,07-13,33 I magnifici dieci**
- 13,30-14,30-15,30 GR 2 Aggiornamenti**
- 13,43-14,32-15,07-15,39 Successi in musica**
- 14,07 Musica per voi**
- 14,31 Meteo / 15,31 GR 2 per voi**
- 16-19,30** In studio Antonella Condorelli con Marco Mortillaro
- 16-17-18 GR 2 - Le notizie quando vuoi**
- 16,07-16,31 I magnifici dieci**
- 16,30-17,30-18,30-19 GR 2 Aggiornamenti**
- 16,41-17,07-17,33-18,33 Successi in musica**
- 18,07 Hit Parade**
- 19,01 Bolmare / 19,06 Musica per voi**
- 19,26 Ondaverde / 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo**
- 19,55-23,58** In studio Isabella Orazi con Liviana Greoli — **Successi in musica**
- 20,30-21,30-22 GR 2 Aggiornamenti**
- 20,31 I magnifici dieci / 21 GR 2 - Le notizie quando vuoi / 21,07 Musica per voi**
- 21,31 GR 2 per voi / 21,37 Disconovità**
- 21,42-22,41 Successi in musica**
- 22,03 Il meglio della Hit Parade**
- 22,27 Ondaverde/22,30 GR 2 Radionotte - Meteo**
- 23 GR 2 - ultime notizie**
- 23,03 Meteo / 23,04 Spazio due - Musica classica.** Conduce Lorenzo Macri — Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Stereorai

## NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
- 23,31 Aspettando mezzanotte.** Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Luigi Bizzarri
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde** NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Carlo D'Amicis
- 5,42 Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia** Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

## REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée.
- 14,15** Programmi regionali. 17 GR flash
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
- TRASMISCONI DE RUINEDA LADINA.** 13,40-14 Notizie. 19,05-19,30 Dai crepes di Sella.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.
- 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA.** 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
- SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

## F I L O D I F F U S I O N E

### IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALL' SCHERMO**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK & POP**
- 13/JAZZ VARIETÀ**
- 14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO**
- 15/PARATA DI STELLE**
- 16/FACILE ASCOLTO**
- 18/DISCOteca**
- 20/CONCERTO: Recital:** I Pooh - Bruno Martino - 10 C.C. - Aretha Franklin - Bee Gees - The Byrds
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

### V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
- 6/FILOMUSICA: W. A. Mozart:** Concerto in la maggiore per clarinetto e orchestra K. 622. L. van Beethoven: Bändesied (canto dell'alleanza) per coro e strumenti a fiato. F. Schubert: Fantasia in fa minore per pianoforte a quattro mani op. 103. G. Verdi: Da La Traviata: Che strano... L. Janacek: Concertino per pianoforte, due violini, viola, clarinetto, corno e fagotto. E. Chabrier: España: Rapsodia per orchestra
- 7,30/CONCERTO DI APERTURA: J. Sibelius:** Sinfonia in do maggiore op. 105 - Orch. Philarm. di Vienna dir. L. Maazel. P. I. Ciaikovski: Andante in si bemolle maggiore e finale per pianoforte e orchestra op. 79 - Sol. W. Has - Orch. dell'Opera di Montecarlo dir. E. Inbal. S. Prokofiev: Ala e Loll, suite scita op. 20 - London Philharm. Orch. dir. W. Weiler
- 8,40/RINASCIMENTO SPAGNOLO: CANZONI D'AMORE:** Musiche di Anonimo - P. Escobar - Anonimo - J. Delencina - Anonimo - F. Guerrero - Anonimo - A. Ribera - Quartetto De Madrigalisti dir. A. Rodriguez
- 9/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: QUARTETTO SMETANA: W. A. Mozart:** Quintetto n. 4 in sol minore K. 516 per archi - J. Novak e L. Kostecky, v.l.; M. Skampa, v.l.a.; A. Kohout, vc.; J. Suk, seconda v.l.a. SOPRANO LILIANA POLI: L. Spohr: Sei lieder tedeschi per soprano, clarinetto e pianoforte - G. Garbarino, clar.; P. N. Masi, pf. PIANISTA LYA DE BARBERIS: A. Casella: Undici pezzi infantili op. 35. DIRETTORE BRUNO MARTINOTTI: L. Boccherini: Sinfonia in re minore a più strumenti - Orch. dell'Angelicum di Milano
- 10,30/PER DUE PIANOFORTI: I. Stravinski:** Concerto per due pianoforti - Sol. B. Ringelissen e A. Gorog
- 10,55/CONCERTO BAROCCO:** Musiche di J. Bull - J. J. Froberger - A. Hammerschmidt - M. Marais
- 11,30/L'ANGOLO DEI BAMBINI: C. Nielsen:** I bambini giocano - Fl. J. Galway. S. Prokofiev: Musiques d'enfants op. 65 - Pf. D. Pescatori. E. Kalman: Bambini nel villaggio - I Berliner Philharmoniker dir. R. Stolz
- 12/INTERMEZZO: K. Fucik:** Attila, marcia ungherese. C. Giardi: Le carnaval russe, fantasia per flauto e orchestra. G. Martucci: Colore orientale op. 44 n. 3. J. Sibelius: Scènes historiques, suite n. 1 op. 25
- 12,50/SCHERZI MUSICALI: H. I. F. von Biber:** Sonata a 6 in sol maggiore. J. H. Schmelzer: Zampogne polacche. J. J. Walther: Sonata in sol

maggiore a imitazione del cuccù - Compl. Musica Antiqua di Colonia dir. R. Goebel

**13,30/CONCERTO OPERISTICO: G. Rossini:** Semiramide: «Eccomi affline in Babilonia» - Msopr. L. Valentini Terrani. G. Meyerbeer: Dinorah: «Ombre légère» - Sopr. L. Serra. G. Verdi: Nabucco: «Sperate o figli» - L. Fyson, ten.; N. Ghiaurov, bs. G. Donizetti: Linda di Chamounix: «O luce di quest'anima» - Sopr. L. Serra. G. Bizet: Carmen: «C'est toi c'est moi» - T. Trosanos, msopr.; P. Domingo, ten. V. Bellini: I Puritani: «Son salvo...» - Ten. C. Merritt. R. Wagner: Il Crepuscolo degli dei: marcia funebre di Sigfrido e scena finale

**15/1 concerti in replica:** Dalla Sala Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi. I CONCERTI DI MILANO. Stagione Sinfonica Pubblica 1988/89. Direttore Jurij Simonov. Pianista Grant Johansen. L. van Beethoven: Concerto n. 2 in si bemolle maggiore per pianoforte e orchestra op. 19 - Sinfonia n. 2 in re minore op. 36 - Orch. Sinf. di Milano della Rai (Reg. eff. il 13-1-89)

**16,10/HERBERT VON KARAJAN ESEGUE J. S. BACH:** Concerto Brandeburghese n. 1 in fa maggiore per orchestra e continuo - Concerto brandeburghese n. 5 in re maggiore per flauto, violino, cembalo, archi e continuo BWV 1050 - Orch. Filarm. di Berlino

**17/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: QUARTETTO KODALY: Z. Kodaly:** Quartetto n. 1 op. 2 per archi - A. Falvey e T. Szabo, v.l.; G. Fias, v.l.a.; J. Devich, vc. ACADEMY OF ANCIENT MUSIC: J. S. Bach: Cantata «Schweig stille, plaudert nicht» - E. Kirkby, sopr.; R. C. Covery, ten.; D. Thomas, bs. DIRETTORE ISTVAN KERTESZ: A. Dvorak: Variazioni sinfoniche op. 78 - Orch. London Symphony

**18,30/FILOMUSICA: A. Corelli:** Sonata in fa maggiore per flauto e continuo n. 3 op. 5. L. van Beethoven: Grande fuga in si bemolle maggiore op. 133 per quartetto d'archi. G. Frescobaldi: Capriccio sopra la pastorale libro I. J. Brahms: O Tod, wie bitter n. 3 op. 121 da «Vier ernste Gesänge» - Ich wandte mich und sahe n. 2 op. 121 «Vier ernste Gesänge» (dalla Bibbia). O. Respighi: O bianco Astore da «Maria egiziana». A. Bruckner: Adagio molto solenne dalla Sinfonia n. 6 in la maggiore. J. S. Bach: Concerto brandeburghese n. 1 in fa maggiore

**20/LE CANTATE DI JOHANN SEBASTIAN BACH:** Lobet Gott in seinen Reichen, cantata per soli, coro, orchestra e continuo BWV 11 - P. Eswood, controtén.; K. Equiluz, ten.; M. van Egmond, bs. - Orch. Leonhardt Consort e Coro King's College Cambridge dir. G. Leonhardt - M° del Coro H. Gillesberger

**20,30/Franz Liszt Trascrittore:** Trascrizione per pianoforte della Sinfonia n. 8 in fa maggiore op. 93 di L. van Beethoven - Pf. A. Planes

**21/1 concerti in replica:** Dall'Auditorium del Foro Italico CONCERTO DEL CORO DA CAMERA DELLA RAI. Stagione Cameristica Pubblica 1989-90. Direttore Giuseppe Agostini. Musiche di J. Després - H. Isaac - C. Jannequin - A. Gabrieli (Reg. eff. il 19-5-1990)

**21,45/DEDICATO A FELIX MENDELSSOHN-BARTHOLDY:** Ruy Blas: ouverture op. 95 - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. J. Aronovich - Concerto in re minore per violino e orchestra op. 64 - Sol. I. Stern - Orch. Sinf. di Boston dir. S. Ozawa - Sinfonia n. 1 in do minore op. 11 - Orch. Sinf. di Londra dir. C. Abbado

**23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di A. Dvorak - J. F. Fasch - G. Tartini - J.-P. Rameau - C. Debussy

### Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten, 8,03 - 9,58 - 11,58 - 13,02 - 16,58 - 19,45 Der Verkehrsfunf. 6,45 Guten Morgen mit Musik - Anschließend «Mit in den Tagen». Der Verkehrsfunf. Morgentelefon. 7,45 Musik bis acht. 8,05 Der Herz-Express. 8,30 Ausschnitt aus einem Musikantentreffen in Steinegg, aufgezeichnet am 3. Mai 1986 im Peter-Anich-Haus. 9,30 Schulfunk für die Mittelschule (Vhg.). 10,05 «Gutelaunt am Vormittag». 10,30 Treffpunkt. 12,30-13,40 Mittagsmagazin. 15,30 Konzert am Nachmittag. 16,15 Italienisch im Alltag. 16,30 Der Notenschlüssel. «Ein Konzertführer für junge Leute». 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Meine Musik für dich. 18 Aus unserem Gästebuch. 18,40 Werkstattgespräche. 19,47 Musik und Programmverschau. 20 Hörspiel und Theater: «Föhn». Ein Schauspiel in 4 Akten von Julius Pohl - Anschließend: «Eine kleine Nachtmusik». 21,30 Blesmusik. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

### Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. 8-10-14-17 Kratke poročila. 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: (7,25) Koledar. (7,30) Pravljica. 8,10 Dopisnice z najbližnjega vzhoda (ponovitev). 8,40 Znanj slovenski ansambli. 9 Evergreeni. 9,30 Beleška. 9,35 Dvajset minut z... 10,10 Stereofon ski koncert. 11,30 I. A. Gončarov: «Obilomova». 34. del. 11,50 Priljubljene melodije. 12 Moji prijatelji za boljši svet. 12,20 Slovenska laika glasba. 12,40 Naši zbori. Moški zbor Vasilij Mirk e Proseka in Kotelova vodi Miran Zitko. 12,50 Orkestralna glasba. 13,20 Poslušali boste. 13,25 Glasba po željah. 14,10 Dvigljena zavesa. 15 Evergreeni. 15,30 Spoznajmo Slovenijo (ponovitev). 15,50 Orkestralna glasba. 16 Mi in glasba. Zbor Gimnazije C. Wieck iz Zwickau v Nemčiji na mednarodnem zborovskem tekmovanju. C. A. Seghizzi v Gorici. 17,10 Cetrkova srečanja: Obtoženci drugega tržaškega procesa. 17,50 Mladi val. 19,20 Spored za naslednji dan.

# RADIO UNO

- 6** GR 1 buongiorno  
**6,11** Oggi è un altro giorno. DiarioRadiouno. Con Gianfranco Micali  
**6,40** Bolmare  
**6,45** Ieri al Parlamento  
**7** GR 1  
**7,20** Culto evangelico  
**7,30** GR 1 lavoro  
**7,40** Come la pensano loro. Rassegna stampa  
**8** GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo  
**8,30** GR 1 Speciale  
**8,40** Chi sogna chi chi sogna che. Col prof. Giuseppe Donadio. Tel. al n. (06) 316027  
**9** Gianni Bisiach conduce in studio **Radiouno** anch'io '92. Tel. al n. (06) 3226514  
**10** GR 1 flash - Meteo  
**10,30** InOnda. Programma di Carlo Raspollini. Regia di Giuseppe Vota. Telefonare al n. (06) 3216231 dalle 13,30 alle 15,30  
**11** GR 1 Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3319795 dalle 8,30 alle 9,30  
**11,15** Tu lui i figli gli altri. A cura di F. Sanguigni. «Radio Zorro» di O. Beha. «Rotocalco per tutti». Realizzazione di P. De Monte  
**12** GR 1 flash - Meteo  
**12,06** Ora sesta. A cura di A. Mazzeletti e F. Sanguigni. Un programma di U. Broccoli  
**12,50** Tra poco STEREOAI  
**13** GR 1 - Meteo  
**13,20** Itinerari. Settimanale turistico del GR 1. A cura della Redazione Speciali  
**13,30** Alla ricerca dell'italiano perduto. Di Giuseppe Aldo Rossi. Realizz. di Giuliana Valci  
**13,52** La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua. Realizzazione di Patrizia Guido  
**14** GR 1 flash - Meteo  
**14,06** Oggiavvenne  
**14,28** Stasera dove. Fuori o a casa. Di G. Neri  
**15** GR 1 business  
**15,03** Sportello aperto a Radiouno. «Avvocato, chi ha ragione?». Chiamate in diretta il vs. esperto avv. Nino Marazziti. (06) 36 12203  
**15,36** «Lei che ci capisce, di tasse quanto pagate?». Chiamate in diretta il vostro esperto, Angelo Stefanori, al n. (06) 36 12203. A cura di Lino Matti. Realizz. di Luciano Pasquini  
**16** Il Paginone. Di G. Neri. Librodiscoteca - Corpo 10. Realizzazione di S. Chistolini  
**17** GR 1 flash - Meteo  
**17,04** Uomini politici del '900. Ivo Garrani in Filippo Turati. Regia di Massimo Manna. 5° punt.  
**17,27** On the road. A cura di Adriano Mazzeletti  
**17,58** Mondo Camion. Di Lino Matti con Lucio De Sanctis  
**18,08** Radioboy. Conduce Giuliana Manganelli  
**18,30** Giocando giocando. Programma di A. Lorusso Caputi con Rita Cerri, Amalia D'Asaro  
**19** GR 1 Sera - Meteo  
**19,15** GR 1 Sport presenta MondoMotori. A cura di Dario Brugnoli  
**19,30** Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa  
**19,35** GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni  
**19,40** Musica del nostro tempo. G. Coral: Sonata, per pianoforte ♦ F. Cilea: Nel ridestarmi, lirica per voce e pianoforte  
**20,05** Bric a' Brac. Curiosità a ruota libera di Vittorio Vighi raccontate da Franco Mantelli e

- Fulvio Ricciardi. Programma di Luigi Lambertini  
**20,25** L'epigramma. Di G. Frattini, a cura S. Sacchi  
**20,30** In contemporanea con Stereora. 1° Concerto della Stagione di Primavera 1992. Parsifal. Azione scenica sacra in tre atti, su libretto proprio. Musica di Richard Wagner. 2° e 3° atto. Amfortas: Bodo Brinkmann; Titurel: Roland Bracht; Gurnemanz: Victor von Halem; Parsifal: Norbert Orth; Klingor: Hermann Becht; Kundry: Livia Budai. Direttore Peter Schneider. Orchestra Sinfonica e Coro di Torino della Rai. M° del Coro Gerardo Bizzarro - I Filarmonici di Torino  
**23** GR 1 - ultima edizione - Meteo  
**23,09** Bolmare  
**23,14** Oggi al Parlamento  
**23,22** La telefonata. Con Rosita Cimatti  
**23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

# RADIO DUE

- 6-7,26** Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini  
**6,03** Titoli GR 2  
**6,30** GR 2 Primomattino  
**7,30** GR 2 Radiomattino - 1° edizione - Meteo  
**8,03** Fabio e Fiamma Ultralight. Di e con Fiamma Satta e Fabio Visca. Regia di M. De Cillis  
**8,06** Radiodue presenta. Di Claudia Zanghellini  
**8,30** GR 2 Radiomattino - 2° edizione - Meteo  
**8,46** La roulotte rossa. Originale radiofonico di Silvia Longo, Gabriella Mangia e Magda Monti. Regia di Guido Maria Compagnoni  
**9,07** A video spento. Radiovisioni di A. Grasso  
**9,30** GR 2 Notizie - Meteo  
**9,33** Speciale GR 2. Rotocalco quotidiano  
**9,46** Fabio e Fiamma Ultralight  
**9,49** Taglio di Terza. Armando Torno legge le terze pagine dei giornali  
**10,13** La patata bollente. Di Ermanno Anfossi  
**10,31** Dagli Studi di Via Asiago in Roma Radiodue 3131. Un programma a cura di Rita Manfredi. Con Gianluca Nicoletti e Paolo Restuccia. Regia di Alessandra Tocci. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Radiodue 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma  
**11,30** GR 2 Notizie  
**12,10** GR regione - Ondaverde  
**12,30** GR 2 Radiogiorno - 1° edizione - Meteo  
**12,50** Luciano Rispoli presenta Impara l'arte. Consigli disinteressati a premi di S. Paolini. Collaborazione di G. Caldiron. Organizzazione C. Giordani. Regia di M. Fasan  
**13,30** GR 2 Radiogiorno - 2° edizione  
**14,15** Programmi regionali  
**15** Madame Bovary. Di G. Flaubert. Lettura integrale a più voci diretta da U. Benedetto  
**15,30** GR 2 Economia. Media valute - Bolmare  
**15,45** Fabio e Fiamma Ultralight  
**15,48** Pomeriggio insieme. Fatti del quotidiano. Un programma di Franca Guerini  
**16,30** GR 2 Notizie - Meteo  
**17,30** GR 2 Notizie  
**18,30** GR 2 Notizie  
**18,32** Fabio e Fiamma Ultralight  
**18,35** Appassionata. La grande musica a Radiodue. In redazione L. Chiera, A. Coen, A. Dalponte, U. Nicoletti Altmani, P. Nugnes, F. Rossetto. Regia di A. Fasano  
**19,30** GR 2 Radiosera - Meteo  
**19,55** Speciale Questa o quella. Musiche senza tempo presentate da Mario Gradara, Lucia Mosca e Stefano Pogelli  
**20,30** Dentro la sera: Inquietudini e speranze. Maurizio Ciampa e Marco Guzzi parlano con gli ascoltatori. Un programma di Clemente Castellano. Regia di Leo Antinozzi. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Dentro la sera - Via Asiago, 10 - 00195 Roma  
**22,19** Panorama parlamentare  
**22,30** GR 2 Radionotte - Meteo  
**22,41** Questa o quella. Musiche senza tempo  
**23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

# RADIO TRE

- 6** Preludio. Musiche scelte da Giacinto Minore  
**6,45** Giornale Radio Tre. Primo mattino  
**7,10** Calendario musicale. Di Elena Damiani  
**7,30** Prima pagina. I giornali letti e commentati da Daniele Protti. Tel. al n. (06) 3612241  
**8,30** Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni. Un programma di Giancarlo Mazzini  
**8,45** Giornale Radio Tre  
**9** Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Franco Carlo Ricci. G. Rossini: Guglielmo Tell, sinfonia ♦ G. Allegri: Miserere per due cori a nove voci ♦ S. Mercadante: Concerto in mi minore per flauto e orchestra d'archi op. 57 ♦ E. Chabrier: España, rapsodia in fa maggiore per orchestra  
**10** Fine secolo. Incontri quotidiani sulle idee e i fatti del nostro tempo. Un programma di C. Galli con M. Sinibaldi  
**10,45** Concerto del mattino (II parte). L. Janáček: Quartetto n. 1 per archi «Kreutzer» ♦ I. Stravinsky: Petruska, Scene burlesche in quattro quadri  
**11,45** Giornale Radio Tre  
Taccuino di cultura e spettacolo  
**12** Il Club dell'Opera. Cronache, ascolti, commenti e giochi in compagnia di E. Stinchelli e M. Suozzo, con V. Grisostomi. Regia di A. Caroli. Telefonare al n. (06) 3612241  
**13,15** Diario italiano. Un programma di Paquito Del Bosco e Graziella Galvani con Saverio Tutino. Regia di Paquito Del Bosco. 10°  
**13,45** Giornale Radio Tre - Meteo  
**14,05** Diapason. Rotocalco in musica di Andrea Baggioni e Paolo Capirci con Luca Della Libera e Arrigo Quattrocchi. In redazione Anna Di Lorenzo. 1° parte: Novità in compact (in collaborazione con la rivista CD Classica). C. Porter: Ouverture «Something for the Boys» — Da «Gay Divorce»: Night and Day (London Sinfonietta dir. J. McGlinn) (EMI CDC 54300 2) ♦ J. Brahms: Quartetto per archi in do minore op. 51 n. 1 (Takacs String Quartet) (Decca 425 526-2) ♦ J. Strauss: G'shichten aus dem Wienerwald (Stonelle del bosco viennese) (Wiener Philharmoniker dir. H. Knappertbusch) (DC 435 335-2). 2° parte: Itinerari italiani — Come fare musica — Attualità  
**15,45** Giornale Radio Tre flash. Finestra sul mondo. Rassegna della stampa estera  
**16** In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Rossella Panarese e Paolo Morawski presentano Palomar. Viaggio quotidiano attraverso le scienze a cura di D. Recine. In redazione A. Audino, P. Bencivenga, D. Troncelliti e A. Tutino. Musiche scelte da P. Castellano. Organizzazione di F. Nuti  
**17** Scatola sonora (I parte). Un programma di rubriche e cicli musicali a cura di Marco Mauceri. Note confinanti: La musica liturgica di tradizione orale. Un ciclo di Maurizio Bignardelli (Replica)  
**17,30** Terza pagina. Quotidiano di cultura a cura di Flavia Pesetti. Ospite in studio Benedetto Bini. In redazione M. Fiorini de Rensis. Assistente al programma Orietta Gagliano  
**18** Scatola sonora (II parte). Ottocento cameristico  
**18,45** Giornale Radio Tre  
**—** Panorama sindacale. Settimanale del GR 3 Meteo  
**19,15** DSE - La parola. «Lecture bibliche» (IV). Con Fortunato Pasqualino  
**19,45** Scatola sonora (III parte). A cura di Barbara Lazotti. Viaggio nella nuova musica italiana con Paolo Arcà e Matteo d'Amico  
**20,35** Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni (Replica)  
**20,45** Giornale Radio Tre  
Fatti e commenti del giorno - Meteo  
**21** Folkconcerto. «Ispirazione: i canti di lavoro e la musica popolare nella cultura europea». Di E. Monti. 2° puntata (Replica)  
**21,45** Blue note. «Suoni paralleli». Di A. Stalteri  
**23,15** Giornale Radio Tre. Ultime della notte  
**GR 3. Spazio-notte**  
**23,35** Il racconto della sera. Di Gemma Vincenzini  
**23,58** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

## ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa Viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, ASCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno  
**Radiouno**  
6,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 22,57  
**Radiodue**  
6,27 7,26 8,26 9,26 10,12 11,27 12,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27  
**Radiotre**  
6,42 8,42 11,42 18,42  
**Regione** 12,24 14,24 14,54  
**Notturmo Italiano-Stereora**  
0,30 5,42  
**Radio Verde Rai**  
13,05 13,31 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05 17,31 18,05 18,31 21,05 22,01



## STEREORAI

- 13,20** Stereopiù. Con Mario Pezzolla, Barbara Condorelli, Riccardo Pandolfi, Rupert
- 14,20** Il festival: ogni canzone vale
- 14,30** Beatles - Opera Omnia
- 15,30-16,30-17,30** GR 1 in breve
- 16** GR 1 Panorama. Viaggi, scoperte, incontri
- 16,15** Dediche e richieste, plin!
- 17** GR 1 Cinema, Teatro, Spettacolo. Gli appuntamenti
- 17,50** L'album della settimana / 18,40 Il trovamusica
- 18,56** Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo
- 19,15** GR 1 Sport - MondoMotori
- 19,30** Classico. Da Bach agli U2. Con L. Critelli
- 20,25** GR 1 in breve
- 20,30** In contemporanea con Radiouno: 1° Concerto Stagione di Primavera (V. Radiouno)
- 22,57** Ondaverde/23 GR 1 - ultima edizione - Meteo
- 23,09** Stereodrome presenta Planet rock
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde
- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Giancarlo Susanna, Paolo De Bernardin, Giampiero Vigorito, Patrizia De Rossi
- Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia
- 5,42**

## RADIO VERDE RAI

- 12,50-16** In studio Francesco Acampora con Fabrizio Libonati
- 13-14-15** GR 2 - Le notizie quando vuoi
- 13,07-13,33** I magnifici dieci
- 13,30-14,30-15,30** GR 2 Aggiornamenti
- 13,43-14,32-15,07-15,39** Successi in musica
- 14,07** Musica per voi
- 14,31** Meteo / 15,31 GR 2 per voi
- 16-19,30** In studio Antonella Condorelli con Marco Mortillaro
- 16-17-18** GR 2 - Le notizie quando vuoi
- 16,07-16,31** I magnifici dieci
- 16,30-17,30-18,30-19** GR 2 Aggiornamenti
- 16,41-17,07-17,33-18,33** Successi in musica
- 18,07** Hit Parade / 19,01 Bolmare
- 19,06** Musica per voi / 19,26 Ondaverde
- 19,30** GR 2 Radiosera - Meteo
- 19,55-23,58** In studio Isabella Orazi con Liviana Greoli - Successi in musica
- 20,30-21,30-22** GR 2 Aggiornamenti
- 20,31** I magnifici dieci / 21 GR 2 - Le notizie quando vuoi / 21,07 Musica per voi
- 21,31** GR 2 per voi / 21,37 Disconovità
- 21,42-22,41** Successi in musica
- 22,03** Il meglio della Hit Parade
- 22,27** Ondaverde / 22,30 GR 2 Radionotte - Meteo
- 23** GR 2 - ultime notizie / 23,03 Meteo
- 23,04** Spazio due - Musica classica. Conduce Lorenzo Macri - Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Stereorai

## NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
- 23,31** Aspettando mezzanotte. Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Luigi Bizzarri
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde
- NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Enzo Giannelli
- 5,42** Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia
- Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

## REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash.
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
- TRASMISCIOS DE RUINEDA LADINA.** 13,40-14 Nutizie. 19,05-19,30 Dai crepes di Sella.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,45 Programmi regionali.
- SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

## F I L O D I F F U S I O N E

### IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALL'O SCHERMO**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK & POP**
- 13/JAZZ VARIETÀ**
- 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE**
- 15/PARATA DI STELLE**
- 16/FACILE ASCOLTO**
- 18/DISCOTECA**
- 20/CONCERTO: Recital:** Peppino Di Capri - Chris Farlowe Band - Genesis - Fabrizio De André - James Brown - Ten Years After
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

### V CANALE Auditorium

- **MUSICA IN STEREOFONIA**
- **6/FILOMUSICA: J. S. Bach:** Cantata «Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit» BWV 106. F. J. Haydn: Divertimento in si bemolle maggiore per fiati. J. S. Schreier: Concerto in fa maggiore per cembalo e orchestra. G. Rossini: Due composizioni vocali. F. Mendelssohn-Bartholdy: Trio n. 2 in do minore op. 166 per pianoforte, violino e violoncello
- **7,30/CONCERTO DI APERTURA: F. Mendelssohn-Bartholdy:** Concerto in mi minore per violino e orchestra op. 64. P. de Sarasate: Fantasia da concerto sull'op. Carmen op. 25. R. Strauss: Il Cavaliere della Rosa, suite op. 59
- **8,35/DUE CANTATE DEL '600: M. A. Cesti:** Pria ch'adori - Amanti lo vi disfidio - J. Nelson, sopr.; R. Jacobs, ten.; W. Christie, cemb.; J. Linden, vc.; K. Junghanel, tiorba
- **9/DEDICATO A JOHANN JOACHIM QUANTZ:** Capricen Fantasien und Anfangs, stücke, per flauto solo - Fl. R. Fabbricanti - Sonata in do minore - Orch. Ensemble Baroque de Paris in Concerto in re maggiore per flauto, orchestra d'archi e continuo - Sol. C. Montoux - Orch. Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner
- **9,35/INTERMEZZO: M. Ippolitov:** Schizzi del Caucaso op. 10 per orchestra. L. van Beethoven: Allegro, dalla Sinfonia n. 6 in fa maggiore op. 68 (trascr. per pianoforte di F. Liszt). R. De Visée: Suite in sol minore n. 4 per chitarra. P. Dukas: L'Apprenti sorcier, scherzo per orchestra
- **10,30/PERSONAGGI: FALSTAFF. C. O. Nicolai:** Als blubein klein an der Mutter Brust, dall'Opera Le Allegre comari di Windsor - Bs. G. Schnapka - Orch. e Coro maschile Volksoper di Vienna dir. T. Bauer. G. Verdi: L'onore! Ladri, dall'opera Falstaff - Bar. T. Gobbi - Orch. Philharmonia dir. H. von Karajan
- **10,40/ALL CORTE DI FEDERICO DI PRUSIA: J. S. Bach:** L'offerta musicale BWV 1079 - Soli del Compl. Musica Antiqua di Colonia. J. Quantz: Concerto in sol maggiore per flauto, orchestra d'archi e basso continuo - Sol. P. Lukas Graf - Orch. da Camera di Zurigo dir. E. Stoutz
- **11,50/IMITATIO NATURAE: L. van Beethoven:** Meeresstille und glückliche Fahrt, per coro a quattro voci e orchestra op. 112 - Staatsopernchor-Wiener Philharmoniker dir. C. Abbado - M° del Coro W. Hagen-Groll
- **12/CONCERTO DA CAMERA: M. Tippett:** Quartetto n. 2 per archi - Quartetto Lindsay. P. Hindemith: Kleine Kammermusik per quintetto di strumenti a fiato op. 24 n. 2 - Quintetto Taffa-

nel. F. Schubert: Quintetto in do maggiore op. 163 - Quartetto di Budapest con P. Casals, 2° vc.

- **13,25/NEL MONASTERO DI YORK: E. Baird:** Lord, I call upon Thee. P. Stanley: Trumpet tune. Bunyan: He that is down. Ph. Moore: Through the day. A. Bruckner: Os justi. M. Festing: Largo, Allegro, Aria e Variazioni. B. Britten: Inno di San Columano. E. Baird: Jesu the very thought of Thee. C. M. Widor: Toccata. Anonimo: Plain bob triples - Org. P. Moore e J. Whiteley - Coro e Campanie del Monastero di York - M° del Coro Ph. Moore
- **14/AL PIANOFORTE CYPRIEN KATSARIS: E. Grieg:** Morgenstimmung, da Peer Gynt — Diciotto brani da: Pezzi lirici — Danza norvegese n. 2 op. 35
- **14,45/INTERMEZZO: M. De Falla:** Sette canzoni popolari spagnole per voce e pianoforte - T. Berganza, msopr.; J. A. Parejo Alvares, pf.
- **15/CONCERTO SINFONICO. DIRETTORE PIERRE MONTEUX. VIOLINISTA HENRYK SZERYNG:** C. Franck: Sinfonia in re minore - Orch. Sinf. di Chicago. J. Brahms: Concerto in re maggiore per violino e orchestra op. 77 - Orch. London Symphony. I. Stravinski: Petrouchka, balletto - Pf. B. Zighera - Orch. Boston Symphony
- **17/PERSONAGGI: ORFEO. J. Peri:** Gioite al canto mio, invocazione di Orfeo dall'op. Euridice - R. Tucker, ten.; A. Alexy, pf. C. Monteverdi: Ecco pur ch'è ritorno, dall'op. Orfeo - A. R. Johnson, ten.; L. Dale e A. Woodrow, vl. - English Baroque Soloist e Coro Monteverdi dir. J. E. Gardiner. L. Rossi: Lasciate averno, dall'op. Orfeo - Ten. P. Elliott - The London Early Music Group dir. J. Tyler
- **17,20/IMITATIO NATURAE: O. Schoeck:** Sommernacht, intermezzo pastorale per orchestra d'archi op. 58 - Orch. Deutsche Kammerakademie Neuss dir. J. Goritzki. L. van Beethoven: Sonata n. 5 in fa maggiore per violino e pianoforte op. 24 «La primavera» - I. Stern, vl.; E. Istomin, pf.
- **18/IL BACCANALE: R. Wagner:** Baccanale dall'op. postuma - I. Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan. M. Ravel: Baccanale dal balletto «Dafni e Chloé» - Orch. di Parigi e Coro dell'Opera di Parigi dir. J. Martinon
- **18,20/DEDICATO AL CLARINETTO: F. Radicati** (rev. cadenza di Gilberto Bosco): Concerto in do minore per clarinetto obbligato e orchestra - Sol. P. Mariani - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. B. Martinotti
- **18,30/FILOMUSICA: W. A. Mozart:** Quartetto n. 6 in si bemolle maggiore K. 159. A. Salieri: Minuetto in si bemolle maggiore. A. Vivaldi: Sonata n. 1 in do maggiore op. 13 per oboe, ghirona, violino e continuo. F. Poulenc: Petites voix, cinque cori facili a cappella. C. Gounod: Serenade, testo V. Hugo. E. Elgar: Concerto in si minore op. 61 per violino e orchestra
- **20/L'OPERA LIRICA: EDIPO IL TIRANNO.** Tragedia in 5 atti di Friedrich Holderlin da Sofocle. Musica di Carl Orff. Oedipus: G. Stolze, ten.; Un sacerdote: K. Kohn, bs.; Kreon: K. Engen, bs.; 1° corista: H. G. Nocker, bs.; 2° corista: R. Boysen, bs.; Tiresias: J. Harper, ten.; Jokasta: A. Varnay, sopr.; Un messaggero di Corinto: H. Butcha, bar.; Un pastore del Lajos: H. Cramer; Un messaggero: C. Alexander - Orch. e Coro della Bayerischen Rundfunk dir. R. Kubelik - M° del Coro W. Schubert
- **D. Buxtehude:** Sonata in si bemolle maggiore per due violini, viola da gamba e continuo - Musica Antiqua di Colonia dir. R. Goebel
- **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di A. Russel - A. Arensky - K. Kohaut - F. Chopin - J. S. Bach

### Trst - v slovenščini

- 7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. 8 - 10 - 14 - 17 Kratkoporočila. 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: (7,25) Koledar. (7,30) Pravljica. 8,10 Halo, dober dan! Tu 362875 (1. del). (9) Boris Kobal: «Bonjour Tristesse ali kabaret podirajoč se dni» (ponovitev). 9,30 Halo, dober dan! Tu 362875 (2. del). 10,10 Stereofonski koncert. 11,30 I. A. Gončarog: «Obilomov». 35. del. 11,50 Prikljubljene melodije. 12 Saljivo - resno. 12,20 Slovenska lahka glasba. 12,40 Mešani zbor Milan Pertot iz Barkovelj vodi Aleksandra Pertot. 12,50 Orkestrina glasba. 13,20 Poslušali boste. 13,25 Narodnozabavna glasba. 14,10 Otroški kotiček: «Barvni ringarajz». 14,30 Krajevne stvarnosti: Od Milj do Devina. 15 Zvočne kulise. 15,30 Opozaj 80. let. (ponovitev). 15,40 Evergreeni. 16 Mi in glasba. Klavirski duo Dekleva v našem studiu. 17,10 Kulturni dogodki. 17,40 Mladi val. 19,20 Spored za naslednji dan.



# RADIO UNO

- 6** Oggi è un altro giorno. DiarioRadiouno. Con Gianfranco Micali
- 6,40** Bolmare
- 6,45** Note di piacere
- 7** Pagine da Amore e ginnastica
- 7,20** Note di piacere
- 7,30** Pagine da Le novelle della Pescara: «Il traghettatore»
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
- 8,30** Note di piacere
- 8,40** Chi sogna chi chi sogna che. Col prof. Giuseppe Donadio. Tel. al n. (06) 316027
- 9** **Week-end.** Itinerari turistici. Di Osvaldo Bevilacqua e Toni Cosenza, con Mariù Safier. Regia di Leda Palma
- 10** **GR 1 flash - Meteo**
- 10,15** **Black-out.** Con Enrico Vaime, Simona Marchini, Pier Francesco Poggi e Fabio Fazio
- 11** Mina presenta **Incontri musicali del mio tipo**
- 11,45** **Cinetatro.** Di Gigliola Fantoni. Con F. Cuomo e B. D'Alessandro
- 12** **Meteo**
- 12,53** Tra poco STEREOAI
- 13** **GR 1 - Meteo**
- 13,20** Estrazioni del Lotto
- 13,25** **Sempre... di sabato, Europa.** A cura di Maria Alberta Viviani. Testi di P. Mosca e R. Bastoni. Oroscopo di C. Caraglio. Regia di G. Caldana
- 14** **Meteo**
- 14,01** Oggiavvenne
- 14,28** **Stasera (e domani) dove.** Fuori o a casa. A cura di Giuseppe Neri. Testi di G. Riccio
- 15** **Sportello aperto a Radiouno.** «E il mio verde dov'è?» A cura di Carla Ghelli. Con il prof. Eugenio Fresi
- 15,33** «Habitat, l'uomo e l'ambiente». Settimanale per l'uomo e l'ambiente. A cura di Carla Ghelli
- 15,54** Note di piacere
- 16** **Week-end.** Itinerari turistici
- 17** **Meteo**
- 17,01** **Uomini politici del '900.** Ivo Garrani in Filippo Turati. Regia di Massimo Manna. 6°
- 17,30** **Autoradio.** A cura di Lino Matti
- 18** **La musica del cuore**
- 18,10** **Il cuore.** Programma di Olindo Fameli
- 18,30** **Quando i mondi si incontrano.** Programma di Donatella Bianchi. Collaborazione di E. Bianchi
- 19** **GR 1 Sera - Meteo**
- 19,15** La Testata Giornalistica Sportiva presenta **Tuttobasket.** Con la collaborazione del GR 1 e della Lega Nazionale Pallacanestro
- 20,10** **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero
- 20,15** **Adesso musica 1.** Con Mariana Fauci
- 20,30** Per i non vedenti. **Il grande cinema alla radio.** In contemporanea con Raidue, i film celebri e i nuovi di qualità: sonoro e parlato arricchiti dalla descrizione dei personaggi, delle scene, delle ambientazioni, delle situazioni. **Chernobyl - Un grido dal mondo.** Di Anthony Page

Al termine (22,10 circa): Adesso musica 2

## ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACL, ASCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LLPP, e dell'Interno

**Radiouno**  
6,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57  
16,57 18,56 22,57

**Radiodue**  
6,27 7,26 8,26 9,26 10,23 11,27 13,26 15,27  
16,27 17,27 18,47 19,26 22,27

**Radiotre**  
8,42 11,42 18,42  
**Regione** 12,24 14,24 14,54  
**Notturmo italiano-Stereorai**  
0,30 5,42

**Radio Verde Rai**  
13,05 13,31 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05  
17,31 18,05 18,31 21,05 22,01

- 22,22** Teatrino. I fiorentini. Originale radiofonico di Roberto Bosco. Regia di Umberto Benedetto (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
- 22,52** Bolmare
- 23** **GR 1 - ultima edizione - Meteo**
- 23,09** In diretta da Radiouno a cura di G. Bisiach **La telefonata.** Con Rosita Cimatti
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

# RADIO DUE

- 6-7,19** **Fine settimana di Radiodue: «Passafilm».** Un programma di Luca Giannelli con la regia di Loredana Rotundo
- 6,03** **Titoli GR 2**
- 6,30** **GR 2 Primomattino**
- 7,19** **Parole di vita.** Pensiero spirituale di Don Massimo Camisasca
- 7,30** **GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo**
- 8,03** Giocate con noi. 1 x 2 alla radio
- 8,08** **Fabio e Fiamma Ultralight.** Di e con Fiamma Satta e Fabio Visca. Regia di Mauro De Cillis
- 8,11** **Radiodue presenta.** Di Claudia Zanghellini
- 8,30** **GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo**
- 8,46** **So anch'io la virtù magica.** Grandi pagine del melodramma. A cura di Lorenzo Chiera
- 9,30** **GR 2 Notizie - Meteo**
- 9,33** **Settimanalia.** Anticipazioni dalla stampa settimanale scelte e commentate da Edgar da Ferri
- 10** **Insieme musicale**
- 10,24** **Fine settimana di Radiodue: Soffiamoci sopra.** Rilettura di massime e minime di ogni tempo. Realizzazione di V. De Carolis. Un programma di F. Cardarelli
- 11** **Fabio e Fiamma Ultralight**
- 11,03** **Hit Parade.** Presentano Elisabetta Grande e Mario Tagliaferri
- 11,30** **GR 2 Notizie**
- 12,10** **GR regione - Ondaverde**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo**
- 12,50** **Hit Parade.** Presentano Elisabetta Grande e Mario Tagliaferri
- 13,30** **GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione**
- 14,15** **Programmi regionali**
- 15** **Ritornellano.** Libera riduzione di Claudio Grisancich dal romanzo omonimo di Gianni Stuparich. Regia di Mario Licalsi
- 15,30** Bolmare
- 15,35** **Fabio e Fiamma Ultralight**
- 15,38** **Hit Parade.** Presentano Elisabetta Grande e Mario Tagliaferri
- 16,30** **GR 2 Notizie - Meteo**
- 16,36** **Estrazioni del Lotto**
- 16,41** **Mille e una canzone.** Presenta Elena Biasi
- 17,30** **GR 2 Notizie**
- 17,32** **Invito a teatro. 16 ottobre 1943.** Di Giacomo De Benedetti. Lettura integrale a più voci con la partecipazione di Massimo Foschi, Paola Mannoni e Gian Paolo Saccarola. Regia di Angela Bandini
- 18,50** **GR 2 Notizie**
- 18,53** **Insieme musicale**
- 19,30** **GR 2 Radiosera - Meteo**
- 19,55** **Radiodue sera jazz.** Un ponte sull'Atlantico. Programma di P. Padula, con S. Biamente, M. Luzzi e G. Ballaris, in collaborazione con la Rai-Corporation di New York. Realizzazione di E. Lamioni
- 21** **Classica: Programma di sala.** A cura di Lorenzo Chiera. In collaborazione con l'Enciclopedia Italiana Treccani. In redazione Alessandra Fiore
- 21,10** Dal Teatro «Gioacchino Rossini» di Pesaro per il 200° anniversario della morte. **Messa di Gloria.** Di Gioacchino Rossini. Direttore Salvatore Accardo. Soprano Anna Caterina Antonacci. Mezzosoprano Bernadette Manca Di Nissa. Tenori Francisco Araiza e Robert Gambill. Basso Pietro Spagnoli. G. Rossini: Messa di Gloria: Kyrie - Gloria - Laudamus te - Gratias agimus tibi - Domine Deus - Qui tollis - Quoniam tu solus Sanctus - Cum Sancto spiritu. Orchestra e Coro dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia. M° del Coro Norbert Balatsch
- 22,30** **GR 2 Radionotte - Meteo**

- 22,41** **Fabio e Fiamma Ultralight**
- 22,44** **Confidenziale**
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

# RADIO TRE

- 6** **Preludio.** Musiche scelte da Giacinto Minore
- 7** **Calendario musicale.** Di Elena Damiani
- 7,15** **Giornale Radio Tre. Primo mattino**
- 7,30** **Prima pagina.** I giornali letti e commentati da Daniele Protti. Tel. n. (06) 361 2241
- 8,30** **Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni.** Un programma di Giancarlo Mazzini. Regia di Giuseppe Venetucci
- 8,45** **Giornale Radio Tre**
- 9** **Radiotre suite.** Cronache, incontri, musica e spettacolo con Gianfranco Capitta, Michele Dall'Ongaro e la collaborazione di Francesco Bortolini. A cura di Stefano Geraci. In redazione Anna Antonelli
- 11,45** **Giornale Radio Tre flash**
- 11,48** **I Concerti di Napoli.** Stagione Sinfonica Pubblica 1992 della Rai. Dall'Auditorium Domenico Scarlatti. Direttore Franco Carracciolo. Organista Giorgio Carnini. W. A. Mozart: Ouverture da Le nozze di Figaro ♦ F. Poulenc: Concerto in sol minore per organo, orchestra d'archi e timpani ♦ F. J. Haydn: Sinfonia in mi bemolle maggiore Hob 99. Orchestra Alessandro Scarlatti di Napoli della Rai
- 13** **Radiotre suite (II parte)**
- 13,45** **Giornale Radio Tre - Meteo**
- 14** La parola e la maschera. Voci del teatro contemporaneo. Erik Ohls: **La piuma.** Con Nadia Ferrero, Fulvio Ricciardi, Gianni Mantesi, Antonio Guidi, Anna Bonel, Davide Gerbolino, Andrea Golino. Regia di Maddalena Fallicchi
- 14,55** **I maestri dell'interpretazione:** Direttore Claudio Abbado. M. Ravel: Daphnis et Chloé, Sinfonia coreografica in un atto e tre quadri. Orchestra e Coro London Symphony
- 16** **Concerti jazz.** Un programma a cura di Fabrizio Minasi. Selezione di concerti dal Festival «Controindicazioni»
- 17** **Il senso e il suono.** «Destini paralleli: poeti spagnoli del '27» di Angela Bianchini. Regia di Carlo Di Stefano. 5ª puntata
- 17,30** **Oltre il suono. Johann Sebastian Bach: l'arte della fuga.** Un ciclo di Marco Della Chiesa d'Isasca a cura di Marco D'Angelo. 15ª trasmissione
- 18** I reportages di Radiotre. **Atlante sonoro.** «Istria perduta». Un programma di Alberico Giostra. 2ª parte
- 18,45** **Giornale Radio Tre - Meteo**
- 19** **Intermezzo**
- 19,15** **Sintonie.** Mensile di attualità e cultura della Comunità Radiotelevisiva Italofofona. In redazione Fredy Franzoni, Fabio Mariani, Anna Rosa Mavaracchio, Oscar Sudoli
- 20** **Radiotre suite.** A cura di Stefano Geraci. In studio Italo Moscati
- Euryanthe.** Opera romantica in tre atti di Helmine von Chezy. Musica di Carl Maria von Weber. Euryanthe: Herta Wilfert; Eglantine di Puiwet: Inge Borkh; Cavaliere Adolar: Howard Vandenberg; Conte Lysliart: Karl Kamann; Re Ludovico VI: Alexander Welitsch; Berta: Annelore Steffek. Direttore Carlo Maria Giulini. Orchestra e Coro del Maggio Musicale Fiorentino. M° del Coro Andrea Morosini
- Nell'intervallo (ore 21,15 circa):
- Giornale Radio Tre**
- Fatti e commenti del giorno - **Meteo**
- 23,15** **Giornale Radio Tre. Ultima della notte**
- 23,23** **Radiotre suite**
- 23,58** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

## STEREORAI

- 13,20** Stereopiù. Con Mario Pezzolla, Barbara Condorelli, Riccardo Pandolfi e Rupert  
**15** Stereo Hit: «Top 20»  
**16,30** Dediche e richieste, plin!  
**18,30** Il Campionato di Pallanuoto  
**18,58** Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo  
**19,15** La TGS presenta Tuttobasket  
**20,10** Classico. Da Bach agli U2  
**20,20** GR 1 in breve  
**20,30** Per i non vedenti. Il grande cinema alla radio. In contemporanea con Raidue, i film celebri e nuovi di qualità: sonoro e parlato arricchiti dalla descrizione dei personaggi, delle scene, delle ambientazioni, delle situazioni. Chernobyl - Un grido dal mondo. D.I.A. Page  
**22,57** Al termine: Stereodrome presenta Planet rock. Con L. De Gennaro e G. Iannucci  
**24** Ondaverde / 23 GR 1 - ultima ediz. - Meteo  
**24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Paolo De Bernardi, Giampiero Vigorito, Patrizia De Rossi, Giancarlo Susanna  
**5,42** Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia

## RADIO VERDE RAI

- 12,50-16** In studio Gian Maurizio Foderaro con Simone Satta  
**13-14-15 GR 2** - Le notizie quando vuoi  
**13,07-13,33** I magnifici dieci  
**13,30-14,30-15,30-19 GR 2** Aggiornamenti  
**13,43-14,32-15,07-15,39** Successi in musica  
**14,07** Musica per voi / 14,31 Meteo  
**15,31** GR 2 per voi  
**16-19,30** In studio Emanuela Castellini con Dario Pettinelli  
**16-17-18 GR 2** - Le notizie quando vuoi  
**16,07-16,31** I magnifici dieci  
**16,30-17,30-18,30-19 GR 2** Aggiornamenti  
**16,41-17,07-17,33** Successi in musica  
**18,07-18,33** All time Parade / 19,01 Bolmare  
**19,06** Musica per voi  
**19,26** Ondaverde / 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo  
**19,55-23,58** In studio Giorgio Iacoboni con Floriana Isi - Successi in musica  
**20,30-21,30-22 GR 2** Aggiornamenti  
**20,31** I magnifici dieci / 21 GR 2 - Le notizie quando vuoi / 21,07-21,42 Musica per voi  
**21,31** GR 2 per voi / 21,37 Disconovità  
**22,03** Hit Parade / 22,27 Ondaverde  
**22,30** GR 2 Radionotte - Meteo  
**22,41-23,04** Successi in musica  
**23** GR 2 - ultime notizie  
**23,03** Meteo / 23,30 Musica dance - Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Stereorai

## NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari  
**23,31** Aspettando mezzanotte. Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Alessio Rebecchini  
**24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Luciano Ceri  
**5,42** Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

## REGIONALI

- VALLE D'AOSTA**. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée.  
**14,15** Programmi regionali. 17 GR flash.  
**TRENTINO-ALTO ADIGE**. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.  
**TRASMISCIOS DE RUINEDA LADINA**. 13,40 - 14 Notizie. 19,05 - 19,30 Dai crepes di Sella.  
**FRIULI-VENEZIA GIULIA**. 7,20 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 16,45 Trasmissioni regionali.  
**SARDEGNA**. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.  
**SICILIA**. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

## F I L O D I F F U S I O N E

### IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**  
**8/CONCERTO DEL MATTINO**  
**9/CANTANDO IN ITALIANO**  
**10/MUSICA DALL'O SCHERMO**  
**11/CANTAUTORI**  
**12/ROCK & POP**  
**13/JAZZ VARIETÀ**  
**14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO**  
**15/PARATA DI STELLE**  
**16/FACILE ASCOLTO**  
**18/DISCOTECA**  
**20/CONCERTO: Recital: Joe Cocker - Frank Sinatra - John Mayall - Ornella Vanoni - Queen - Harry Belafonte**  
**22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

### V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**  
**6/FILOMUSICA: L. van Beethoven:** Andante e variazioni in re maggiore per mandolino e cembalo - E. Kunschak, mand.; M. Hinterlicther, cemb.  
**G. Rossini:** Giovanna d'Arco: Cantata da camera - R. Scotti, sopr.; W. Baracchi, pf.  
**J. L. Rehnberger:** Nonetto in mi bemolle maggiore op. 139 per archi e fiati - Quintetto a fiati Danzi.  
**I. Stravinski:** Sonata per due pianoforti in tre movimenti - Duo pff. Gold-Fizdale.  
**G. Fauré:** Berceuse op. 16 - P. Zukerman, vl.; M. Neikrug, pf.  
**M. Ravel:** Introduzione e allegro per arpa, quartetto d'archi, flauto e clarinetto - Sol. O. Ellis - Strum. del Melos Ensemble di Londra  
**7,30/CONCERTO DI APERTURA: S. Prokofiev:** Romeo e Giulietta, suite dal balletto op. 64 e op. 75 per pianoforte - Sol. C. Crismani.  
**P. I. Ciaikovski:** Trio in la minore per violino, violoncello e pianoforte op. 50 - Trio Wilkomirski  
**8,45/MUSICA GIAPPONESE: T. Funagawa:** La strada verso Izu - Il sole tramonta sul tempio di Kioto - La festa, i raggi del sole sul lago - Compl. di strum. tradizionali giapponesi  
**9/CANNABICH PADRE E FIGLIO: J. C. Cannabich:** Les Fêtes du serail, suite dal balletto - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. M. Pradella - Sinfonia concertante in do maggiore per flauto, oboe, fagotto e orchestra - Orch. da Camera di Berna dir. T. Furi.  
**C. K. Cannabich:** Divertimento concertante in fa maggiore per due violini e orchestra - Vl. J. Schroder e J. Hofmann - Concerto Amsterdam dir. J. Schroeder  
**9,45/PER ORGANO: C. M. Widor:** Toccata dalla Sinfonia n. 5 in fa minore op. 42 - Org. A. Sacchetti - Andante dalla Sinfonia n. 9 op. 70 Gotica - Org. J. Longhurst - Suite latina - Org. J. S. Parker  
**10,30/MUSICHE CORALI:** Musiche di J. Brahms - C. Debussy - Z. Kodaly - S. Prokofiev - L. Dallapiccola  
**11,25/CONCERTO DI VALZER: K. Komzak:** Bander madi valzer - Orch. Wiener Philharmoniker dir. H. Knappertsbusch.  
**A. Durand:** Valzer n. 1 - Orch. Sinf. di Lipsia dir. R. Hannell.  
**M. Glinka:** Valzer-fantasia - Orch. Sinf. dell'URSS dir. Y. Svetlanov  
**12/LE OPERE GIOVANILI DI MAURICE RAVEL:** Serenata grotesque per pianoforte (1893) - Sol. L. Lortie - Ballade de la Reine per voce e pianoforte (1894) - D. Baldwin, pf.; M. Mesplé, sopr. - Menuet antique per pianoforte (1895) - Sol. J. Fevrier - Sites articularies per due pianoforti (1895) - Duo pff. J. Fevrier e G. Tacchino

Sonata in la minore per violino e pianoforte (1897) - G. Monch, vl.; M. Damerini, pf. - Shéhérazade per due pianoforti (1898) - Duo pff. M. Tippo e A. Specchi

**12,55/INTERMEZZO: C. Saint-Saëns:** Trio n. 2 in mi minore per pianoforte, violino e violoncello op. 92 - C. De Bucky, pf.; C. Crenne, vl.; M. Stiliz, vc.

**13,30/CONCERTO SINFONICO. DIRETTORE EUGÈNE ORMANDY. VIOLONCELLISTA YO YO MA:** D. Sciostakovich: Concerto in mi bemolle maggiore op. 107 per violoncello e orchestra - Orch. Sinf. di Filadelfia.  
**P. I. Ciaikovski:** Manfred, poema sinfonico op. 58 (sinfonia in quattro quadri) - Orch. «Philharmonia»

**15/CONCERTO OPERISTICO: G. Rossini:** La gazza ladra, sinfonia.  
**G. Donizetti:** Lucia di Lammermoor: «Regnava nel silenzio» - Sopr. L. Alberti.  
**G. Verdi:** Macbeth: «Vieni t'affretta» - M. sopr. A. Balsta.  
**W. A. Mozart:** Il flauto magico: «Aria di Sarastro» - Bs. J. Van Dam.  
**V. Bellini:** Norma: «Sola furtiva al tempio» - J. Sutherland, sopr.; M. Horne, m. sopr.  
**G. Puccini:** Tosca: «Ah! finalmente» - G. Hornik, bs.; J. Carreras, ten.  
**L. Delibes:** Lakmé: «Fantaisie aux divinis mensonges» - Ten. A. Vanzo.  
**W. A. Mozart:** Le nozze di Figaro: «Giunse alfin il momento» - Sopr. L. Popp.  
**R. Wagner:** Tristano e Isotta: «Wie sie selig, monologo di Tristano» - Ten. L. Melchior.  
**G. Verdi:** Simon Boccanegra: «A te l'estremo addio» - Bs. P. Burchuladze.  
**C. M. von Weber:** Jubel, ouverture

**16,20/RICCARDO MUTI INTERPRETA CIAIKOWSKI: P. I. Ciaikovski:** Sinfonia n. 4 in fa minore op. 36 - Orch. «Philharmonia»

**17/PAGINE SINFONICHE: L. van Beethoven:** Sinfonia n. 1 in do maggiore op. 21.  
**F. X. Mozart:** Concerto in do maggiore op. 14 per pianoforte e orchestra.  
**B. Bartók:** Divertimento per orchestra d'archi

**18,30/FILOMUSICA: H. Wolf:** Intermezzo in mi bemolle maggiore op. postuma per quartetto d'archi.  
**S. Rossi:** (trascr. F. Rikko e J. Newman): Quattro pezzi.  
**F. Liszt:** Tarantella in sol minore da Venezia e Napoli.  
**F. Ricci:** Il carattere del Vomero.  
**G. Rossini:** Les amants de Seville.  
**J. Offenbach:** O mon cher amant je te jure da Perichole (trascr. Gamley Douglas).  
**L. G. Guillemain:** Divertimento n. 2 in re minore op. 15.  
**J. Strauss jr.:** Ritter pasman, musica per balletto

**20/BREVE STORIA DELLA SONATA: G. Gabrieli:** Sonata per pianoforte e ottoni.  
**A. Corelli:** Sonata a tre n. 6 in sol minore per due violini e continuo op. 2.  
**G. Legrenzi:** Sonata in la minore op. 8.  
**D. Scarlatti:** Due Sonate.  
**F. J. Haydn:** Sonata in re maggiore per pianoforte.  
**W. A. Mozart:** Sonata n. 16 in si bemolle maggiore per pianoforte K. 570.  
**L. van Beethoven:** Sonata n. 13 in mi bemolle maggiore per pianoforte op. 27.  
**C. Franck:** Sonata in la maggiore per violino e pianoforte.  
**A. Scriabin:** Sonata n. 9 per pianoforte op. 68.  
**P. Boulez:** Sonata n. 1 per pianoforte

**21,30/RINASCIMENTO:** Musiche di T. Tomkins - C. Gervaise - H. Isaac - G. Gabrieli - G. P. da Palestrina

**22,30/PREMIO ITALIA: B. Maderna:** Ages, invenzione radiofonica per voci, coro, orchestra ed elaborazione elettronica (da As you like it, di Shakespeare). Opera vincitrice del XXIV Premio Italia - Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai - Elaborazione elettronica dello studio di Fonologia di Milano della Rai dir. B. Maderna

**23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di G. Sammartini - G. Malcolm - M. Bruch - J. J. Raff - R. Wagner

A cura di: Tamara Mariani (IV Canale)

### Sender Bozen

- 8 - 10 - 12 - 13 - 19,30 Nachrichten. 8,08 - 9,58 - 11,58 - 13,10 - 19,45 Der Verkehrsfunk.  
8,10 Programmverschau. 8,30 Roman im Hörbild: «Das stille Nest». Ein Hörspiel in 6 Folgen von Rudolf Greinz. 2. Folge (Whg.). 9,30 Schellack-Souvenirs. 10,05 An Eisack, Etsch und Rienz. 10,30 Sonne im Leben. 11 P.S. - Peter's Spezialitäten. 12,30-13 «Ein Strauss gefällig?». 15,30-17,05 «Josefi-Konzert» der Bürgerkapelle St. Michael-Eppan. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle Ping-Pong. 18 Das Liederbuch. 18,40 Die Alpler und ihre Lustbarkeiten geschildert von Helmut Schinagl. 3. Folge. 19,47 Musik und Programmverschau. 20 Volksmusikantentreffen in Innichen. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

### Trst - v slovensčini

- 8 - 13 - 19 Radjaki dnevniki. 14 Kratka poročila. 8,20 Koledar. 18,30 Kulturni dogodki (ponovitve). 9 Slo-

venska lahka glasba. 9,30 Zapisi o literatiji. 9,40 Potpuri. 10 Mladinski oder: «Otroci, otroci vsega sveta» (ponovitev). 10,30 Koncert v Kulturnem domu v Trstu: pianistka Katja Milič. 11,30 I. A. Gončarov: «Obolomov». 36. del. 11,50 Pripljubljene melodije. 12 Krajevne stvarnosti: Ta rozajanski glas - Oddaja iz Režije, nato: Orkestralna glasba. 12,45 Krajevne stvarnosti: Glasnik Kanalske doline. 13,20 Poslušali boste. 13,25 Glasba po željah. 14,10 Krajevne stvarnosti: Nedski zvon. 14,40 Potpuri. 15 Duh časa in čas odrva v spominih Jožeta Babčiča. 15,30 Evergreeni. 16 Mi in glasba. Nagradi. 1. slovenskega tekmovalstva mladih organistov. Drugi del slavnostnega koncerta, ki je bil 10. oktobra lani v Cankarjevem domu v Ljubljani. 16,45 Petindvajset minut z... 17,10 Alpe Jadran. 17,40 Potpuri. 18 Alojzij Remec: «Užitkarji». Kmečka žaloigra (ponovitev). 18,30 Orkestralna glasba. 19,20 Spored za naslednji dan.

# IN REGALO

## LA CASA DEL SORRISO



**LA CASA  
DEL  
SORRISO**

### SUBITO PER I TUOI BAMBINI.

Oggi c'è un meraviglioso regalo per i tuoi bambini: la casa del sorriso, la divertente casetta in tessuto lavabile e atossico per tutti i loro giochi. La puoi tenere in casa e in giardino, la puoi smontare e rimontare facilmente ed è così grande che possono giocare anche in piedi.



**AVERLA E' FACILE.** Raccogli 20 prove d'acquisto dei seguenti prodotti (qualsiasi formato): 2 di Mastro Lindo, 2 di Mastro Lindo Bagno, 2 di Spic & Span, 2 di Viakal, 1 di Mr. Verde e le altre 11 a scelta tra questi stessi prodotti. Compila il coupon in ogni sua parte e invialo in busta chiusa con le 20 prove di acquisto a: LA CASA DEL SORRISO, c/o FULL SERVICE - C.P. 10746 - 00144 Roma Eur. Riceverai entro 90 giorni a casa tua e senza nessuna spesa la casa del sorriso.

NOME \_\_\_\_\_ COGNOME \_\_\_\_\_

VIA \_\_\_\_\_ N° \_\_\_\_\_

CITTÀ \_\_\_\_\_ PROV. \_\_\_\_\_

CAP. \_\_\_\_\_ TEL. \_\_\_\_\_

L'offerta è valida fino al 31/10/1992. Aut. Min. Sarà spedita una sola casetta per famiglia.



## NATO PER COMBATTERE

SUSANNA  
SUPPA

**E**legante e potente, raffinato e pieno di grinta, il levriero afgano è considerato il più affascinante dei levrieri. Il singolare successo di questa nobile ed antichissima razza è dovuto al suo aspetto fiero e maestoso, reso ancora più aristocratico da un sontuoso e setoso mantello veramente fuori dal comune. Poiché in Europa è vietata la caccia con il levriero, l'afgano viene allevato essenzialmente come cane da compagnia. In realtà possiede delle eccezionali doti venatorie. In Afghanistan, suo Paese d'origine, il «tazi» (questo è il nome del levriero in lingua persiana arcaica) veniva addirittura utilizzato per la caccia al leopardo delle nevi, ed ancora oggi è un temibile nemico delle antilopi, delle gazze e delle capre selvatiche, sue prede d'elezione. Dotato di un'incredibile velocità, forza e resistenza, per molti secoli ha reso possibile la dura e difficile vita dei popoli nomadi che abitavano in quelle zone pericolose ed impervie. Grazie, infatti, al suo istintivo attaccamento al branco, e, quindi, agli uomini con cui viveva, salvaguardava le tende ed i greggi non solo dagli attacchi di predatori selvatici, ma anche dalle incursioni di ladri e briganti. Il carattere del levriero afgano si distingue per essere uno dei più coraggiosi e combattivi che vi siano e nel contempo anche uno dei più riservati e diffidenti. Per questo motivo non è un cane che socializza facilmente con gli estranei e pertanto è ottimo per la guardia al focolare domestico. Come tutti i levrieri, anche l'afgano è un amante dei grandi spazi. È un cane nato per correre e soffrirebbe moltissimo a restare chiuso in casa per molte ore. Inoltre è importantissimo portarlo fuori a passeggiare ogni giorno per far sì che si abitui ad avere contatti con il mondo esterno, altrimenti la sua naturale riservatezza potrebbe farlo diventare un po' troppo scontroso. La dieta deve essere piuttosto ricca di proteine e gli ali-



Leopoldo Embrione (2)

*Coraggioso e combattivo, ma anche riservato e diffidente, il levriero afgano ha bisogno di spazio per correre e sfogare la sua vitalità*



**UN VELOCISSIMO CORRIDORE.** Pur non essendo impiegato nei cindromi, come accade per altri levrieri, l'afgano partecipa ad avvincenti gare di tipo amatoriale piuttosto frequenti in Germania, Francia, Svizzera ed Austria, ma ancora rare in Italia. Si tratta di competizioni che si possono svolgere in pista (racing) o su terreno naturale (coursing). Consistono, in genere, nell'inseguimento di finte lepri trainate meccanicamente ad una distanza di 20 metri dal cane e si effettuano su un percorso che va dai 350 ai 900 metri. L'età minima per calcare le piste è di 18 mesi e, per poter partecipare, i soggetti devono essere in possesso della licenza che dimostra che sono cani che corrono correttamente senza disturbare gli altri concorrenti.

**GUIDA ALL'ACQUISTO.** Per ulteriori informazioni potete rivolgervi all'AIALA Associazione Italiana Amatori Levrieri Afgani c/o Aymaretti Camia Str. Val San Martino inf. 81/16, 10131 Torino, tel. 011/8191251.  
— Allevamento dei Sette Laghi di A. Carlesso, Via 25 Aprile 28, 21022 Azzate (VA), tel. 0332/459005-667709.  
— Allevamento Gran Pamir di R. Aimaretti Barosso, Str. Val San Martino inf. 81/16, 10131 Torino, tel. 011/8191251.  
— Allevamento del Sadani di D. Sabato, Via Montrone 115, 70010 Valenzano (BA), tel. 080/410939-8774361.

menti devono essere facili da digerire. Si consigliano le carni bianche, fiocchi di cereali e qualche legume. Mai esagerare con il cibo, però; un levriero afgano con troppi chili addosso perderebbe tutto il suo fascino e la sua efficienza fisica. La cura dello splendido mantello di questo cane, invece, è un po' chino più complicata. Essendo così lungo e folto, infatti, per essere sempre in ordine e pulito, necessita almeno di una quotidiana spazzolatura e pettinatura, facendo molta attenzione a non spezzare il pelo, che è molto delicato. È bene fargli il bagno almeno una volta al mese, per evitare che il mantello si infeltrisca ed il pelo si annodi. È importante non dover ricorrere mai all'uso delle forbici per togliere gli eventuali nodi, specialmente se il nostro amico partecipa alle esposizioni canine. Alcuni esperti sono soliti ammorbidire il pelo per prevenire i nodi, mischiando, dopo il primo risciacquo, un po' d'olio con un po' di shampoo, e passandoglielo sul pelo prima di risciacquarlo di nuovo. Infine un ultimo piccolo accorgimento è quello di munire il cane di una cuffietta per le orecchie al momento del pasto per evitare che le sporchi ogni volta intingendole nel cibo.

## DA DOVE VIENE

La leggenda narra che quando Noè dovette scegliere le coppie di animali da portare sull'arca per salvarle dal diluvio, scelse, per quanto riguarda i cani, proprio una coppia di levrieri afgani. E a testimonianza delle antichissime origini di questa razza ci sono, sulle montagne dell'Afghanistan, dei graffiti, risalenti a più di 4000 anni fa, raffiguranti un cane molto simile all'afgano. I primi esemplari di levriero afgano cominciarono ad arrivare in Occidente ed in primo luogo in Inghilterra solo alla fine del 1800. Si trattava, però, di cani di scarsa tipicità. I primi veri capostipiti di questa razza furono gli splendidi «Zardin» e «Sirdar», mitici esemplari che furono importati sempre in Gran Bretagna verso i primi del 1900.

Susanna Suppa



LUCA SARDELLA

## RUSTICA E DI POCHE PRETESE

Lo spatifillo, che appartiene alla famiglia delle Aracee, è originario dell'America tropicale e dell'Arcipelago malese. Particolarmente bella ed elegante, questa pianta ben si adatta a vivere in appartamento, purché sistemata in buona luce, ma lontano dai raggi diretti del sole (specialmente d'estate). I fiori, gialli infiorescenze cilindriche, sono piccoli e privi d'importanza ornamentale, ma il vero compito decorativo è affidato alle bianche spate che, molto simili alle foglie (delle quali ripetono il disegno delle numerose nervature), avvolgono le lunghe infiorescenze. Le foglie, provviste di lungo peduncolo, sono lucide, grandi, ovali, persistenti, di tessuto consistente e di colore verde-brillante. In assenza dei fiori esse assolvono un compito decorativo altrettanto importante, «rimpiendo», con la loro raffinata, «lucida», verde presenza, un angolo del salotto in cui prevalgano tonalità opache, «spente». Ospitate la pianta in terra normale da giardino, mista a sabbia e torba in parti uguali e, poiché il terriccio va mantenuto sempre umido, conviene utilizzare vasi Plastecnic a riserva d'acqua, che assicurano umidità costante, contribuendo efficacemente al successo della coltura. Pianta rustica e di poche pretese, lo spatifillo ha esigenze particolari soltanto per quanto riguarda le annaffiature, che devono essere abbondanti (2-3 volte alla settimana) durante tutto il periodo vegetativo e molto scarse, invece (una sola volta a settimana), d'inverno, quando la pianta riposa. Le bellissime foglie vanno irrorate spesso e almeno 2 volte al mese è opportuno aggiungere, nell'acqua delle irrorazioni, 6-8 gocce (per litro di acqua) di Sinercon 2000, fitostimolante che ne favorisce la crescita. Durante l'estate, ogni 14-15 giorni, nutrite la pianta con un buon fertilizzante liquido, da diluire (nelle dosi consigliate sulla confezione) nell'acqua delle annaffiature. Il rinvaso si effettua ogni anno, in primavera, quando la pianta inizia a crescere, in un vaso Plastecnic di



**Pianta rustica e di poche pretese lo spatifillo necessita di abbondanti annaffiature durante il periodo vegetativo**

### POSTA VERDE

«Abito in un panoramico, bellissimo e ben esposto attico, dove le mie piante crescono senza particolari cure. In questa idilliaca situazione, però, c'è un neo, rappresentato dalla difficoltà di annaffiarle tutte e bene, poiché sono proprio tante (ma non intendo minimamente liberarmene...) e mi portano via molto del mio pochissimo (purtroppo) tempo a disposizione per effettuare la suddetta, importante operazione. Come fare per risparmiarne, pur continuando ad assicurare alle mie piante la quantità d'acqua necessaria?...» (Ida Rizzello - Roma).

Le piante sul suo bel terrazzo può irrigarle facilmente e senza

intervenire quotidianamente con il Flexydrip della Claber. Il Flexydrip è un tubo-irrigatore soffice, flessibile (di gomma al 100%) e a goccia, che ben si adatta a qualsiasi ostacolo o rilievo. Lungo il tubo si inseriscono dei gocciolatori ad ago, in prossimità delle piante; avvitando o svitando un gocciolatore, si chiude o si apre l'erogazione dell'acqua, regolandone la portata da 0 a 5 litri in 1 ora (a seconda del fabbisogno di ciascuna pianta). I gocciolatori si possono spostare con facilità, sfilandoli e, quindi, adattandoli alla posizione voluta (il foro precedente si richiude automaticamente). Il Flexydrip, infine, va collegato direttamente ad una presa d'acqua.

una misura più grande della precedente. Riprodurre, infine, uno spatifillo è facile: dopo la fioritura basta, infatti, dividere delicatamente i cespi in 2 parti (da interrare separatamente e da tenere all'ombra e ad una temperatura di 20-21 °C circa, fino all'apparire di nuova vegetazione). Nel linguaggio dei fiori, lo spatifillo simboleggia la «protezione»; regalarne un esemplare, perciò, equivale ad offrire il proprio, incondizionato appoggio. I fiori dello spatifillo, che cominciano ad apparire da quando la pianta compie i sei mesi, durano a lungo (5-6 settimane), ma al loro appassire è necessario tagliarne lo stelo (con delle forbici o con un coltello ben affilato) alla base, vicino al terriccio (operazione, quest'ultima, che facilita la fuoriuscita di nuovi steli fiorali); anche le foglie «vecchie» o deteriorate devono essere eliminate effettuando un taglio netto al livello della terra. Per quanto riguarda, invece, la pulizia delle foglie, evitate l'uso di lucidanti fogliari, ma, piuttosto, una soluzione di acqua e latte (in parti uguali), da strofinare, leggermente, sulla pagina superiore.

### QUANDO LE PIANTE HANNO SETE

Tutte le piante cominciano ad avere sete...! Annaffiate, perciò, abbondantemente tutti gli arbusti sempreverdi (piantati da poco), gli alberelli e le erbacee da fiore annuali o perenni. Mantenete fresco il terreno che ospita ortensie ed azalee. In giardino fate ancora in tempo a sistemare un impianto di irrigazione «interrata» Claber, una tubazione interrata, appunto, che alimenta irrigatori a testina mobile, affioranti a filo del terreno (un «Programmatore multilinea automatico» comanda le elettrovalvole del circuito, provocando la fuoriuscita delle testine mobili e, quindi, l'irrigazione uniforme di tutta l'area).

**Floriana Cedrone**

**Luca Sardella**

# Il bagno è sacro



METROPOLIS

*Ideal  
Standard*





DANTE  
GUARDAMAGNA

## VINCE CHI PERDE

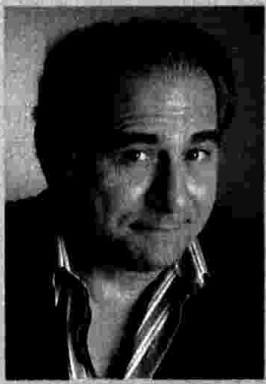
**D**i solito le cose da eccepire sono anche troppe e per Carità di Patria Comica ci si limita: per non ripagare con dispregi villani le fatiche degli «addetti», specie se chi scrive c'è stato dentro e si è esposto al fuoco censorio come quegli eroi delle «prime» e martiri delle «repliche». Capita raramente di aver l'imbarazzo opposto: troppo bello? Qualcosa da dire si trova di sicuro. Ma è contro la regola del godimento di quel rito o festa, che a un certo punto — accumulando meriti — può e deve creare una faziosità che compensa le pecche e, come prescrive Shakespeare, lasciar «immaginare» tutto un mondo coi suoi conflitti, guerre, ecc. «in uno spazio dove non entrerebbero neppure gli elmi dei soldati uccisi», o analoghi prodigi immaginabili dell'arte. Ma questo «imbarazzo» non è frequente, diciamo. Meglio non rivelare quali sono state le altre occasioni: qui si tratta del *Mercante di Venezia*. Gran personaggio (Shylock) e grandissimo attore Alberto Lionello, impegnato — con una creatività inesauribile e i mezzi che sappiamo ma che sempre ci sorprendono — nell'evocazione del suo Carnefice-Vittima. Sagace antagonista la Porzia di Erica Blanc, la cui «grazia» non certo sdolcinata ha importanti retrogusti di asprezza perfino ag-

gressiva. Regia d'un Luigi Squarzina in ottima vena; con le scene ricche e ingegnose (troppo? Ma perché?) di Uberto Bertacca. Concerto di interpreti (Arnaldo Ninchi ed Edoardo Siravo, Leonardo Petrillo, Sebastiano Nardone, Emanuela Amato, Stefania Barca, Raffaele Castria, Emanuele Valentini, Sergio Lucchetti, Calogero Buttà, Renzo Rinaldi, Gianluigi Pizzetti, Antonio Maronese, Giuseppe Antignati, Giovanni Leuratti) che popolano la triplice trama: mercato crudele coi suoi insidiosi scambi di ruoli; favola d'amore colorita ma non idillica; processo cavilloso e sentenza comunque iniqua. Ai benefici della suddetta faziosità può dover ricorrere un attore di razza come Arnaldo Ninchi, il cui prestigioso Antonio, gentileman impeccabile contrapposto all'ebreo avaro, è un po' imbarazzato per la denuncia — qui esplicita — del suo amore per Bassanio (Siravo) come sentimento non proprio cristiano. Ma il confronto (fra diversi?) ne è comunque arricchito. E Shylock regge da solo il conflitto, vantando i diritti dell'usura in un mondo che non vive di giustizia, facendo abbassare con uno sguardo gli occhi ipocriti dei Veneziani, e salmodiando invocazioni al suo «dio geloso». La gara di crudeltà fra il ghettizzato e i razzisti è senza vincitori; Shylock non è tanto avaro quanto esasperato dal suo elegante nemico (che gli insidia gli affari col pretesto del fair play e dell'anima): «si accontenterebbe» quindi di far pagare al mercante prodigo la penale di una libbra di carne; e se, grazie all'eloquenza di Porzia (travestita da giudice), la carne peccatrice di Antonio si salva, al giudeo il linciaggio non risparmia colpi, e si irride perfino il suo dolore di padre, abbandonato spensieratamente dalla figlia Jessica per un cacciatore di dote (cristiano). Quando poi, negli ameni giardini dei «gentili», i dispetti motivati di Porzia e della sua ancella ai loro superficiali e non disinteressati amorosi volgono a un conciliante lieto fine tra vincitori, l'ultima immagine scenica segnala il dubbio accorato della «conversa», finalmente turbata dalla disperazione e dalla solitudine del padre: che canta la sua vana protesta da lontano, espulso per sempre dalla festa effimera e compromissoria dei suoi carnevaleschi persecutori.

### LA TELEFONATA A... LUIGI DE FILIPPO

**Dopo le repliche al Teatro Valle di Roma dove siete?**

«In Sicilia. *L'amico di papà* è una delle commedie più divertenti di Eduardo Scarpetta: un pezzo storico del Teatro Umoristico dei Fratelli De Filippo. Per la prima volta vesto i panni di don Felice Sciosciammocca, famosa creazione scarpettiana, e così torno, dopo due stagioni, alla tradizione del teatro comico napoletano». (d.g.)

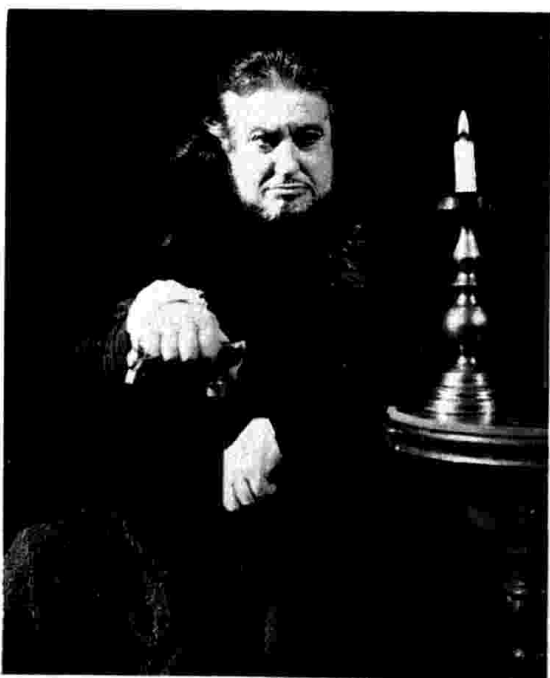


Tommaso Le Pera



Elena Bono (2)

Il mercante di Venezia di Shakespeare, con Alberto Lionello (a destra) protagonista, Erica Blanc (in alto), Arnaldo Ninchi, Edoardo Siravo, scene e costumi di Uberto Bertacca, adattamento e regia di Luigi Squarzina



Dante Guardamagna

# Il bagno è sacro



VELARPOUS

Non ce lo siamo dimenticati. Ideal Standard si è tuffata nel passato esplorando i periodi nei quali questo luogo svolgeva un'importante funzione sociale e spirituale. Ha fatto tesoro di queste esperienze facendo rinascere questo modo di concepire il bagno. Per ricevere il catalogo "L'Ambiente Bagno 1992" spedire a Ideal Standard S.p.A. - Via Ampère, 102 - 20131 Milano

I/RC

Nome \_\_\_\_\_ Cognome \_\_\_\_\_  
Via \_\_\_\_\_ N° \_\_\_\_\_  
Cap \_\_\_\_\_ Città \_\_\_\_\_  
Provincia \_\_\_\_\_

PER INFORMAZIONI  
**NUMEROVERDE**  
**1678-23114**

*Ideal  
Standard*  
La cultura del bagno

Il mobile è della serie Jonathan. lo specchio è un Arno. I sanitari sono della serie Velara e la rubinetteria Victoria. La vasca idromassaggio è una Aero.

P A S Q U A 1 9 9 2



Diagonale Adv.

Quando c'è la qualità,  
mettiamo la firma.

Nei nostri supermercati e negozi alimentari, accanto alle grandi marche, puoi trovare un assortimento completo di prodotti a marchio CRAI. Puoi scegliere a occhi chiusi: CRAI mette il proprio nome solo sui prodotti di assoluta qualità. Segui il Marchio CRAI. Troverai tutto ciò che ti serve, prezzi convenienti e qualità CRAI.

**CRAI**

Dove la spesa è una festa



## BE-BOP, CHE NOSTALGIA!

Cinquant'anni dopo la fondazione della Savoy, la Denon ne riprende il marchio, rimettendo sul mercato storiche incisioni di Charlie Parker, Miles Davis, Dexter Gordon, Bud Powell, Dizzy Gillespie, Kenny Clarke e altri maestri del bebop. La Savoy era nata nel 1942 a Newark, New Jersey, per iniziativa di Herman Lubinky, ma fu soprattutto il direttore artistico Teddy Reig a renderla molto ospitale nei riguardi del jazz che in quel periodo stava cambiando faccia. Da allora ci sono state diverse ristampe dei pezzi più importanti del catalogo, ma i tecnici giapponesi della Denon sono riusciti stavolta a riprodurre esattamente nei Cd la sonorità caratteristica dei dischi Savoy originali, tanto gradita agli appassionati. Anche le copertine e le note di presentazione, sia pure in formato più piccolo, sono uguali a quelle d'epoca, rafforzando così l'aspetto filologico dell'operazione.

Oltre ai capolavori di Parker, le nuove ristampe permettono di riscoprire parecchio eccellente materiale meno noto: per esempio, l'album *Wilder 'N' Wilder* del trombettista Joe Wilder, *Patterns Of Jazz* del sax baritono Cecil Payne, *Fiery* del trombettista Red Rodney, *Midnight Session* dei Jazz Messengers guidati dal batterista Art Blakey, *Bluebird* del pianista Hank Jones con ospiti illustri.

Ed ecco due grandi trombettisti scomparsi che rappresentano ancora punti di riferimento importanti per i solisti delle nuove generazioni: Fats Navarro e Lee Morgan. Di quest'ultimo ricorre il ventennale della morte (fu ucciso da una donna gelosa). Lo ascoltiamo, superbamente protagonista, in un disco del quintetto del sassofonista Hank Mobley intitolato appunto *Introducing Lee Morgan*. Di Navarro, invece, il Cd *Nostalgia*, imperdibile, raccoglie dodici incisioni con tre diversi gruppi che agli occhi degli amici del jazz d'oggi sembrano altrettante formazioni "tutte stelle": fra gli altri, ne facevano parte, infatti, Dexter Gordon, Art Blakey, Tadd Dameron, Charlie Rouse, Al Haig, Eddie Davis.

**Salvatore G. Biamonte**

## POP/ITALIA

Francesco De Vitis

PERCHÉ  
SAREMO  
PROMOSSI

Un titolo benaugurante per gli scrutini che si avvicinano, per gli esami che non finiscono mai, per le piccole e grandi prove che la vita di tutti i giorni ci riserva: *Saremo promossi* (Fonit Cetra). un titolo forse programmatico per **Fausto Leali**, già cantante di successo un paio di decenni fa, tornato alla ribalta negli ultimi anni grazie ad una vocalità che è quasi un marchio di fabbrica, una garanzia di qualità. Disco cantato, dunque, e intimista, nonostante una certa propensione allo scherzo, come nel caso di *Hey too hot*: prevale, infatti, una vena di sottile malinconia, la stessa che ha caratterizzato l'ultimo successo sanremese di Leali, *Perché*. Difficile citare un brano piuttosto che un altro: si va dalla denuncia in forma di favola de *Il fiume racconta* alla fiducia in amore di *Con la pazienza di Gesù*, ai tristi presagi di *Guerriero d'amore*, registrato a Mosca.

## POP/WORLD

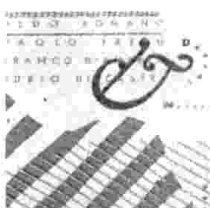
Nicola Sisto

IL  
BELL'ANTONIO

Se agli Spandau Ballet non era necessario chiedere di saper suonare, vista la loro valenza fenomenica legata al costume dei primi anni Ottanta, al loro cantante Tony Hadley che decide di crescere e di intraprendere la strada solista, bisognava quantomeno chiedere di saper cantare. Il ragazzo, nel frattempo diventato un padre di famiglia con tre figli a carico, non è arrivato impreparato all'appuntamento e ha concentrato tutti i suoi sforzi degli ultimi tempi nel migliorare le sue certo non eccelse qualità vocali. Il risultato è accettabile: questo *The State of Play* (EMI) è una discreta campionatura di proposte FM che non ti fanno cambiare stazione. Buona l'apertura, *Lost In Your Love* - parole scritte addirittura dall'ex King Crimson Pete Sinfield - davvero ottimo *For Your Blue Eyes Only*, canzone che meriterebbe di essere promossa in una categoria discografica superiore.

## JAZZ

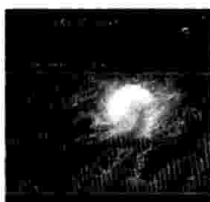
Salvatore G. Biamonte

TENERO  
MA NON  
TROPPO

**Aldo Romano**, valoroso batterista-compositore italiano di nascita ma francese di educazione, guida un quartetto tutto nostrano in *Dreams & Waters*, raccomandabile Cd della OWL presentato dalla IRD. È lo stesso gruppo ascoltato in alcuni recenti concerti dalle nostre parti, con Paolo Fresu alla tromba, Franco D'Andrea al pianoforte e Furio Di Castri al contrabbasso (nel disco, per un paio di brani intervengono anche Pierre Marcault alle percussioni e Michel Graillier al sintetizzatore). La musica di Romano nasce da una vena melodica che spesso inclina alla tenerezza, lasciando a Fresu spazi ampi e suggestivi, ma le improvvisazioni di D'Andrea, lucide e perentorie, sono più variate e contribuiscono maggiormente a liberare il discorso complessivo dal sospetto del manierismo. *Sofly* e *Dreams & Waters* sono tra i pezzi più riusciti.

## CLASSICA

Mario Gamba

SENZA  
PUDORE

Non sono molte le edizioni discografiche di *Pierrot lunaire*, il capolavoro del primo **Arnold Schönberg**, dove predomina la dissoluzione della tradizione musicale classica e il libertarismo compositivo. A maggior ragione è gradita l'uscita di una versione assai particolare, anzi così fortemente caratterizzata da esporsi, probabilmente, a rilievi polemici. Da parte nostra, la giudichiamo spericolata in termini positivi. Stiamo parlando della versione su etichetta Harmonia Mundi diretta da **Philippe Herreweghe** con l'*Ensemble Musique Oblique*. La voce di **Marianne Pousseur** qui non "canta recitando" né "recita cantando", ma piuttosto recita tout court. Siamo in presenza di un'esecuzione musicale nello stile del teatro epico. Forse è un'esecuzione più vicina a come la voleva a suo tempo lo stesso Schönberg. Ma quello che conta è l'atmosfera densa, diremmo impudica.

**FANTASTICO!**

**Lip**

**REGALA**

**BIANCANEVE E I SETTE NANI** DI *Walt Disney*



Lip, lo specialista in morbidezza, ti regala i personaggi di Biancaneve e i sette nani. Ne trovi uno differente su ogni confezione: **COLLEZIONALI TUTTI!** Morbidissimi e simpaticissimi per avere a casa tua ogni giorno una splendida favola.

**E CON  
LIP POLVERE  
IN REGALO  
GLI OROLOGI  
WALT DISNEY**



## 33 GIRI

## HIT PARADE

Questi gli appuntamenti con la *Hit Parade* su Radiodue: sabato, dalle 11,03 alle 12,10, classifica dal primo al ventesimo posto del 33 giri; ancora sabato, dalle 15,53 alle 16,30, spazio dedicato alle monografie; domenica, dalle 12,50 alle 14, presentazione dei compact disc più venduti della settimana. In studio Elisabetta Grande e Mario Tagliaferri. La *Hit Parade* viene trasmessa anche da *Radio Verde Rai*, dal martedì al sabato dalle 18,07 alle 18,33. Le classifiche sono elaborate dalla AGB Italia.

## COMPACT

1	HUMAN TOUCH BRUCE SPRINGSTEEN
2	LUCKY TOWN BRUCE SPRINGSTEEN
3	SUPERSANREMO '92 VARI
4	TEARS ROLL DOWN TEARS FOR FEARS
5	UNFORGETTABLE NATALIE COLE
6	GREATEST HITS II QUEEN
7	CUORE D'ACCIAIO LUCA BARBAROSSA
8	IL SOLE ALEANDRO BALDI
9	SANREMO FESTIVAL '92 VARI
10	LACRIME MIA MARTINI

## COMPILATION

1	SUPERSANREMO '92 (Ricordi-Fonit)
2	SANREMO FESTIVAL '92 (Emi)
3	DISCOTTANTADUE (Disco Magic)
4	ACID RAVE 2 (Rca)
5	INSONNIA (Dig It)
6	CATTIVERIA (Space Music)
7	LOS QUARENTA vol. 4 (New Music)
8	PUNIZIONE (Flying)
9	DELIRIO (Dwa)
10	SERATA D'AMORE (Five Records)

## RAI-33 GIRI

11	LACRIME MIA MARTINI
12	BENVENUTI IN PARADISO ANTONELLO VENDITTI
13	OTTANTAVOGLIADICANTARE ROBERTO MUROLO
14	UH OH DAVID BYRNE
15	LE MIE CANZONI UMBERTO TOZZI
16	LIMBA TAZENDA
17	TOO LEGIT TO QUIT HAMMER
18	ACHTUNG BABY U2
19	ITALIA D'ORO PIERANGELO BERTOLI
20	MOTOWN'S GREATEST HITS DIANA ROSS

RAI



**HUMAN TOUCH** (1)  
Bruce Springsteen (Columbia)

**LUCKY TOWN** (2)  
Bruce Springsteen (Columbia)

**TEARS ROLL DOWN** (6)  
Tears For Fears (Phonogram)

**CARBONI** (3)  
Luca Carboni (BMG)

**LA FORZA DELLA VITA** (4)  
Paolo Vallesi (Sugar)

**IL SOLE** (n)  
Aleandro Baldi (Ricordi)

**CUORE D'ACCIAIO** (5)  
Luca Barbarossa (Columbia)

**UNFORGETTABLE** (8)  
Natalie Cole (Elektra)

**I TRENI A VAPORE** (6)  
Fiorella Mannoia (Epic/Sony)

**GREATEST HITS II** (7)  
Queen (Emi)

BBC



**ANDRENALIZE** (n)  
Del Leppard (Bludgion)

**UP** (3)  
Right Said Fred (TUG)

**DIVINE MADNESS** (5)  
Madness (Virgin)

**0898** (n)  
Beautiful South (Go)

**HUMAN TOUCH** (1)  
Bruce Springsteen (Columbia)

**LUCKY TOWN** (1)  
Bruce Springsteen (Columbia)

**TEARS ROLL DOWN** (6)  
Tears For Fears (Fontana)

**STARS** (4)  
Simply Red (East West)

**REAL LOVE** (7)  
Lisa Stansfield (Arista)

**HEAR MY SONG** (n)  
Josef Locke (Emi)

Billboard



**WAYNE'S WORLD** (1)  
Soundtrack (Reprise)

**ROPIN' THE WIND** (2)  
Garth Brooks (Capitol)

**NEVERMIND** (3)  
Nirvana (DGC)

**AS UGLY AS THEY....** (6)  
Ugly Kid Joe (Stardog)

**NO FENCES** (4)  
Garth Brooks (Capitol)

**METALLICA** (5)  
Metallica (Elektra)

**ACHTUNG BABY** (7)  
U2 (Island)

**FUNKY DIVAS** (n)  
Envogue (Atco)

**CLASSIC QUEEN** (n)  
Queen (Hollywood)

**TIME, LOVE & TENDERNESS** (10)  
M. Bolton (Columbia)

## 45 GIRI

RAI



**WHY** (4)  
Annie Lennox (BMG)

**DON'T LET THE SUN GO  
DOWN ON ME** (3)  
G. Michael/E. John (Epic/Sony)

**ZITTI ZITTI** (7)  
Aeroplanitaliani (Polygram)

**PORTAMI A BALLARE** (5)  
Luca Barbarossa (Columbia)

**HUMAN TOUCH** (1)  
Bruce Springsteen (Columbia)

**NON AMARMI** (2)  
A. Baldi - F. Alotta (Ricordi)

**LA FORZA DELLA VITA** (6)  
Paolo Vallesi (Sugar)

**ADDAMS GROOVE** (8)  
Hammer (Emi)

**CON UN AMICO VICINO** (9)  
A. Bono - A. Mingardi (Columbia)

**PER NIENTE AL MONDO** (n)  
F. Fortunato - F. Fasano (Columbia)

BBC



**STAY** (1)  
Shakespears Sister (London)

**DEEPLY DIPPY** (4)  
Right Said Fred (TUG)

**TO BE WITH YOU** (3)  
Mr. Big (Atlantic)

**JOY** (9)  
Soul II Soul (Ten)

**WHY** (6)  
Annie Lennox (RCA)

**FINALLY** (5)  
Ce Ce Peniston (A&M)

**LET'S GET ROCKED** (2)  
Del Leppard (Bludgeon)

**SAVE THE BEST FOR LAST** (n)  
Vanessa Williams (Polydor)

**(I WANT TO BE) ELECTED** (n)  
Mr. Bean & Smear Company (London)

**EVAPOR 8** (n)  
Altern 8 (Network)

Billboard



**SAVE THE BEST FOR LAST** (1)  
Vanessa Williams (Wing)

**TEARS IN HEAVEN** (2)  
Eric Clapton (Reprise)

**MASTERPIECE** (4)  
Atlantic Starr (Reprise)

**REMEMBER THE TIME** (3)  
Michael Jackson (Epic)

**MAKE IT HAPPEN** (8)  
Mariah Carey (Columbia)

**BREAKIN' MY HEART** (7)  
Mint Condition (Perspect)

**I CAN'T DANCE** (9)  
Genesis (Virgin)

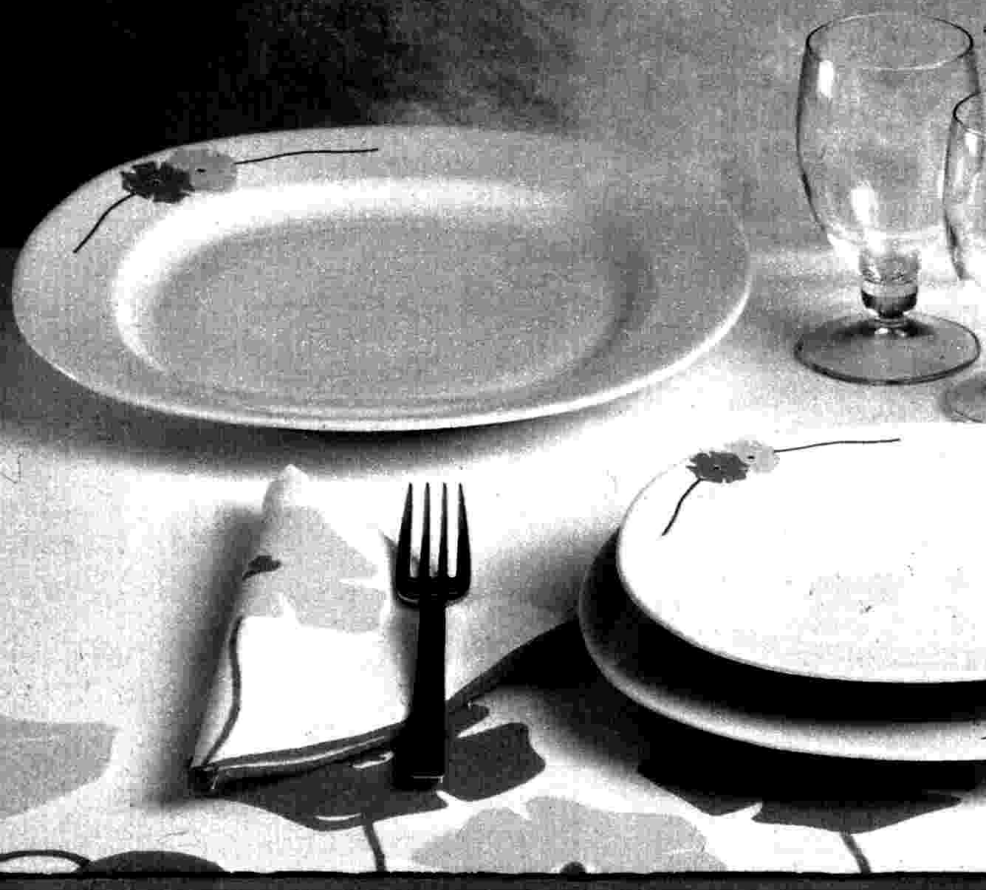
**I'M TOO SEXY** (6)  
Right Said Fred (Charisma)

**AIN'T 2 PROUD 2 BEG** (n)  
TLC (LaFace)

**BOHEMIAN RHAPSODY** (n)  
Queen (Parlophone)



**BUITONI TI REGALA U**



Raccogli i Buoni di tantissimi prodotti Buitoni: avrai in regalo l'allegria di un



# NA TAVOLA IN FIORE





tavola esclusiva, firmata da Zucchi, Bormioli, Tognana e Broggi. Ma prima, volta pagina.



## Buitoni

*Star bene a tavola.*

# E BUITONI TI REGALA 2 BUONI PER COMINCIARE LA RACCOLTA.

		3	4	5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33
34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44
45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55
56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66
67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77
78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88
89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99
100	101	102	103	104	105	106	107	108	109	110
111	112	113	114	115						

30 Complimenti, hai già in regalo la bottiglia o i due bicchieri; oppure se preferisci uno dei prossimi regali, prosegu.

55 Hai già in regalo la coppia di piatti; oppure se preferisci uno dei prossimi regali, prosegu.

65 Hai già in regalo il set di tre posate; oppure se preferisci uno dei prossimi regali, prosegu.

85 Hai già in regalo la spaghetteria o il piatto da portata; oppure se preferisci il prossimo regalo, prosegu.

115 Ecco in regalo per te la tovaglia!

## REGOLAMENTO

Raccogli 30 Buoni Buitoni per ricevere la Bottiglia o i due Bicchieri acqua/vino; 55 Buoni per la coppia di Piatti; 65 Buoni per il set di tre Posate; 85 Buoni per la Spaghetteria o il Piatto da portata; 115 Buoni per la Tovaglia con otto Tovaglioli. Quando avrai completato la raccolta per il regalo che hai scelto, entro il 4/7/1992 invia la tessera in busta chiusa a: **I Regali di Buitoni c/o C.S.M. - Casella Postale 103 - 20187 Segrate (MI)**. Ricordati di allegare anche le schede che trovi qui a lato, complete dei tuoi dati in stampatello e dell'indicazione dei regali scelti. Questi ti saranno recapitati a casa senza alcuna spesa.

È facile avere i regali Buitoni, perché trovi i Buoni su tantissimi prodotti:

**1 BUONO:** Pasta di Semola da 500 g e Cannelloni - Pastina all'Uovo - Riso (Curtiriso) - Zuppe - Creme - Pastine - Risotti - Brodo Maggi da 10 e 20 dadi.

**2 BUONI:** Pasta di Semola da 1000 g - Pasta all'Uovo (Le Rasagnole, Tortellini, Nidi d'Oro, Lasagne) - Fette Biscottate (Granfetta, Latte e Miele, Vitaminizzate) - Prodotti Integrali (Fette, Gioppini, Crostini, Crackers, Biscotti, Croccanti, Pasta, Riso) - Specialità Salate (Gioppini, Crostini, Schiacciatine, Buitost) - Crempurè - Brodo Maggi da 30 dadi.

**3 BUONI:** Linea Buitoni Fresco (Pasta Fresca, Salse e Sughi).

Cognome																	
Nome																	
Via																	
CAP						Città						Prov.					
Prefisso telefonico						Numero telefonico											
N° componenti famiglia						Figli fino a 12 anni						Figli più grandi					

### Vi prego di inviarmi i seguenti regali:

Descrizione premi	Buoni richiesti	Buoni totali	N° premi
Bottiglia	30		
Set di 2 bicchieri	30		
Coppia piatti assortiti (1 piano + 1 fondo)	55		
Set di 3 posate	65		

Descrizione premi	Buoni richiesti	Buoni totali	N° premi
Spaghetteria	85		
Piatto da portata	85		
Tovaglia con 8 tovaglioli	115		

TOTALI N° PREMI \_\_\_\_\_ BUONI \_\_\_\_\_

**Buitoni**  
Star bene a tavola.



**GLI SCRITTORI  
CHE SCONVOLSERO IL ROMANZO**  
**JOSEPH ROTH**

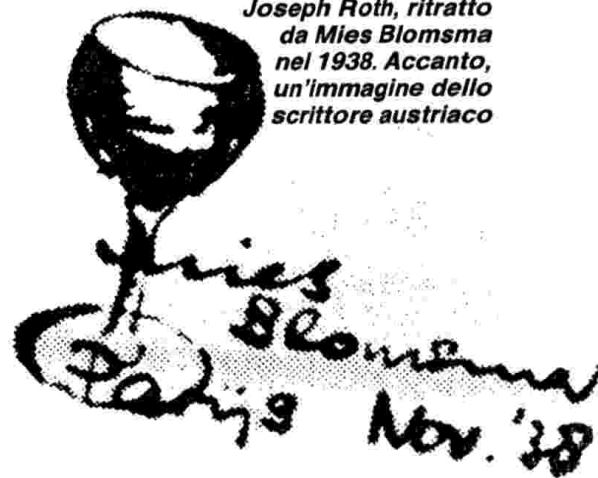


Fototeca Storica Nazionale

**L**'ultima immagine di Joseph Roth è quella di un suo amico, Herman Kesten, che lo descrive a Parigi nel 1939, l'anno della sua morte. A 45 anni lo scrittore, con l'aspetto di un barbone o di un clochard, è seduto ad un tavolo di caffè, dinanzi a «una mezza dozzina di sottocoppe» di Pernod già bevuti. Come Verlaine, una quarantina di anni prima, anche lui roso dall'alcol e dall'assenzio. L'immagine del lettore è

**di RENATO MINORE**

*Joseph Roth, ritratto  
da Mies Blomsma  
nel 1938. Accanto,  
un'immagine dello  
scrittore austriaco*



# IL TORMENTO DEL SANTO BEVITORE

## IL TORMENTO DEL SANTO BEVITORE

appagata anche da un suo famoso ritratto del 1938 eseguito da M. Blomsma. La posa di Roth è quasi identica a quella di cui parla Kesten: lo scrittore è alle prese con ciò che lo uccide, la bottiglia. Sembra guardare lontano, «oltre» lo scenario di abbruttimento di cui fa parte. È il grande fascino del suo libro più famoso, *La leggenda del santo bevitore*, che il film di Olmi, vincitore a Venezia, ha trasformato in autentico best-seller, oltre ogni previsione.

È la storia di un piccolo «miracolo». A goderne è appunto il «bevitore» del titolo: Andreas Kartak, un «vagabonde» di quelli che si accampano e a volte dormono sotto i ponti della Senna. A lui un signore attempato offre misteriosamente in dono duecento franchi.

Punto nel suo onore Kartak esita ad accettare, ma lo sconosciuto lo persuade proponendogli di rendere quei soldi, se mai lo vorrà, alla «piccola santa Teresa» di Lisieux presso la Chiesa di Santa Maria di Batignolles. Dopo qualche peripezia, tre appuntamenti mancati per la restituzione che per lui è essenziale, molte bevute e qualche imprevisto sentimentale, Kartak riesce nell'impresa: incontra la piccola santa tanto cercata nelle vesti di una signorinetta che aspetta i genitori dopo la Messa. Per lei abbozza il gesto di porgerle il denaro, «fa il suo ultimo sospiro e muore». Commenta il narratore: «Conceda Dio a tutti noi, a noi bevitori, una morte così facile e così bella».

«Una stupenda novella enigmatica nella sua ambigua semplicità», commenta Claudio Magris. Il congedo dalla vita, il mite addio di uno scrittore «amico da sempre dei piccoli uomini sconfitti, soprattutto quelli del secolo e della civiltà che si stava allora inabissando». Tutti i romanzi, le novelle, i saggi di Roth hanno in-

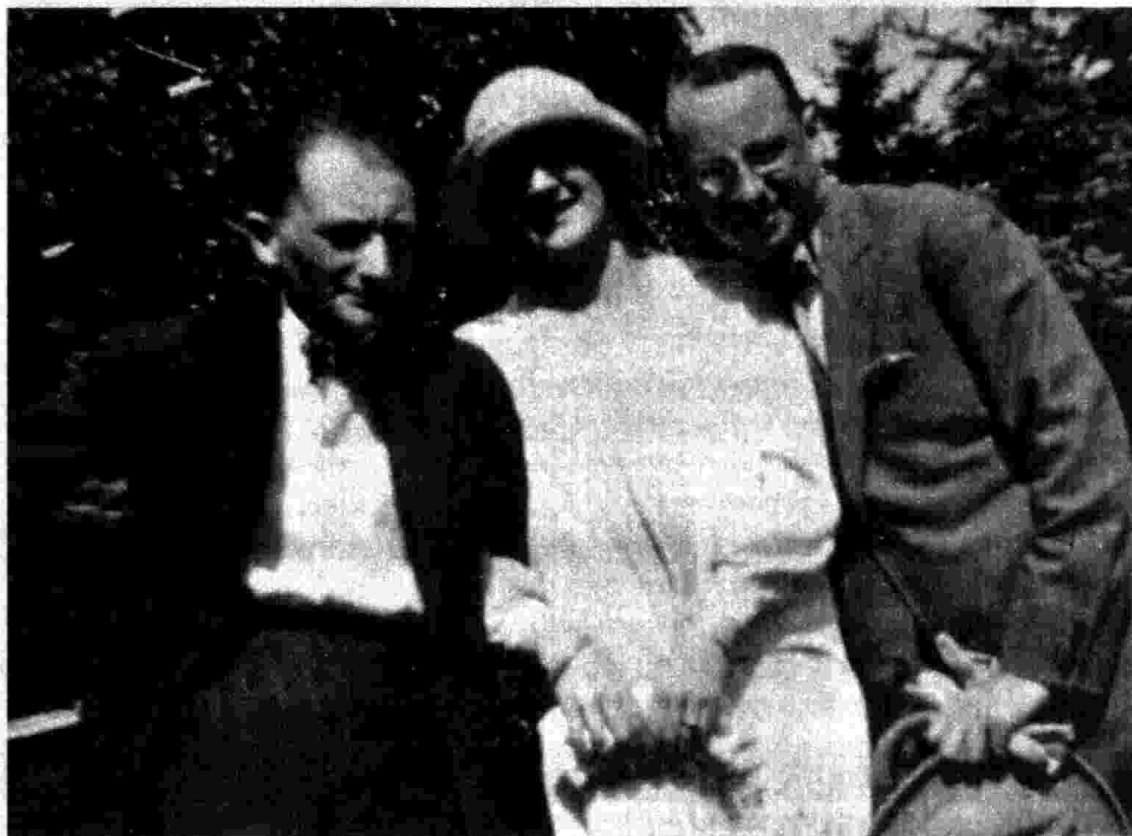


*Le due donne  
più importanti  
nella vita di  
Joseph Roth: la  
bellissima moglie  
Friederike,  
in alto e,  
a destra, la  
mulatta Adrea  
Manga Bell*

## ROMANZI RACCONTI E STORIA

**A**lla casa editrice Adelphi è dovuto il lancio degli scrittori della Mitteleuropa, di cui Joseph Roth è senz'altro il più popolare e il più facile. Un narratore che come pochi sa parlare di gocce nell'acqua e di scintille nel fuoco, di profonde e impenetrabili malinconie, di gioia di vivere e di mondi imperscrutabili. I suoi romanzi e i suoi racconti (*La leggenda del santo bevitore*, *Giobbe*, *La milleduesima notte*, *Il profeta muto*, *Destra e sinistra*, *La tela di ragno*, *La marcia di Radetzky*, *La*

*Cripta dei Cappuccini*, *Fuga senza fine...*) sono stati quasi tutti più volte ristampati e costituiscono un autentico caso letterario. Per la comprensione di Roth si consigliano soprattutto i libri di Claudio Magris (*Il mito asburgico nella letteratura austriaca moderna*, *Lontano da dove*, *Joseph Roth e la tradizione ebraico-orientale*, entrambi pubblicati da Einaudi) e l'ottima scheda di Italo Alighiero Chiusano nel *Dizionario della Letteratura Mondiale del '900* (Edizioni Paoline).



fatti come orizzonte l'Impero austro-ungarico, l'Austria felix (o infelix) di Francesco Giuseppe. Anche Kartak ha alle spalle le rovine di quell'epoca d'oro cui è sopravvissuto. Come il Trotta de *La Cripta dei Cappuccini*, come il Tunda di *Fuga senza fine*, egli è, per sua stessa definizione, «il modello di un carattere inattendibile», estraneo agli altri e a se stesso, superfluo e «rêveur», lucido nell'amministrare la sua fine, sospeso tra rassegnazione e attesa della catastrofe, sballottato nel mare dell'inautentico che è seguito al mitico «mondo di ieri»: appunto l'Austria imperiale.

«La monarchia austro-ungari-

ca era caduta, lui non aveva più patria»: così si legge nelle prime pagine di *Fuga senza fine*, il romanzo più intenso e struggente di Roth. Il reduce si chiama Franz Tunda e si muove tra eventi di cui non comprende più il senso. Può diventare «rivoluzionario» in Russia durante la guerra dei Rossi contro la Guardia Bianca. Può trovarsi a Berlino e aggirarsi come un fantasma nel vuoto di una solida borghesia intellettuale e mercantile, con nell'aria il presentimento della tabe nazista (il romanzo è del 1927). Può trovarsi a Parigi, tra cartelloni pubblicitari e una folla caotica e brulicante che rendono

**Roth con la cugina Paula Grubel e un amico. Lo scrittore si dava arie da «dandy» ed amava vivere negli alberghi di lusso**





# LA FORTUNA? DIPENDE DAL CAFFÈ.

ROMAGLIA & WUKANDER

AUT. MIN. N. 49335 SCAD. IL 15.7.1992



Da Kimbo, il caffè davvero speciale, un concorso davvero speciale. Ogni settimana, dal 2 marzo al 18 maggio 1992, verranno estratti 3 premi da 10 milioni in gettoni d'oro ciascuno ed oltre 400 telefoni Twinphone Swatch. Ed il 15 luglio il gran finale: tra tutte le cartoline pervenute dall'inizio del concorso fino al 10 luglio, verrà estratto il vincitore di 100 milioni in gettoni d'oro. E sarà Pippo Baudo in persona a telefonare tutte le settimane ai vincitori dei gettoni, fino alla grande estrazione finale. Partecipare è semplice: ritagliate tre prove d'acquisto **K** che troverete su tutte le buste delle confezioni Kimbo, singole e multiple: Macinato Fresco, Gold Medal, Autentico Arabica, Espresso Napoletano. Incollate le prove d'acquisto sulla apposita cartolina che troverete nei punti vendita. Dopo averla compilata in ogni sua parte, spedite la cartolina in busta chiusa presso l'indirizzo pre-stampato sulla stessa. In caso non troviate dal vostro rivenditore la cartolina del concorso potrete comunque inviare le tre prove d'acquisto inserendole in busta chiusa, unitamente ai vostri dati personali, numero telefonico compreso, e spedendo il tutto a: **Concorso "Kimbo. La fortuna dipende dal caffè." Cas. Post. n° 7 Melito di Napoli 80017 Napoli.** Partecipa anche tu al grande concorso Kimbo e ricorda: più cartoline o buste con le tre prove d'acquisto invierai, più possibilità avrai di vincere. Con Kimbo, oggi, anche la fortuna dipende dal caffè.

UN CONCORSO DAVVERO SPECIALE!

O G N I S E T T I M A N A :

**3** PREMI DA **10** MILIONI IN GETTONI D'ORO,  
OLTRE **400** TELEFONI TWINPHONE SWATCH.

G R A N D E P R E M I O F I N A L E :

**100** MILIONI IN GETTONI D'ORO.

## KIMBO

IL CAFFÈ DAVVERO SPECIALE.

CAFÈ DO BRASIL S.p.A. 80017 MELITO DI NAPOLI (NA) Via Appia Km. 22,648 - Tel. (081) 70.11.200 PBX

# IL TORMENTO DEL SANTO BEVITORE

sempre più senza ritorno la sua «fuga». Ovunque il suo destino è lo stesso, provvisoria è la sopravvivenza alla disfatta. Ovunque Tunda (e Roth) si aggira smarrito, sull'orlo dell'abisso, con la leggerezza di chi sa già tutto e vuole fino in fondo recitare il proprio destino.

Roth ebbe una vita intensa e disordinata, come tutti i suoi personaggi.

Era nato a Brody, in Galizia, figlio di genitori ebrei: ma non conobbe mai il padre, ricoverato prima della sua nascita per una malattia mentale anch'essa dovuta al bere eccessivo. E non accettò mai la «verità» così drammatica: nelle parole del figlio, Nachum Roth si trasformerà di volta in volta: «un nobiluomo», «un conte polacco», «un pittore», «un ufficiale che aveva una donna diversa in ogni guarnigione», «un impiegato delle ferrovie austriache».

Roth divenne abbastanza presto uno scrittore e un giornalista affermato: ma non ebbe capacità di amministrare il suo talento, visse alla giornata, preferendo fin che fu possibile gli alberghi di lusso e il monoclo con cui cercava di apparire come un vero e proprio «dandy», non sempre simpatico. Tra i suoi reportage, furono memorabili i diciassette articoli dalla Russia per la *Frankfurter Zeitung* (14 settembre 1926-19 gennaio 1927): una realistica e onesta, ma non per questo meno delusa e sofferta, rappresentazione della politica e della vita nella Russia post-rivoluzionaria dove «dalle rovine del capitalismo distrutto emerge il nuovo borghese».

A quanto pare, l'abuso di sigarette e di alcolici si accentuò dopo che, nel febbraio 1928, la moglie di Roth, la bellissima Friederike, venne ricoverata in clinica per una malattia nervosa da cui non si sarebbe più rimessa. Ma biografi maligni hanno sostenuto che in realtà il vizio del bere era antico e che lo scrittore non si comportò bene con la donna, abbandonandola presto al suo destino e correndo dietro alla mulatta Adrea Manga Bell. In ogni caso eventi drammatici segnarono la vita di Roth e lo fecero presto riflettere sul proprio destino

di «senza patria» approfondendone le ragioni.

La marcia di Radetzky, che è del 1932, racconta le vicende di tre generazioni della famiglia von Trotta il cui destino corre parallelo con quello dell'Impero austro-ungarico. Tre generazioni di sudditi del favolosamente longevo imperatore. In testa il capostipite della casata che, nel 1829, giovane tenente alla battaglia di Solferino, salva con gran coraggio la vita di Francesco Giuseppe e da lui è fatto nobile. Poi il figlio dell'«eroe di Solferino» diventa sottoprefetto in provincia e conduce una vita vuota e insignificante.

Infine il suo erede, Carl Joseph von Trotta: la sua esistenza è quella di un'autentica larva «sicché la morte in guerra appare una liberazione dalla sua inettitudine a crescere». Non è la semplice rievocazione nostalgica del passato: piuttosto il romanzo si presenta come «la saga della progressiva sconfitta dell'uomo sulla storia».

Come ha ben visto Italo Alighiero Chiusano, Roth è personaggio e scrittore assai complesso: ebreo orientale fedele alla tradizione biblica e metropolitana novecentesco internazionalista, rivoluzionario attirato dall'esperimento sovietico e nostalgico di Francesco Giuseppe, ufficiale e giornalista, scrittore ricco, festeggiato e ubriaccone morto in miseria, razionalista illuministico e spirito profondamente, misticamente religioso. In più, aggiungono alcuni biografi senza pietà, anche un «eccezionale mitomane» capace di accreditare per se stesso storie del tutto inattendibili che hanno creato il suo mito e la sua leggenda.

Che dire in conclusione? Al lettore interessa soprattutto lo scrittore. O meglio il narratore, che è un tessitore di storie senza fine, di quelle da dire idealmente a viva voce. E in queste storie (più che nella sua leggenda di «santo bevitore» o di ufficiale che monta la guardia d'onore ai funerali dell'imperatore o di prigioniero in Russia) Joseph Roth ha davvero pochi rivali nella letteratura di questo secolo.

**Renato Minore**



**ALDO FALIVENA**  
Direttore responsabile

**Art director:** Franco Bevilacqua  
**Capireddattori:** Edek Osser, Maria Colomba Zanda, P. Giorgio Martellini (Torino)  
**Incarichi speciali:** Lina Agostini (caporedattore)  
**Redazione:** Maurizio Adriani, Ernesto Baldo (capeservizio), Elisabetta Carta, Francesco De Vitis, Mario Gamba, Giuseppe Gennaro (capeservizi fotografici), Renato Girello (capeservizio Torino), Paolo Grasso (capeservizio), Anna Moretti, Fiammetta Rossi (capeservizio), Scina Santacatterina, Fiorenza Sartori (Milano), Carlo Scaringi (capeservizio), Laura Terzani (capeservizio programmi)  
**Inviati:** Stefania Barile, Lucilla Casucci, Serena Iannicelli  
**Segretario di redazione:** Paolo Zauli (capeservizio)  
**Sezione grafica:** Piero Di Silvestro (responsabile), Franco Angeloni, Ugo Bevilacqua, Ferdinando Di Silvestro, Ermanno Neglia, Alessandra Raffaelli, Enrico Zaccheo (Torino)  
**Segreteria di direzione:** Rosalba Coletti  
**Segreteria di redazione:** Adriana Carloni, Anna Leuti, Giovanni Mazzolini  
**Fotografico:** Gianni Martellozzo (responsabile), Fernanda Caetani (Torino), Natale Pette-nuzzo, Mauro Scaramuzzo  
**Palinsesti radio e tv:** Torino - Carlo Fassetta (responsabile), Lodovica Bellone, Mirca Cauda, Filomena Palermo, M. Maddalena Petiti  
**Rubriche:** Salvatore G. Biamonte, Dante Guardamagna, Rosa Palamidessi, Gabriele Rifulato, Monica Salerno, Luca Sardella  
**Collaboratori:** Luciano Amendola, Fabrizio Biamonte, Massimo Bindi, Carlo Bressan, Bruno Calvo, Giovanni Canitano, Venanzio Ciampa (New York), Glaucio Cortini, Tarquinio Maiorino, Stefano Masi, Marcello Mencarini, Mino Monicelli, Paola Palmieri, Antonio Pandiscia, Nicola Sisto, Gigi Speroni (Milano), Massimo Vecchi, Luciano Viti  
**Consulenza sportiva:** Gilberto Evangelisti  
**Documentazione:** Fulvio Roccatano  
**Gestione budget:** Stella Catà (responsabile), Renato Martino

**Direttore coordinamento:** Luciano Pinelli  
**Direttore commerciale:** Giuseppe Marchetti Tricamo  
**Direttore produzione:** Giuseppe Mussano

**Editore:** Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana - Via del Babuino, 51 - 00187 Roma

**Presidente:** Guido Ruggero  
**Vice Presidente:** Gianni Statera  
**Amministratore Delegato:** Adamo Vecchi  
**Direttore Generale:** Alberto Luna

**Direzione e Redazione:** Via Romagnosi, 1/B, 00196 Roma - Tel. (06) 3219794, fax (06) 3611849

**Redazione torinese:** Via F. Postiglione, 10024 Moncalieri - Tel. (011) 6470947

**Amministrazione:** Via Arsenale, 41, 10121 Torino - Tel. (011) 8102538. Un numero L. 1800 - Arr. L. 3800. Abb. (011-8102238): Ann. L. 74.500 - Sem. L. 38.000 - Abb. ann. est. L. 250.000 - Sem. L. 125.000. Ccp 268106 TV Radiocorriere: Via Arsenale, 41, 10121 Torino

**Pubblicità:** SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 10122 Torino - Via Bertola, 34 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 22114.1 - Teleg. PUBBLICAD 10122 - Telex 5753432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Valle d'Aosta: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 216291 - Teleg. PUBBLICAD 10122 - Lombardia: 20149 Milano - Corso Sempione, 73 - Tel. (02) 3196.1 - Telex SIPRAM 330374 - Teleg. PUBBLICAD MI 20149 - Nord Orientale: 30174 Venezia Mestre - Via Antonio da Mestre, 19 - Tel. (041) 987977 - Teleg. PUBBLICAD VE MESTRE 30174 - Nord Occidentale: 16121 Genova - Largo S. Giuseppe, 3/23 - Tel. (010) 540151 - Telex SIPRAG 216569 - Teleg. 42 - Teleg. PUBBLICAD FI 50123 - 40127 Bologna - Viale della Fiera, 13 - Tel. (051) 503960 - Telex SIPRAB 226266 - Teleg. PUBBLICAD BO 40127 - Centro Sud: 00196 Roma - Via degli Scialoja, 23 - Tel. (06) 389921 - Telex SIPRAB 610263 - Teleg. PUBBLICAD ROMA 00196 - 80122 Napoli - Via Orazio, 20 - Tel. (081) 684422 - Teleg. PUBBLICAD NA 80122

**Distribuzione nazionale:** Parrini & C. P. Piazza Colonna 361 - 00187 Roma - Tel. (06) 6840731 - Via Morandi snc - 20090 Segrate (MI) - Tel. (02) 2134823

**Distribuzione estera:** Messaggerie Internazionali, Via Rogorito 55 - 20138 Milano - Tel. (02) 515226. Printed in Italy

**Stampa:** ILTE, 10024 Moncalieri (TO) - Tel. (011) 6395.1 - Sped. in abb. post. gr. 11/70 - Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-48. Diritti riservati.

Riproduzione vietata. Articoli e foto non si restituiscono



*Per il bene de  
affidatevi a*

MAX INFORMATION





# i vostri piedi, Sanagens.



**B**elle, belle, belle le calzature e le ciabattine della Collezione Sanagens Primavera - Estate '92! Tantissimi modelli nei colori più attuali, arricchiti da accessori moda che ne accentuano lo stile. Certo, dobbiamo ringraziare la Sanagens, i suoi stilisti e i suoi tecnici, per aver creato una collezione di calzature così belle e così sane, per il benessere dei nostri piedi. Sanagens è dalla nostra parte, perché ha unito la più avanzata ricerca scientifica e l'eleganza, per farci camminare meglio ed essere sempre più belle.

In Farmacia,  
Ortopedia e Sanitari.

 **sanaGens**

Idee per camminare meglio

TUTTI GLI INDIRIZZI SONO SULLE PAGINE GIALLE, VOCE CALZATURE 



**Barbra Streisand,**  
**Toro, è nata**  
**il 24 aprile 1942**

## AMORE E FIGLI

★ Sono nata il 18 aprile alle 6,20, vicino Udine. Da qualche anno ho una relazione con un uomo sposato che è fortemente indeciso sul nostro futuro. Lui è nato il 7 settembre 1950, la moglie il 5 gennaio, e pur sapendo tutto di noi non mostra alcun cedimento. Quale avvenire ci attende? (Maria Grazia - Lecce).

La moglie del suo amante è un Capricorno, tenace, ferma e solida e non demorderà tanto facilmente. Ha un marito ed una famiglia: perché non dovrebbe lottare per difendere tutto ciò? Lei invece è un Ariete, che non sembra ammettere mezze misure e quindi vuole tutto o niente. Ma questa è una strada pericolosa, perché potrebbe lasciarla con un pugno di mosche in mano. Specialmente con un tipo indeciso come il suo «lui». Le stelle le riservano un anno complesso, nel quale non le sarà facile mettere d'accordo i suoi desideri con i suoi sentimenti. Sarà un po' in crisi e dovrà prendere decisioni importanti: agisca con saggezza.

★ Sono nata il 15 agosto 1958, alle 4,45. Orfana di madre a 10 anni, mi sono sempre presa cura dei miei fratelli più piccoli, aiutando papà a tirar su la famiglia... Ora sposata, con un bambino

avuto dopo cure e nove mesi di gravidanza trascorsi a letto, vorrei un altro figlio. (Germana - Lucca)

La sua vita è stata tutta un combattimento, ma ha vinto battaglie e guerre. Le difficoltà sono state per lei quello che dovrebbero essere per ognuno di noi: una lezione importante da capire per rafforzarsi moralmente, non facendo più gli stessi errori. Ora molte cose vanno per il meglio, avrà anche il secondo figlio che tanto attende, certamente entro il 1993.

★ È arrivato nel mio paese un uomo figlio di lontani parenti emigrati negli Stati Uniti. Potrà nascere qualcosa fra di noi? (Sabina, della provincia di Perugia).

Lei avrà certamente una casa tutta sua e un marito, ma non pensi di mettere su famiglia con quell'uomo venuto dall'America. Le vostre strade non si congiungono anche perché siete tanto diversi. Gli «aspetti» astrali della sua Venere e di Marte mi dicono che entro l'anno in corso avrà modo di trovare l'amore, un uomo che saprà darle sicurezza e tranquillità affettiva. Lo riconoscerà, quest'uomo, dal segno di nascita: sarà un nativo dei segni dell'Ariete, del Cancro, della Vergine o dell'Acquario.

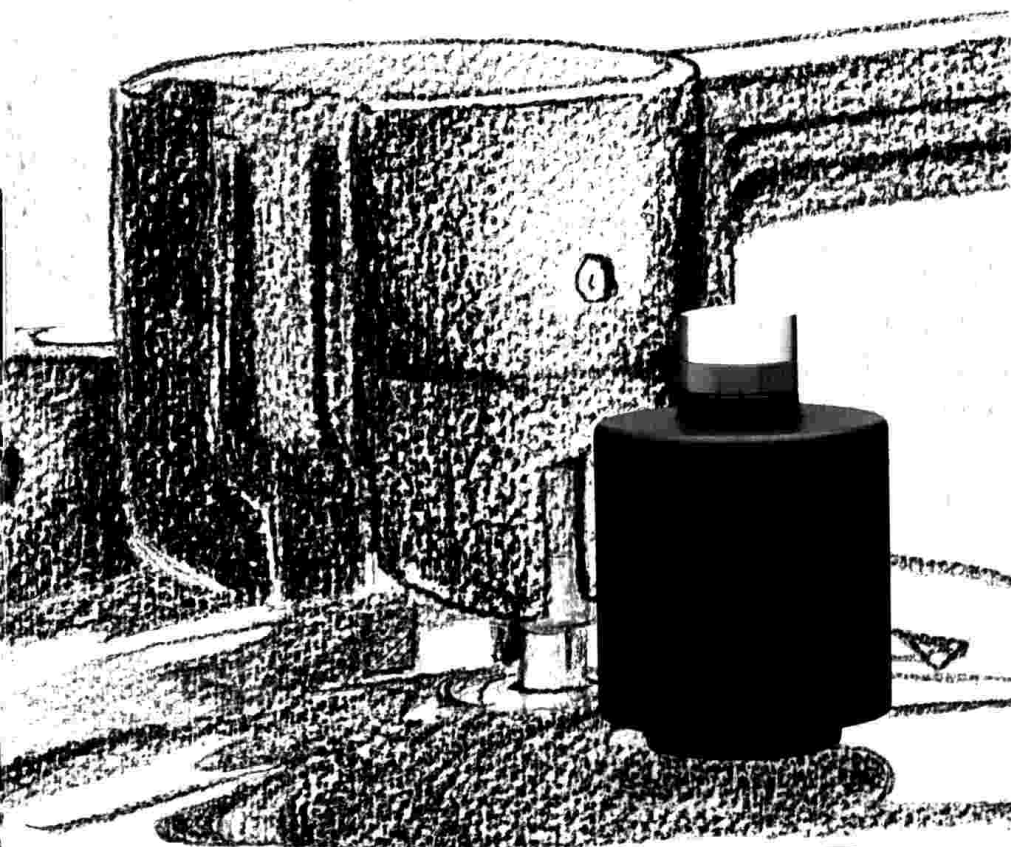
**Monica Salerno**

**Settimana dal 19**  
**al 25 aprile**

<b>ARIETE</b> DAL 21 MARZO AL 20 APRILE		<b>Affetti:</b> la vita amorosa si svolgerà senza scosse. La serenità e la stabilità saranno assicurate. <b>Lavoro:</b> l'avviamento delle cose sarà lento all'inizio, ma riuscirete ad ottenere concreti risultati. <b>Salute:</b> sperpero di energie, ma stato fisiologico equilibrato. Giorni favorevoli: 19, 24, 25.
<b>TORO</b> DAL 21 APRILE AL 21 MAGGIO		<b>Affetti:</b> il vostro carattere polemico non è il più adatto in questo momento. Usate la dolcezza. <b>Lavoro:</b> gente degna di fiducia potrà essere utile nei necessari passaggi di ristrutturazione. <b>Salute:</b> sorvegliate le funzioni intestinali e non esitate a ricorrere a cure. Giorni fausti: 23, 24, 25.
<b>GEMELLI</b> DAL 22 MAGGIO AL 21 GIUGNO		<b>Affetti:</b> stanchezza che tende a frenare lo slancio dei sentimenti. Allontanate il malumore. <b>Lavoro:</b> dovrete dare prova di iniziativa e di coraggio. Saranno messe in evidenza le vostre qualità. <b>Salute:</b> qualche noia renale sarà facilmente eliminabile con la dieta. Giorni fortunati: 19, 20, 21.
<b>CANCRO</b> DAL 22 GIUGNO AL 22 LUGLIO		<b>Affetti:</b> visite gradite e amicizie sincere che desiderano ricomporre un'amicizia deteriorata. <b>Lavoro:</b> proposta di triplice accordo per potenziare l'attività. Accettate riservandovi i privilegi. <b>Salute:</b> soffrirete di emicranie prodotte da insonnia e nervosismo. Giorni ottimi: 20, 21, 22.
<b>LEONE</b> DAL 23 LUGLIO AL 23 AGOSTO		<b>Affetti:</b> godrete di un'atmosfera di serenità e gioia. Arrivi graditi e notizie che consolano. <b>Lavoro:</b> agite senza attendere che altri lo facciano per voi. Contatti utili sotto tutti gli aspetti. <b>Salute:</b> date ascolto agli eventuali segnali di cedimento dell'organismo. Giorni buoni: 19, 21, 24.
<b>VERGINE</b> DAL 24 AGOSTO AL 23 SETTEMBRE		<b>Affetti:</b> la verità che vi verrà rivelata sarà il toccasana per la tranquillità morale e spirituale. <b>Lavoro:</b> una sorpresa scaturita dai superiori sarà di incentivo per migliorare nella produttività. <b>Salute:</b> non forzate il vostro organismo a dare più del possibile. Giorni favorevoli: 21, 22, 23.
<b>BILANCIA</b> DAL 24 SETTEMBRE AL 23 OTTOBRE		<b>Affetti:</b> comunicazioni che rallegrano. Qualcosa di nuovo sta per nascere in campo amoroso. <b>Lavoro:</b> mettetevi in vista perché stima e simpatia non vengano meno. Incremento finanziario. <b>Salute:</b> energie da potenziare con lo sport leggero e la vita all'aria aperta. Giorni fausti: 19, 22, 24.
<b>SCORPIONE</b> DAL 24 OTTOBRE AL 22 NOVEMBRE		<b>Affetti:</b> preferite le distrazioni sane e semplici, che sono facili da ottenere da chi vi vuole bene. <b>Lavoro:</b> vagliando obiettivamente la situazione professionale scoprirete il motivo di un ritardo. <b>Salute:</b> ottima forma fisica. Miglioreranno la linea e la carnagione. Giorni favorevoli: 22, 24, 25.
<b>SAGITTARIO</b> DAL 23 NOVEMBRE AL 21 DICEMBRE		<b>Affetti:</b> qualcuno prenderà a cuore la vostra situazione adoperandosi per riportare la serenità. <b>Lavoro:</b> arriverà il successo atteso. La perspicacia e la razionalità saranno il trampolino di lancio. <b>Salute:</b> tutto bene, escluso qualche dolore alle ossa e ai muscoli. Giorni ottimi: 19, 21, 23.
<b>CAPRICORNO</b> DAL 22 DICEMBRE AL 20 GENNAIO		<b>Affetti:</b> rompete con la persona che si comporta in modo scorretto e non in regola con la morale. <b>Lavoro:</b> chiudete subito le discussioni ai fini di salvare il salvabile. Fortuna in un ricupero. <b>Salute:</b> vitalità ed energia saranno buone alleate per produrre di più. Giorni fausti: 20, 22, 24.
<b>ACQUARIO</b> DAL 21 GENNAIO AL 18 FEBBRAIO		<b>Affetti:</b> il settore è scosso da opposte passioni che è bene controllare per non pentirsi in seguito. <b>Lavoro:</b> alti e bassi sono fattori che dovrete analizzare attentamente per correggere gli errori. <b>Salute:</b> controllate le vie respiratorie ed il fegato che sono minacciati. Giorni buoni: 23, 24, 25.
<b>PESCI</b> DAL 19 FEBBRAIO AL 20 MARZO		<b>Affetti:</b> realizzazioni secondo i vostri desideri. Entusiasmo per amicizie incontrate in una festa. <b>Lavoro:</b> riuscita in relazione ad una domanda ed a un incarico di fiducia ottenuto a pieni voti. <b>Salute:</b> un viaggio sarà quanto di meglio per sentirvi più in forma. Giorni ottimi: 23, 24, 25.

# DIMOSTRAZIONI NATURALI

Oltre ad offrire la scelta tra due pressioni diverse, la pentola a pressione Astral 2 Aeternum dimostra sempre, in ogni cottura, la sua grande precisione, il suo ottimo funzionamento e il suo impegno davvero costante. Guardate ad esempio lo speciale Segna-pressione della Astral 2 Aeternum: è a più livelli colorati. Il primo livello, di colore grigio, compare con grande precisione non appena all'interno della pentola inizia a crearsi la pressione di cottura. Il secondo - di colore verde - e il terzo - di colore nero - , compaiono rispettivamente quando si sta cucinando con la valvola verde o con la valvola nera. E rimangono costantemente in vista per tutta la durata della cottura. Dimostrando così che le due pressioni di cottura della Astral 2 Aeternum sono vere pressioni costanti. Le migliori per assicurare un ottimo funzionamento e per garantire a tutti i cibi delle cotture più rapide, più uniformi e davvero tutte naturali.



## ASTRAL 2



## ÆTERNUM

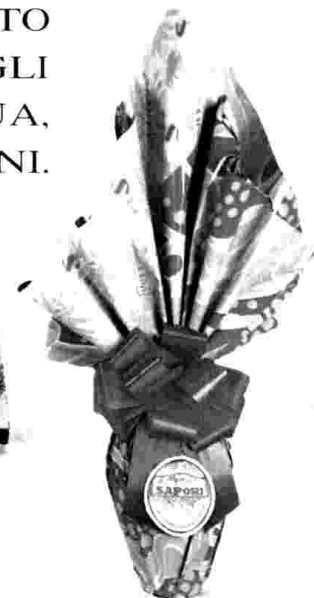
LA MIGLIOR CUCINA, NATURALMENTE.



# La buona Pasqua



LE COLOMBE, LE COLOMBELLE, LE UOVA DI CIOCCOLATO  
E I CANTUCCINI. SAPORI, GLI  
AUGURI DI BUONA PASQUA,  
QUELLI BUONI.



## SAPORI

MOMENTI DI GRANDE DOLCEZZA.